

Александр Роу-
великий сказочник нашего кино



Александр Роу (1906-1973) был сыном ирландца Артура Говарда Роу, который в 1905 году приехал по контракту в Россию налаживать мукомольное производство, и гречанки. Когда мальчику было 9 лет, его отец покинул Россию, оставив тут семью. Мама болела, поэтому Александр с 10 лет работал, где мог. Параллельно работе закончил киношколу имени Б. Чайковского и драматический техникум им. М. Н. Ермоловой (в 1934). С 1937 года Роу — режиссёр киностудии «Союздетфильм» (затем — киностудии имени М. Горького). Его увлечением стали русские-народные сказки.



А сейчас вспомним фильмы - сказки
Александра Артуровича Роу

ШЕДЕВРЫ СОВЕТСКОГО КИНЕМАТОГРАФА

Фильм АЛЕКСАНДРА РОУ

ПО ЩУЧЬЕМУ ВЕЛЕНЬЮ



"По щучьему
веленью" (1938) -

был первый фильм-сказка
Александра Роу.

Кстати, это была первая их
работа с Милляром,
который сыграл в фильме
царя Гороха. Так они и
работали дальше вместе.





"Василиса Прекрасная" (1939) - вторая и очень успешная сказка Роу. Валентина Сорогожская в ней сыграла Василису, крестьянскую дочь. Сергей Столяров - Ивана, младшего сына. А Георгий Милляр - гусляра, отца, и первую свою Бабу-Ягу





КОНЕК-ГОРБУНОК



«Конёк-Горбунок» (1941)
был уже цветным. Пётр
Алейников сыграл Иванушку,
Марина Ковалёва – Зарю-
Заряницу, Вениамин Тют – царя
Афрона, Георгий Милляр –
царского спальника Чихиря



КАЩЕЙ БЕССМЕРТНЫЙ



"Кашей Бессмертный" (1944) - был снят в войну, был опять черно-белым, что понятно. Фильм в сказочной иносказательной форме описывает события Великой Отечественной Войны: «Как гром с ясного неба упал на Русь Кашей Бессмертный, поджег наши дома и хлеба, людей повыврубил и жен живыми узнал многие тысячи»

Сергей Столяров сыграл
Никиту Кожемяку,
Галина Григорьева –
Марью Моревну, Георгий
Милляр – Кащея
Бессмертного и
Волшебника



"Майская ночь, или Утопленница" (1952) - цветной фильм по мотивам одноимённой повести Н. Тоголя. Николай Досенко сыграл Левко, Татьяна Конюхова - Таню, Лилия Юдина - Панночку, Георгий Милляр - писаря



НАШЕ
КИНО



"Новые похождения Кота в сапогах"

(1958) - необычная версия сказок Шарля Перро «Кот в сапогах» и Карло Гоцци «Любовь к трём апельсинам». В ролях: Мария Барабанова – Кот в сапогах, Вячеслав Жариков – Ваня и маркиз Карабас, Георгий Милляр – Шут и Ведьма Дама Пик.

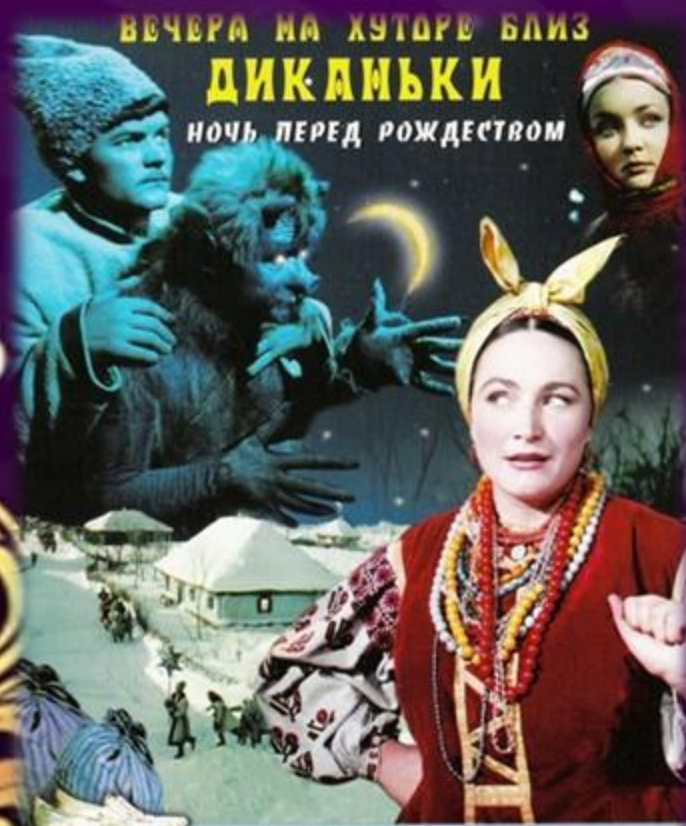


"Марья-искусница"
(1959) - сказка, по пьесе
Евгения Шварца. В ролях:
Михаил Кузнецов -
отставной солдат, Нинель
Мышкова - Марья-
искусница, Георгий Милляр
- Квак, Вера Алтайская -
Тётушка-Непогодушка



"Вечера на хуторе
близ Диканьки" (1961)
фильм-сказка, экранизация
повести Николая Васильевича

Тоголя «Ночь перед
Рождеством» из цикла
«Вечера на хуторе близ
Диканьки». В ролях:
Людмила Мызникова –
Оксана, доть Чуба, Юрий
Тавров – кузнец Вакула,
Людмила Хитяева – Солоха,
мать Вакулы, Георгий
Милляр – гёрт





КОРОЛЕВСТВО
КРИВЫХ ЗЕРКАЛ
СКАЗКА АЛЕКСАНДРА РОУ

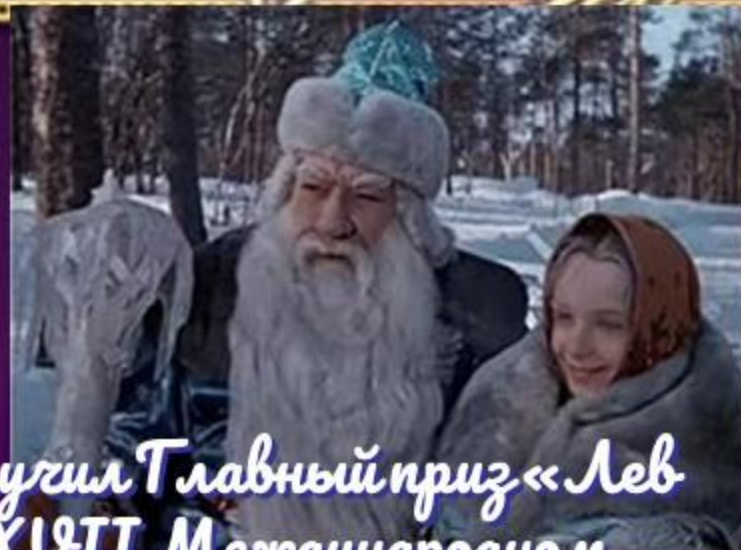


"Королевство
кривых зеркал"
(1963) - фильм-сказка,
снят А. Роу по
одноимённой повести
Виталия Тубарева. В
ролях: Таня и Оля
Юкины, Георгий Милляр
- Главнейший
Церемониймейстер и
вдовствующая королева и
возгик





"Морозко" (1965) - легендарный фильм-сказка. В ролях: Александр Леопольдович Хвыля - Морозко, Наталья Евгеньевна Седых - Настенька, Эдуард Константинович Изотов - Иван, Инна Михайловна Чурикова - Марфушка, Георгий Францевич Милляр - Баба-Яга и разбойник-дьяк



В 1965 году фильм получил Главный приз «Лев святого Марка» на XVII Международном кинофестивале в Венеции в программе детских и юношеских фильмов.

За роль Марфуши посол Чехии Ярослав Башта вручил Инне Чуриковой серебряную медаль Масарика

Фильм «Морозко» получил от Консультативного совета по кинематографии США награду Award of Excellence за лучший киносценарий для семейного просмотра

**ОГОНЬ, ВОДА И...
МЕДНЫЕ ТРУБЫ**

СКАЗКА



"Огонь, вода и...
медные трубы" (1968) -
цветной музыкальный
художественный фильм-сказка.
В ролях: Наталья Седых -
Алёнушка, Алексей Катышев -
Вася, Георгий Милляр -
Жацей и Баба-Яга и
Пожарный, Вера Алтайская -
дочка Бабы Яги

«Варвара-краса,
длинная коса» – фильм-
сказка, поставленный
режиссёром Александром Роу по
мотивам сказки Василия
Жуковского «Сказка о царе
Берендее, о сыне его Иване-
царевиче, о хитростях Коцея
Бессмертного и о премудрости
Марьи-царевны, Коцеевой
дочери».

Премьера фильма состоялась
30 декабря 1970 года



**ВАРВАРА КРАСА
-ДЛИННАЯ КОСА**



"Золотые рога"
(1972) - последняя сказка,
поставленная Роу.
Малоизвестна. В ролях:
Раиса Рязанова - Евдокия,
Георгий Милляр - Баба Яга
и дед Маркел, Алексей
Смирнов - Капитоньга,
древний леший