



*Мастер-класс для
воспитателей:
«Обучение
дошкольников звуковому
анализу слов»*





Цель:
Повысить компетентность педагогов в вопросе проведения звукового анализа слов с дошкольниками.

Ход мастер-класса:

На занятиях по основам грамоты ребенок должен овладеть навыками звукового анализа слов. **Звуковой анализ – это:**

- последовательное выделение отдельных звуков в слове;
- определение порядка звуков в слове;
- различение звуков по их качественным характеристикам (гласный-согласный, твёрдый-мягкий, глухой-звонкий)

Для проведения звукового анализа слова необходимо знать основные понятия, давайте разберемся в них.

Вопросы для обсуждения:

- Чем отличается звук от буквы? (Очень часто понятия «звук» и «буква» путают педагоги, неправильно произносят звуки при анализе).

Ответ: Звуки мы слышим и произносим, а буквы пишем и читаем.

- Сколько звуков в русском языке?

Ответ: 42 звука – 6 гласных и 36 согласных.

- Какие звуки называются гласными?

Ответ: Гласные звуки - это звуки, при образовании которых воздух в полости рта не встречает на своём пути преград. В образовании гласных звуков участвует только голос.

-Назовите гласные звуки.

Ответ: *А, О, У, Ы, Э, И – шесть гласных звуков. (А гласных букв десять).*

-Какие гласные буквы могут обозначать два звука?

-В каких случаях?

Ответ: *Е, Ё, Ю, Я – йотированные. Обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласных, после мягкого и твердого знаков. Например, ёлка (йо), вьюга (йу), маяк (йа).*

- Что такое слог?

Ответ: *Слог - это один гласный звук или гласный звук в сочетании с согласным (или согласными), которые произносятся одним толчком выдыхаемого воздуха.*

- Что такое ударение?

Ответ: *Выделение голосом одного из гласных звуков в слове.*

- Какие звуки называются согласными?

Ответ: Согласные звуки – это звуки речи, состоящие из голоса и шума или только шума, которые образуются в полости рта, где струя воздуха встречает различные преграды: зубы, губы, нёбо.

- Какие согласные звуки всегда твердые?

Ответ: Ж, Ш, Ц.

- Какие согласные звуки всегда мягкие?

Ответ: Й, Ч, Щ.

- Чем различаются звонкие и глухие согласные?

Ответ: Звонкие произносятся с голосом и шумом, глухие – только с шумом. (зажать уши ладонями и произнести звуки Б-П, Ж-Ш и др.).

- Какие буквы не имеют звука?

Ответ: Ъ и Ы знаки.

Перейдем к тому, как выполнять звуковой анализ слов.

Для анализа детям дается ТОЛЬКО ЗВУЧАЩЕЕ СЛОВО! Выделяя звуки в слове, ребенок должен опираться на звучащее слово, а не на записанное. Кто-то из детей знает буквы или уже читает, следовательно, происходит путаница в понятиях звука и буквы. На данном этапе можно использовать картинки-схемы (*показать*).

Проводить анализ слова следует в определенной последовательности:

1. Произнеси слово и послушай его.

Проанализировать что-либо можно при условии, что мы имеем перед собой предмет анализа. Другого способа предъявить звуковую структуру слова, как произнести его, нет. При этом слово должно быть произнесено в соответствии с орфоэпическими нормами (например, вода - [вада́]).

2. Произнеси слово по слогам.

Разделить слово на слоги любым удобным способом (обычно хлопками).

3. Найди ударный слог.

Необходимо найти ударный слог, так как от этого иногда зависит лексическое значение слова. Например: [замо́к], [за́мок]. Чтобы поставить ударение, нужно «ударить» слово или «позвать» его.

4. Выдели (протяни) первый звук в слове, назови его, охарактеризуй.

Детей надо научить звук «протянуть», искусственно удлинить его. Следует помнить, что звук протягивается (акцентируется) в составе целого слова. Например, «к-к-кот». После этого называется нужный (выделенный) звук, который надо охарактеризовать: гласный или согласный, согласный твердый или мягкий, глухой или звонкий.

5. Обозначь выделенный звук фишкой.

Запись звуков с помощью условных обозначений (фишек) помогает детям «удерживать» объект звукового разбора и не «соскальзывать» на букву. На начальном этапе звуковая схема без фишек дается детям в готовом виде. В этом случае схема служит ребенку опорой, помогает «не потерять» звук, направляет его действия и служит средством контроля за правильностью выполнения действия. По мере того, как дети осваивают способы определения звуковой последовательности, модель не задается, а конструируется по ходу разбора. Условные обозначения звуков традиционны:

гласный звук – красная фишка,

согласный твердый звук – синяя фишка,

согласный мягкий звук – зеленая фишка.



6. Протяни (выдели) второй звук в слове, назови и охарактеризуй его, обозначь фишкой. (И так все звуки).

7. Прочитай по фишкам слово целиком.

8. Ответь на вопросы:

- Сколько всего звуков в слове?
- Сколько гласных звуков?
- Сколько согласных?
- Сколько слогов?

Если проводится звуко-буквенный анализ, то после выполнения всех указанных операций ребенок выполняет еще одну, а именно: **объясняет, какой буквой обозначается каждый из звуков и почему (обозначаются только изученные буквы).**

Звуко-буквенный анализ - один из важнейших видов работы, который способствует формированию в дальнейшем орфографической зоркости, развитию фонематического слуха, развитию умений вычленять звуки в слове, правильно их называть и характеризовать и т.д.

Практическая часть нашего мастер-класса.

-Для начала предлагаю вам немного поиграть.

1. Игры и упражнения, направленные на развитие фонематического слуха играют важную роль при проведении звукового анализа слов.

«Где спрятался звук».

Игру можно использовать в качестве физминутки, а также упражнения, тренирующего внимание и память.

- *Где спрятался звук [к]? В начале, в середине или в конце слова?*

Если в начале слова – дети хлопают в ладоши, если в середине – топают, если в конце – приседают.

Слова: конь, икра, палатка, мак, краски, корм, теленок, лоток, лейка, кирка (ловушка, надо топать, т.к. твердый звук [к] находится в середине слова).

«Придумай слово».

Игра способствует закреплению умения различать звуки в словах по их качественному звучанию.

Воспитатель предлагает придумать слова с заданным звуком. Например, [р] – «рак», «рука» или [р'] – «река», «репка». Можно усложнить задание: «Придумай слова, обозначающие фрукты со звуком [а]», «В нашем магазине продаются продукты, в названии которых есть звук [к]. Что можно купить в магазине?» и т.п.

Задание: Перечислить продукты, в названии которых есть звук [к].
(Калач, молоко, конфеты, напиток, сок, крокет, колбаса, бекон и т.д.).
«Скажи, как я».

В игре формируется умение вычленять звук из целого слова, интонировать его как в слове, так и изолированно.

Дети становятся в круг, воспитатель в центре с мячом. Воспитатель бросает мяч ребенку и произносит слово, выделяя интонационно какой-либо звук, например: [р-р-р-ак]. Ребенок бросает мяч обратно воспитателю и произносит слово точно так же. Затем отвечает на вопрос: «Какой звук ты выделил в этом слове?». Звуки выделяют не только в начале, но и в середине, и в конце слов.

Слова: Р-р-ручка, мы-ы-ыло, зима-а-а, к-к-кино, л-л-ласточка, ли-и-ист и т.п.

«Придумай слова к схеме».

Игра вводится для закрепления у детей умения ориентироваться в звуковой структуре слова в тот момент, когда дети уже овладели звуковым анализом слова и различают звуки гласные и согласные, согласные твердые и мягкие.

Воспитатель дает готовую модель слова, а дети подбирают слова, которые подходят к схеме.



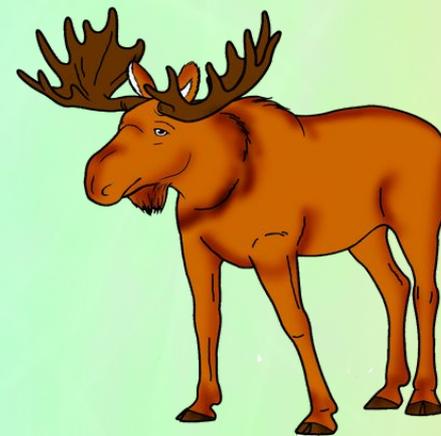
Схема: (КИТ, МИР, ТИР, ПИР, ЛИС)



Схема: (МАМА, БАБА, КАША, РЫБА)

Другой вариант игры предполагает подбор готовых схем к заданным словам (изображениям на демонстрационном материале).

Картинки: Мы с вами пришли в зоопарк. Помогите животным найти свою звуковую схему слова.



Материалом для звукового анализа может служить различные предметы: это и фишки красного, синего и зелёного цветов, скрепки, магнитики, камешки, пуговицы, карандаши, прищепки, мозаика и разные другие предметы **красного, синего и зелёного** цветов.



Вначале используются слова, состоящие их двух, трёх звуков, затем вводятся слова из четырёх и пяти звуков, в зависимости от уровня ребёнка.

Не рекомендуется переходить к звуковому анализу сложных слов, не освоив простые слова (3-4 звука).

Только усвоив материал предыдущих занятий, переходите к следующим занятиям.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

Выполнить звуковой анализ слов:
ель, дом, петух, кот, кит.

источник шаблона:

Фокина Лидия
Петровна