

ОБЛОМОВ И ОЛЬГА

« ... Но если б ее обратить в статую, она была бы статуя грации и гармонии».



Что привлекло Обломова в Ольге Ильинской?

Почему Ольга предпочла Обломова Штольцу?

Что помешало взаимному счастью героев?

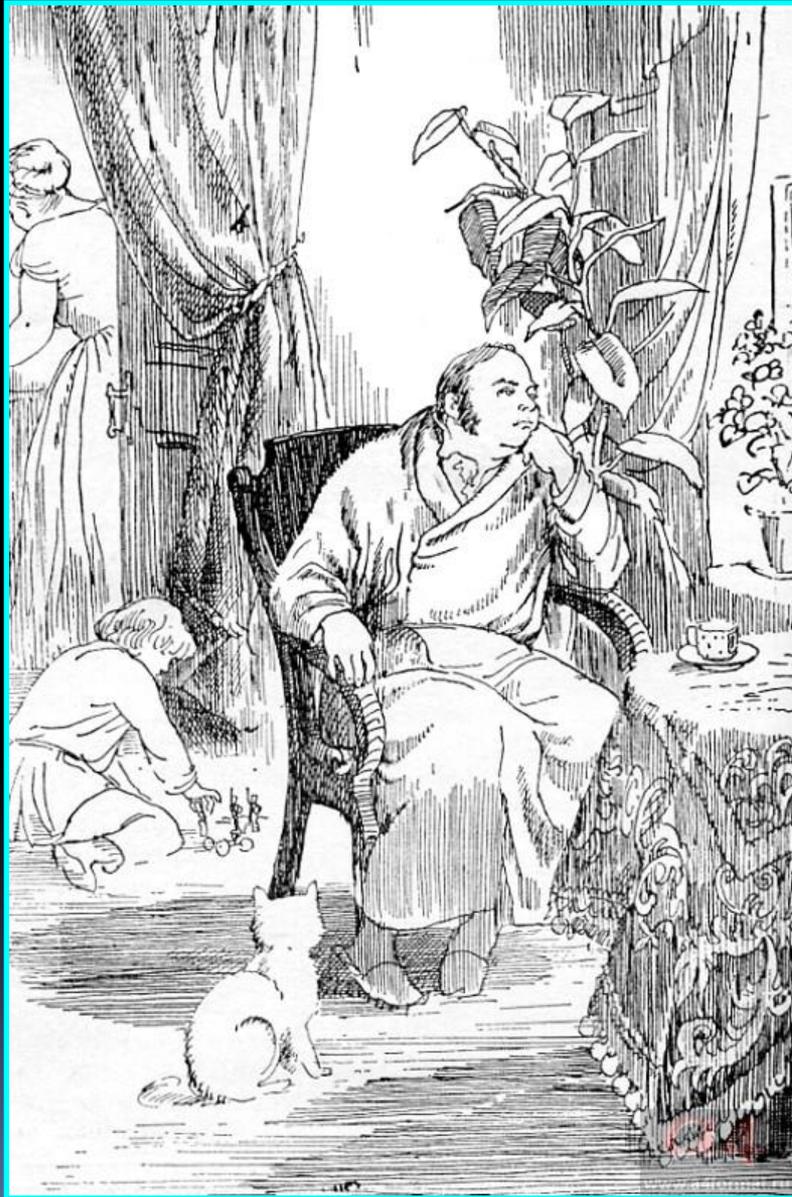
ОЛЬГА

Она «мигом
взвесила свою
власть над ним, и ей
нравилась эта роль
путеводной звезды,
луча света, который
она разольет над
стоячим озером и
отразится в нем».

АГАФЬЯ МАТВЕЕВНА

«Она так полно и
много любила
Обломова; любила
Обломова — как
любовника, как
мужа и как барина;
только рассказать
она это не могла
никому... Ей было
дано умение просто
любить».

ВЫБОР ОБЛОМОВА



«Обломов выбрал Агафью Матвеевну не потому, что у ней локти соблазнительны и что она хорошо готовит пироги, — а потому, что она гораздо больше женщина, чем Ольга. Если Штольц антипод Обломова, то Пшеницына в такой же степени антипод Ольги, «головной», рассудочно-экспериментальной любви, которой противопоставлена душевно-сердечная любовь, о которой можно сказать, что она «стара, как мир». Женитьба на Агафье Матвеевне — это соединение обломовского образа и духа жизни».

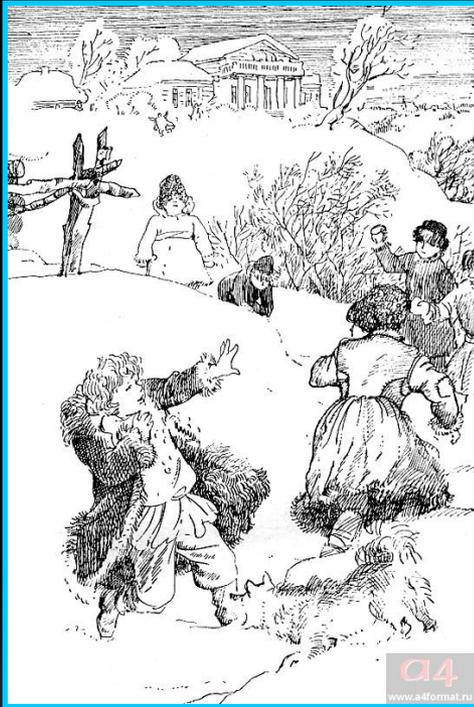
А. Григорьев 1859 г.

ОБЛОМОВ НА ВЫБОРГСКОЙ СТОРОНЕ

«...Вглядываясь, вдумываясь в свой быт и все более и более обживаясь в нем, он наконец решил, что ему некуда больше идти, нечего искать, что идеал жизни осуществился... Он смотрел на настоящий свой быт, как продолжение того же обломовского существования... И здесь, как в Обломовке, ему удавалось дешево отделаться от жизни, выторговать у ней и застраховать себе покой».

КРУГ ЖИЗНИ ИЛЬИ ИЛЬИЧА

ОБЛОМОВКА



Гороховая улица



Выборгская сторона

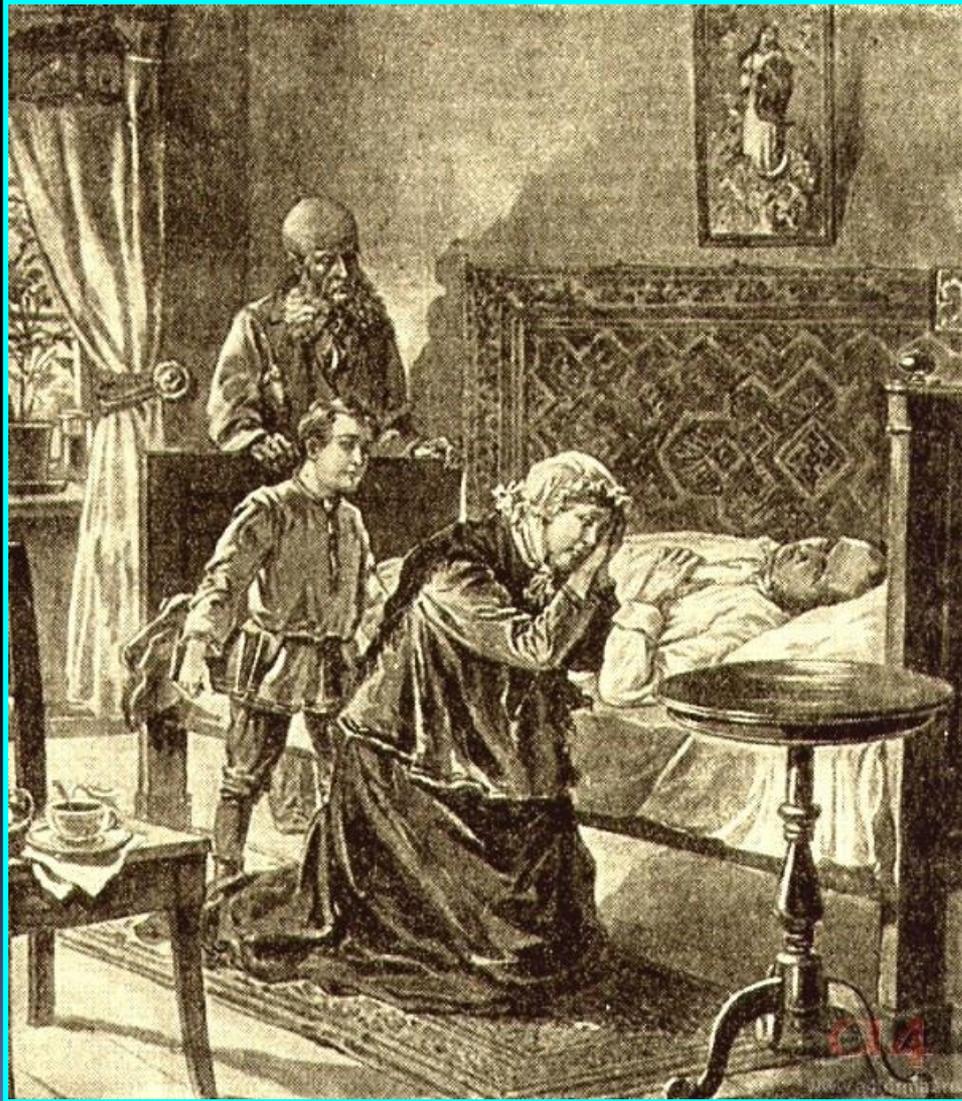


РАЙ

ПОТЕРЯННЫЙ РАЙ

ВОЗВРАЩЕННЫЙ РАЙ

СМЕРТЬ ОБЛОМОВА



ГЕРОЙ
СКОНЧАЛСЯ,
«КАК БУДТО
ОСТАНОВИЛИСЬ
ЧАСЫ, КОТОРЫЕ
ЗАБЫЛИ
ЗАВЕСТИ»

ОБЛОМОВЩИНА

1. Обломовщина (усвоено из повести Гончарова): русская вялость, лень, косность, равнодушие к общественным вопросам
В. И. Даль «Словарь живого великорусского языка»
2. Обломовщина - апатия, безволие, состояние бездеятельности и лень
Современный толковый словарь
3. Обломовщина, по имени героя романа Гончарова "Обломов", - нарицательное слово для обозначения общественного застоя, рутины, апатии
Малый энциклопедический словарь Брокгауза и Ефрона
4. Обломовщина - отраженное Гончаровым явление помещичьего строя эпохи распада крепостничества в России
Литературная энциклопедия