



Символ сада в комедии А.П. Чехова «Вишнёвый»



***А.П. Чехов и С.В.
Рахманинов***





Символ - (от греч. *symbolon* — знак, опознавательная примета) — идея, образ или объект, имеющий собственное содержание и одновременно представляющий в обобщенной, неразвернутой форме некоторое иное содержание.

Известный поэт-символист **А. Белый** считал «Вишнёвый сад» А.П. Чехова символической и утверждал, что действующие лица являются в ней «воплощением рокового хаоса», а вся она не что иное, как «полёт в Вечность».

Символический образ вишнёвого сада



Символический образ вишнёвого сада



Афиша пьесы А.П. Чехова «Вишнёвь

Раневская Любовь Андреевна, помещица.

*Аня, ее дочь, **17** лет.*

*Варя, ее приемная дочь, **24** года.*

Гаев Леонид Андреевич, брат Раневской.

Лопухин Ермолай Алексеевич, купец.

Трофимов Петр Сергеевич, студент.

Симеонов-Пищик Борис Борисович, помещик.

Шарлотта Ивановна, гувернантка.

Епиходов Семен Пантелеевич, конторщик.

Дуняша, горничная.

*Фирс, лакей, старик **87** лет.*

Яша, молодой лакей.

Прохожий.

Начальник станции.

Почтовый чиновник.

Гости, прислуга.





прошлое	настоящее	будущее
Гаев и Раневская	Лопахин	Аня и Петя Трофимов



Вся Россия – наш
сад.
А.П. Чехов