



Перетягивание палки





Перетягивание палки это забава, которая была широко распространёна у русского народа

Соревнующиеся
садились
на землю и упирались
 подошвами слегка
согнутых ног друг в
друга.
Затем оба брались за
прочную палку и тянули



Победителем
считался тот, кто
сумел заставить
соперника
оторваться от земли
или выпустить палку

В "Истории Сибирской" (1689 г.) С.У. Ремезова в серии миниатюр "Детство Ермака" изображены два молодых мужчины, перетягивающих палку сидя.



На рисунке "Крестьяне Ярославской губернии" из книги знаменитого художника Ф.Г. Солнцева "Одежды Русского государства" (1836 г.) перетягивают палку сидя два крестьянина Ярославской губернии.



В экспозиции Воронежского областного художественного музея им. И.Н. Крамского выставлена небольшая статуэтка фабрики Кузнецовых, изображающая двух мужчин – молодого безусого парня и взрослого бородатого мужчину, – перетягивающих короткую палку на





Перетягивание на палках отмечается этнографами как одна из самых популярных "гимнастических забав" на Троицу и другие летние праздники



Состязание в перетягивании палки зафиксировано у многих народов.

- ✓ В Прикарпатье, Карпатах и Закарпатье Украины в XX в. это состязание под названием "бук тянуть" ("бука тянуть") было популярно не только у подростков и юношей, но и у взрослых мужчин.
- ✓ У народов Восточной и Западной Сибири популярность игр с перетягиванием палки сохраняется и в наше время.
- ✓ У эвенков это состязание известно под названием "талты юх" или "нюл талили, у коми-зырян – "кыскан", у ненцев – "иэхэтуклма", у якутов – "мас тардыһыы". Последний вид был спортизирован и известен под названием "масс-рестпинг" (от

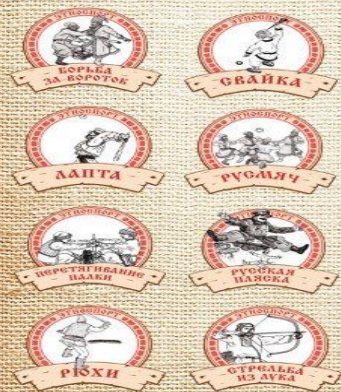




В программу русских игр соревнования по перетягиванию палки включены в 2014 году. Главные соревнования года в этом виде русского этноспорта проводятся в играх на Троицу. На этих играх победитель в заправской борьбе получает звание заправского мастера и получает серебряный знак русских игр.

31 мая 12.00-19.00

Центральная площадка Лианозовского парка



**Традиционные игры
на ТРОИЦУ**

Организаторы



При поддержке



ДЕПАРТАМЕНТ
ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ
И СПОРТА
ГОРОДА МОСКВЫ

**Соревнования проходят в
следующих возрастных и весовых
категориях:**



а) мальчики 10-12 лет: до 2 пудов (32 кг), до 2,5 пудов (40 кг), до 3 пудов (48 кг), 3-4 пуда (48-64 кг);

б) подростки 13-14 лет: до 2,5 пудов (40 кг), до 3 пудов (48 кг), до 3,5 пудов (56 кг), до 4 пудов (64 кг), до 4,5 пудов (72 кг), 4,5-5,5 пудов (72-88 кг);

в) молодёжь 15-17 лет: до 3,5 пудов (56 кг), до 4 пудов (64 кг), до 4,5 пудов (72 кг), 5-6 пудов (80-96 кг);

г) зрелые старше 18: до 5 пудов (80 кг), свыше 5 пудов (80 кг), без деления по весовым категориям.



Поединки проводятся с упором ногами в разделительную доску, укреплённую между соревнующимися, по правилу "до трёх раз" Победитель поединка определяется по итогам



Соревнования проводятся по системе на вызов.

В следующий круг проходят участники одержавшие одну победу.

По итогам состязания выявляется лучший участник в каждой

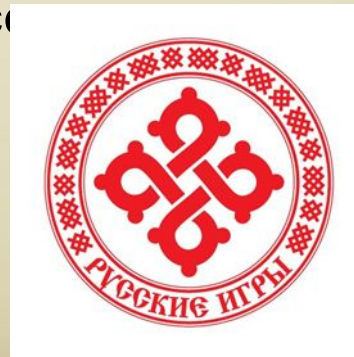
Состязания зрелых борцов проходят в два этапа:

- I. среди любителей, за право бороться с лучшими борцами,
 - ✓ до 5 пудов (до 80 кг.)
 - ✓ свыше 5 пудов или без учёта весовых категорий

II. среди лучших в заправской борьбе без учёта весовых категорий

К заправской борьбе допускаются лучшие борцы, победители различных традиционных игр и фестивалей этноспорта

в весовых категориях.





***Благодарю
за
внимание***