

# ГИГ-КУЛЬТУРА И ФАНФИКИ

ВЫПОЛНИЛИ: АМАНТАЕВА ЛИЛИЯ

ЛИ АЛЬБЕРТ

## Содержание

«Описание начинается в воображении писателя, но кончиться должно в воображении читателя»

• Стивен Кинг.

- I. Введение. Цель и задачи. Актуальность и проблема.
- II. Фанфикшен. Фикрайтер. Фикбук.
- III. История фанфиков.
- IV. Исследование.
- V. Заключение.
- VI. Литературные источники.







## Цели и задачи. Актуальность и проблема.



Цель:

Определить потенциал развития фанфиков как полноценного литературного жанра.

Задачи:

- I. Изучить фанфики, их историю и причастность к литературе.
- II. Определить аудиторию читателей фанфиков.
- III. Узнать причины востребованности фанфиков среди аудитории.
- IV. Попробовать самой вести профиль на писательском сайте
- V. На собственном опыте узнать какое положительное влияние оказывает фанфикшен на ученика.
- VI. Выяснить, насколько популярны фанфики в моей школе.
- VII. Подвести итоги.



## Фанфикшен

## Фанфикшен

(также фанфик; от англ. fan — поклонник и fiction — художественная литература).

Фанфики, как и любые литературные произведения, могут быть представлены в виде рассказов, повестей, романов, стихов, пьес.





## Достоинства фанфикшена

- I. Полная свобода слова.
- II. Подстегивание креативности и новизны мышления.
- III. Возможность читать труды других авторов.
- IV. "Правильный" автор несет культуру в массы.
- V. Новая жизнь уже законченных произведений.



## Недостатки фанфикшена

- I. Зачастую фанфики пишутся на компьютере, что не развивает навык письма.
- II. Поскольку доступ к сайту имеют все, на просторах Фикбука изобилие безграмотных работ плохого качества, поскольку пишут их дети. Написанных детьми до 12 лет.
- III. Фикбук, как любое интернет-сообщество, затягивает, порой отнимая время на сон и учёбу.





Фикрайтер



ТИПИЧНЫЙ ФИКРАЙТЕР

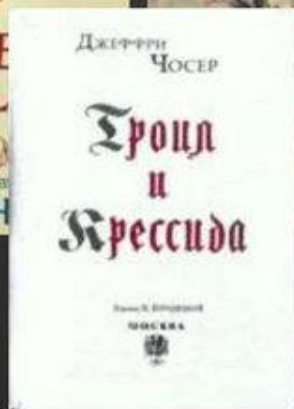
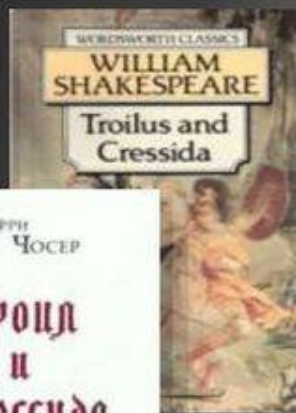
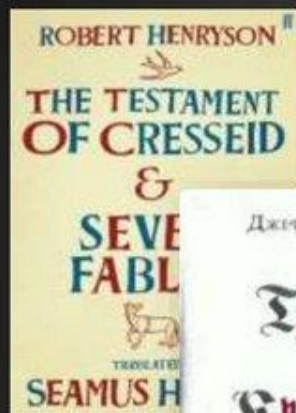
Фикрайтер (от англ. fan — поклонник и write — писать) — автор, пишущий фанфики для фанатов на писательских сайтах.



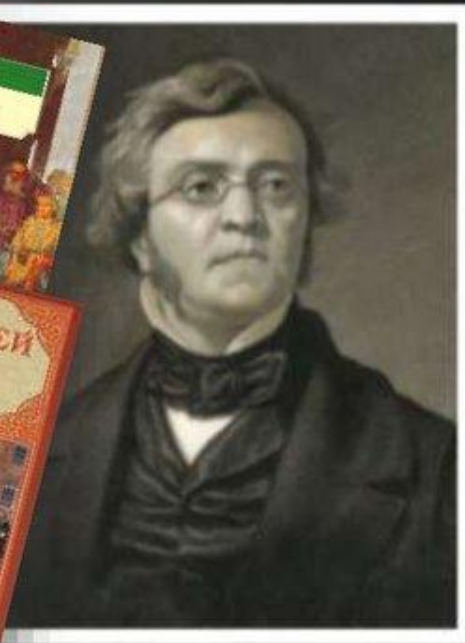
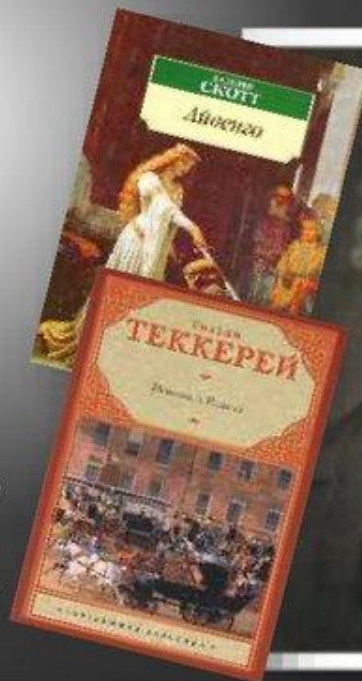
Они — обычные поклонники, но не молчаливые диванные потребители медиа. Культура обращается к ним, и они отвечают ей на её же собственном языке.



## История фанфиков



Уильям Теккерей, сказка «Ревекка и Ровена» – мучочное завершение «Айвенго» В. Скотта. Автор «исправил» возмущавшие читателей сюжетные линии, в результате воссоединяются рыцарь Айвенго и еврейка Ревекка, которые в исторической реальности не могли быть вместе.

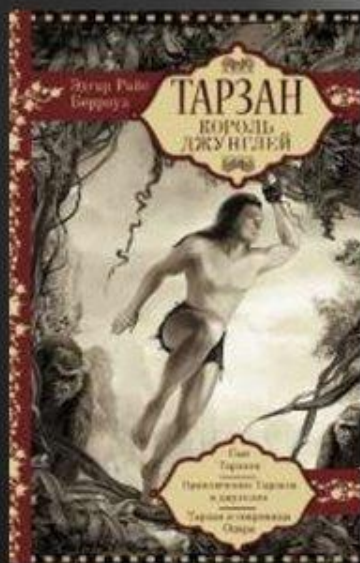


«Завещание крессиды» Роберта Генрисона можно рассматривать как очень раннюю форму фанфика. История основана на поэме «троил и крессида» Джеффри Чосера.

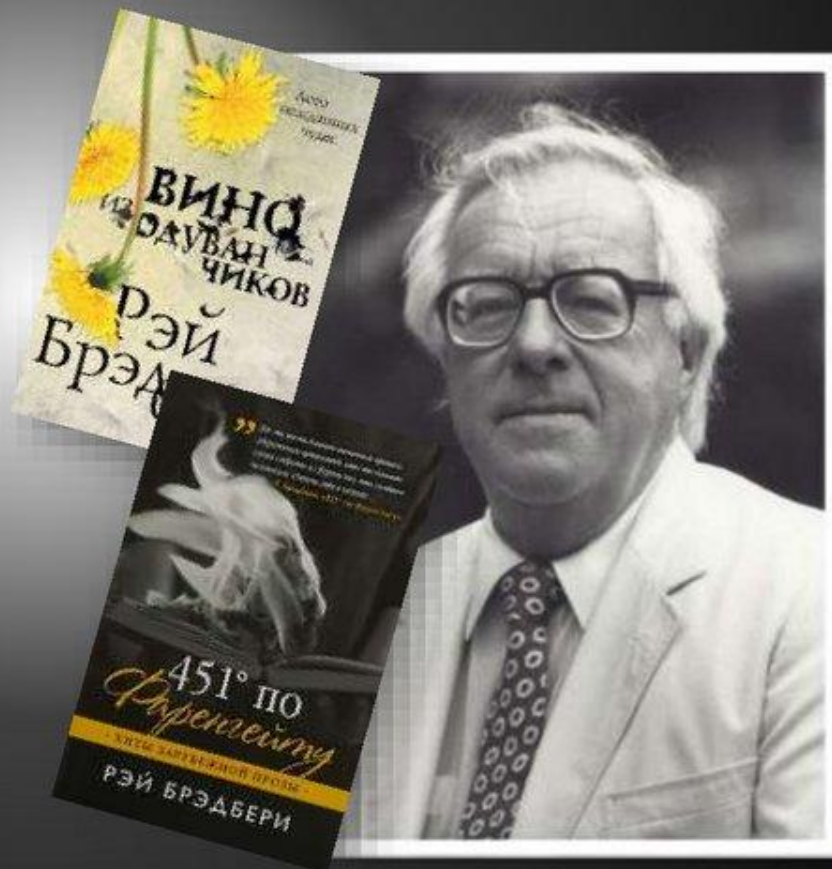


## История фанфиков

Про Тарзана было написано аж двадцать четыре тома. Но этих книг Рэю никто не покупал, поэтому он, не выдержав, начал писать про приключения Тарзана сам.



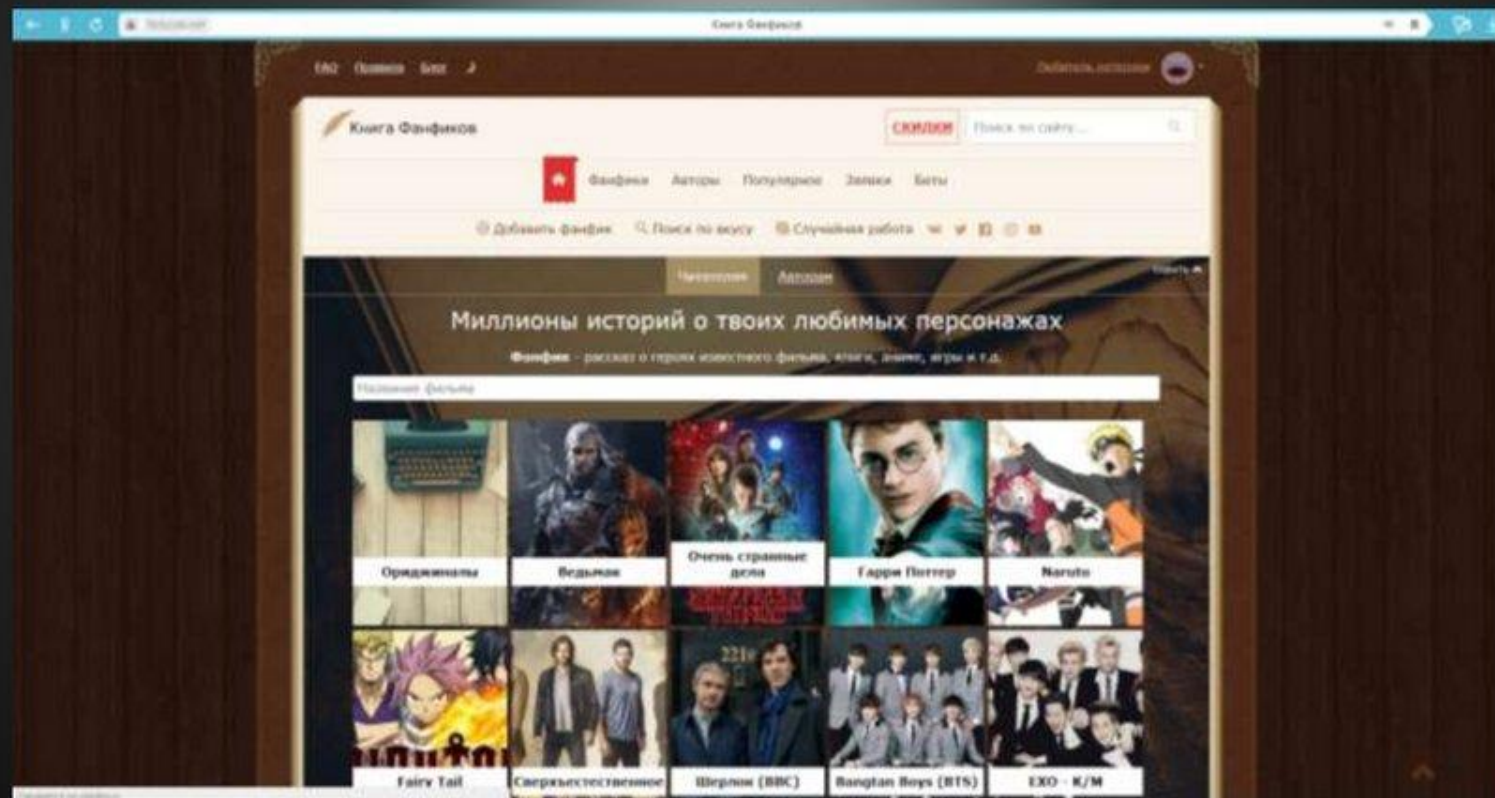
Известный писатель-фантаст Рэй Бредбери начал писать именно с фанфиков., а, если точнее, с «Тарзана» Эдгара Берроуза





# Фикбук

«Книга фанфиков» (также «Фикбук») — некоммерческий русскоязычный архив фанфикшена, а также оригинальной прозы, поэзии и публицистики, размещаемых пользователями на безвозмездной основе.





## Фанфикшен

«Книги пишутся с помощью  
книг.»

• Пьер Буаст.



Плюсы фанфиков:

- I. Полная свобода слова
- II. Подстёгивание креативности и новизны мышления
- III. Возможность читать труды других авторов
- IV. Обширная вселенная, работы на любой вкус и цвет

# Статистика

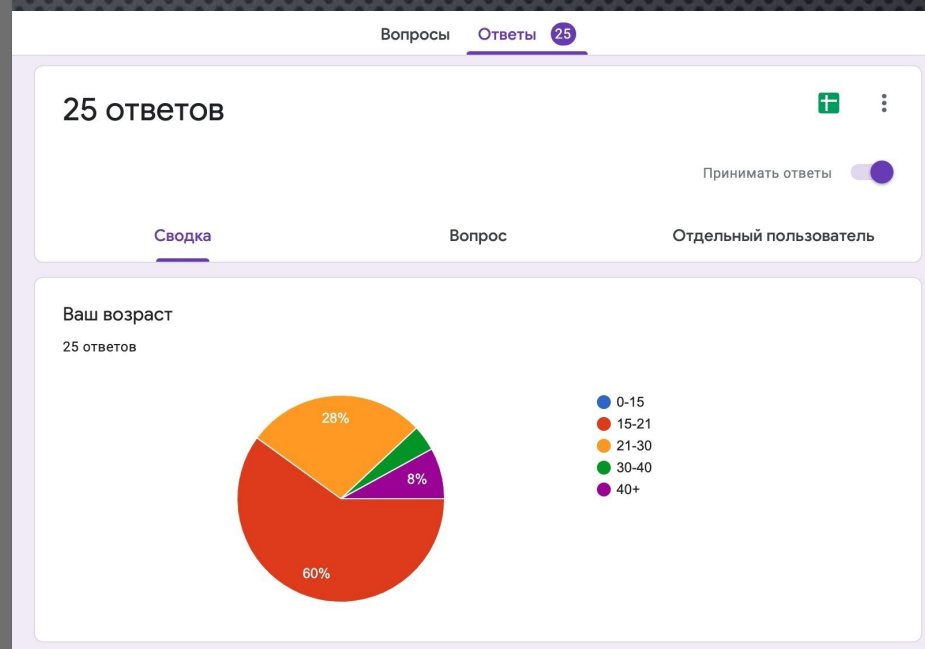
## Опрос друзей и знакомых

Проведя опрос у друзей и знакомых, мы выяснили, что они разделились на 3 лагеря:

Первые предпочитают книги. Вторые предпочитают комиксы. А третьи книги, комиксы и фанфики. Отсюда следует то, что те, кто предпочитают что-то одно, все равно могут найти для себя, что-то интересное на просторах фанфиков.

Также, сюда по статистике возраста, даже люди старше 40 лет находят для себя интересные фанфики.

## Их возраст





## Вывод

Подводя итоги, мы выявили, что фанфики сильно востребованы во всем мире, как у молодежи, так и у более старшего поколения. Даже те люди, которые не могут читать книги, читают фанфики, что уже говорит о его способе заинтересовать читателя любого пола, возраста. И в добавок жанров фанфиков насчитывается огромное количество, что тоже положительно влияет на их читаемость.

## Ссылки



Список используемых информационных источников:

- <https://ficbook.net/>
- <https://dic.academic.ru/dic.nsf/rurwiki/71454>
- <https://fit-book.ru/kto-takoj-fikrajter/>
- [https://ficbook.net/readfic/6445739/22403130#part\\_content](https://ficbook.net/readfic/6445739/22403130#part_content)