

ナルト

“НАРУТО”  
КАК ФЕНОМЕН  
ГЛОБАЛИЗАЦИИ

ПОДГОТОВИЛА СТУДЕНТКА  
ГРУППЫ КХ-21  
АХМЕТОВА ДИНА



НАРУТО ВЫРОС БЕЗ РОДИТЕЛЕЙ. ИЗ-ЗА ЧЕГО ОН НЕ ЗНАЕТ, ЧТО ТАКОЕ РОДИТЕЛЬСКАЯ ЛЮБОВЬ. ПРАКТИЧЕСКИ ВСЕ В ДЕРЕВНЕ НЕ НАВИАЯТ И ПРЕЗИРАЮТ МАЛЬЧИКА. ПОТОМУ ЧТО В НЁМ СИДИТ ДЕВЯТИХВОСТЫЙ ЛИС. ИЗ-ЗА ЭТОГО ОН ПОСТОЯННО СОВЕРШАЕТ ПАКОСТИ ВСЕМ НА ЗЛО. ВЗРОСЛЫЕ ВСЕГДА СМОТРЕЛИ НА НЕГО ХОЛОДНЫМ И ПУСТЫМ ВЗГЛЯДОМ. НАРУТО НЕ ПОНИМАЕТ ТАКОЕ ОТНОШЕНИЕ К СЕБЕ. ВЕДЬ НИЧЕГО ПЛОХОГО НИКОМУ НИКОГДА НЕ ДЕЛАЛ.



Главное - быть  
верным своей  
мечте





УМЕТЬ  
ПРОШАТЬ



Масаши Кисимото старался сделать своё произведение как можно более глубоким по смыслу, поэтому хорошо прорабатывал





Presentations are communication tools that can be used as demonstrations, lectures, speeches, reports, and more. It is mostly presented before an audience.











