

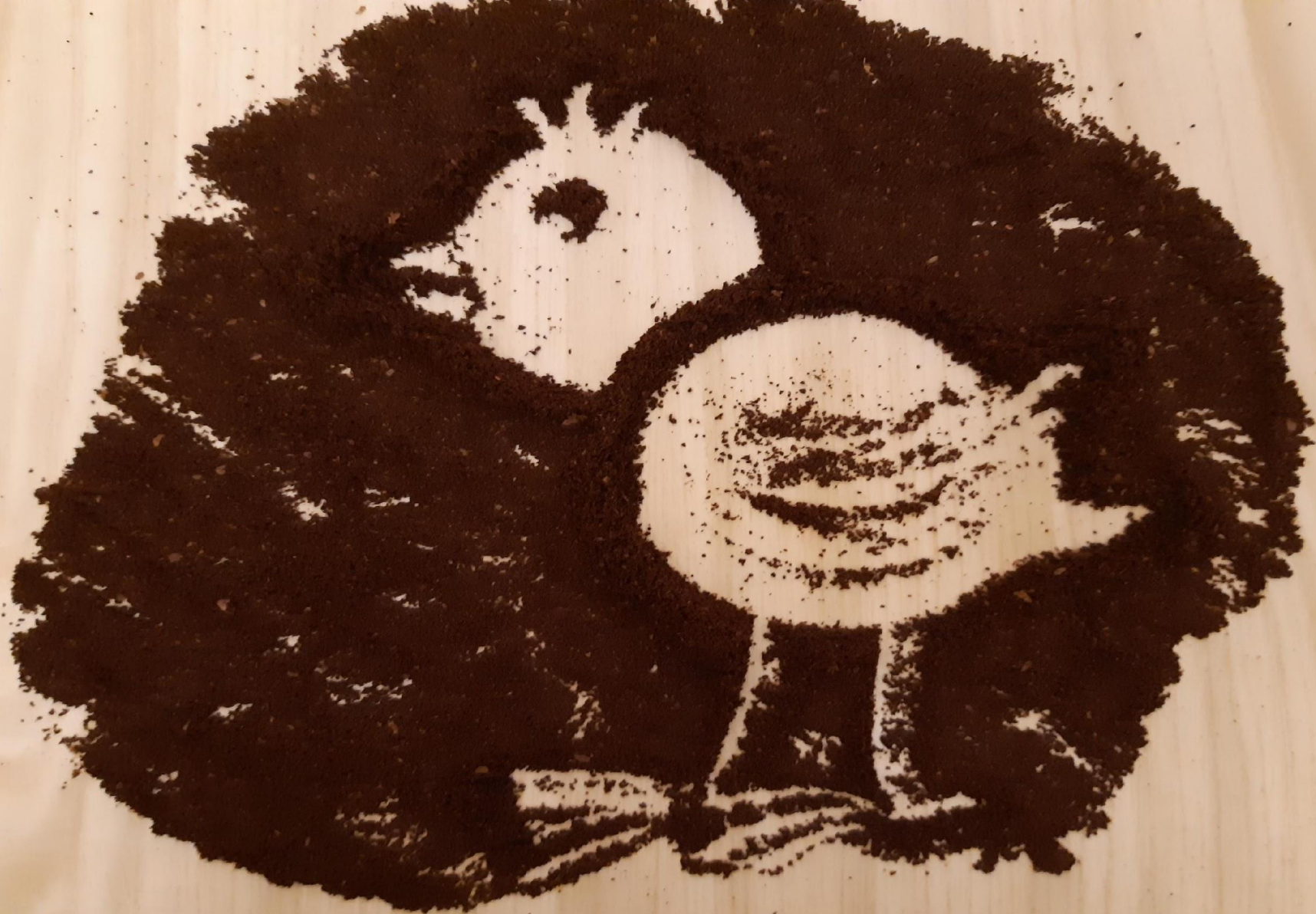
Handwritten text in a stylized script, possibly a form of shorthand or a specific dialect. The text is arranged in two main lines. The top line contains approximately six characters, and the bottom line contains approximately seven characters. The characters are highly stylized and difficult to decipher without a key.



И облака, когда их увидишь впервые, могут показаться странными. Да...



Жил-был рыжий котенок



Однажды рыжий котенок пригласил своего желтого друга – цыпленка: «А не пойти ли нам, желторотый, на речку пить голубую воду».



Цыпленок хотел сразу пить, но котенок остановил: «Постой, постой, разве ты не видишь в воде белую пенку. Надо ее сдуть. Ф.ф.ф...»



Цыпленок не знал, что такое пенка, но все-таки на всякий случай тоже стал – Фу-Фу-Фу...- дуть.



Потом цыпленку дуть надоело. Он поднял голову кверху и увидел облака. «Смотри, – потянул он котенка за ухо, - и там тоже пенка».



И котенок с цыпленком оба стали дуть в небо, в четыре щеки.



ГОРЬКО

УНИВЕРСИТЕТ
ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИ
ФАКУЛТЕТ
СОФИЯ