



Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное автономное образовательное учреждение
высшего образования
Южный Федеральный университет
Институт истории и международных отношений
Кафедра Отечественной истории Средних веков и
Нового времени



ПРОЕКТ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО КЛУБА «STUDIA ROSSICA»: ЗНАНИЕ И ОБРАЗОВАНИЕ КАК ФАКТОР МОДЕРНИЗАЦИИ РОССИИ

Магистрант 1 курса ИИМО ЮФУ

Грядский Давид

К.И.Н., доцент ИИМО ЮФУ

Урушадзе Амиран Тариелович

**Ростов-на-Дону
2018-2019**

АКТУАЛЬНОСТЬ ЗАЯВЛЕННОЙ ТЕМЫ

актуальность
изучения проблемы
модернизации как
вида социальной
трансформации
вызвана
неоднозначностью
трактовок
модернизации в
различных странах.



ЭЛВИН ТОФФЛЕР (1928-2016)

- ▣ **Микроэлектронная революция увеличивает потенциал человеческого интеллекта. Технологические новшества оказывают воздействие на социальную структуру общества.**
- ▣ **Э. Тоффлер «Третья волна» М.: АСТ 2010. с. 784**



Элвин Тоффлер
в 2006 г.

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА



□ На основе исторических источников и историографии проанализировать основные проблемные стороны модернизационного процесса России сквозь призму просвещения

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

```
graph TD; A[ЗАДАЧИ ПРОЕКТА] --- B[Научно-исследовательская]; A --- C[Просветительская];
```

**Научно-
исследователь-
ская**

**Просветитель-
ская**

ЛИТЕРАТУРА, ИСТОЧНИКИ И ДРУГИЕ МАТЕРИАЛЫ

- ▣ предполагает поиск, отбор и изучение литературы и источников по данной теме, хранящихся в фондах ДГПБ, ГАРО, а также оцифрованные материалы, находящиеся на специализированных сайтах общедоступной сети интернет.***

ЦЕЛЕВАЯ АУДИТОРИЯ

- ▣ **студенты ИИМО ЮФУ 1-4- х. курсов бакалавриата, магистранты ИИМО ЮФУ 1-2 года обучения.**



ПРИМЕРНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ СТУДЕНЧЕСКОГО НАУЧНОГО КЛУБА STUDIA ROSSICA НА 2018-2019

УЧЕБНЫЙ ГОД.

- ▣ Вводная лекция (постановка проблемы, источники, научная литература и т. п.)**
- ▣ Семинарские занятия по проблемам модернизации**
 - ▣ Круглые столы**
- ▣ Подготовка докладов и участие в ежегодной, апрельской студенческой научной конференции ИИМО.**

КОНЕЧНЫЙ ПРОДУКТ

- ▣ работа участников проекта в секции, организуемой студенческим научным клубом **Studia Rossica**, последующая работа участников над научными статьями, которые предполагается опубликовать в сборнике студенческих и аспирантских работ «СТИЛОС» и т.п. изданиях

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ