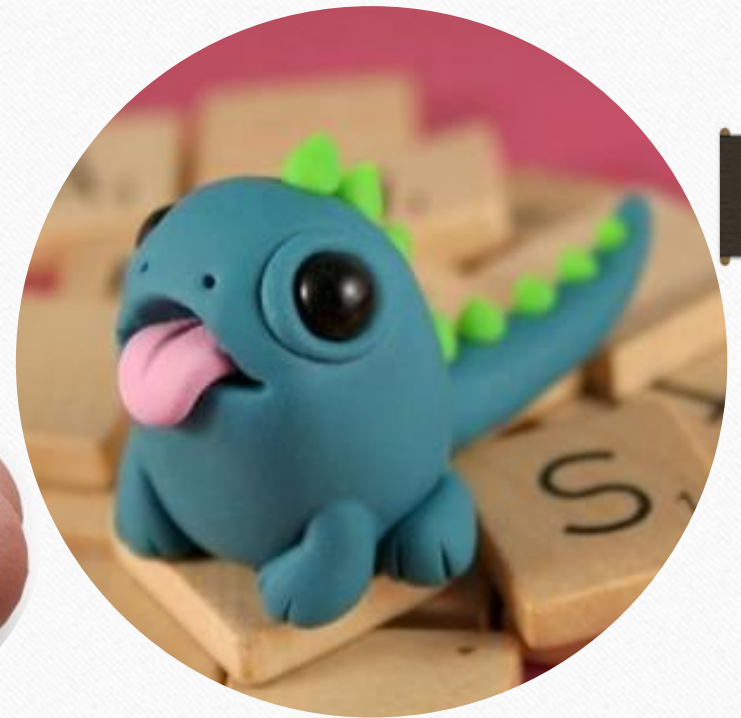


*Техники
работы с
пластичным
материалом*



Виды пластического творчества



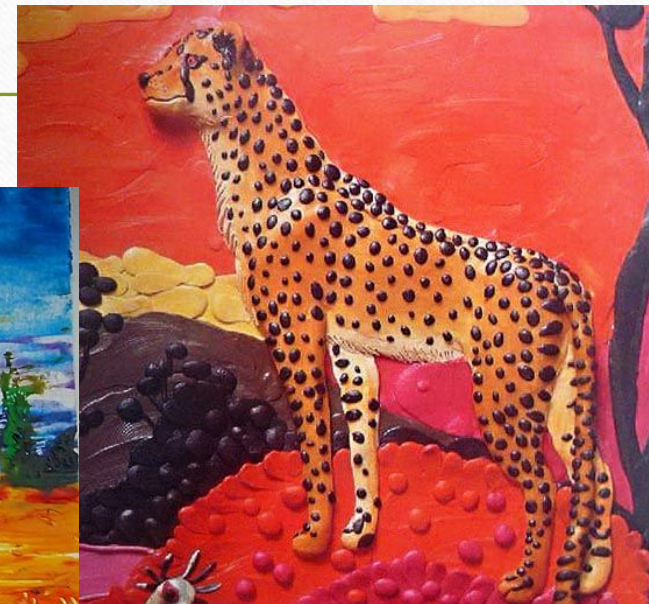
Объемная и рельефная лепка

создание скульптурного образа, связанной с работой над мягкими пластическими материалами



Пластилинография

создании плоскостного или рельефного изображения с помощью мягких материалов, путем их размазывания по поверхности



Бумагопластика

*способ создания объемных и рельефных
пластических образов из бумажной массы,
приготовленной соответствующим
образом*



Папье-маше

создании силуэта различных предметов, объектов путем предварительного многослойного их оклеивания с последующим оформлением получившейся копии.



Пластические материалы



Глина

- *Изделия из необожжённой глины очень хрупкие и боятся воды. Для работы нужна глина средней жирности. Перед лепкой глину необходимо очистить. ы. Для ее упрочнения можно использовать канцелярский клей или клей ПВА*



Пластилин



- *Искусственный материал, специально созданный для лепки и моделирования.*
- *Различают пластилин скульптурный и детский*

Пластика (суралин)

- *Разновидность пластилина, представляет собой безвредную для здоровья массу, которая легко подвергается изменениям в процессе лепки. Изделия из пластики более прочны, чем из пластилина.*



Муко соль или солёное тесто.



Бумажная масса.

- Для лепки из мелко нарезанной или порванной бумаги и густо заваренного крахмального клейстера. Из неё можно лепить любые фигуры. При высыхании они становятся жесткими и прочными.
- Одна из разновидностей бумажной массы – *газеты и листы*, обычно писчей бумаги.



Снег и песок.

Одно из условий работы с этими материалами – достаточная влажность. Мокрый песок или важный снег отлично удерживают придаваемую форму



Репейник.

- Это соцветие сорного растения – лопуха.
- Он подходит для лепки фигур, имеющих выразительный, узнаваемый силуэт.



Вспомогательные материалы:

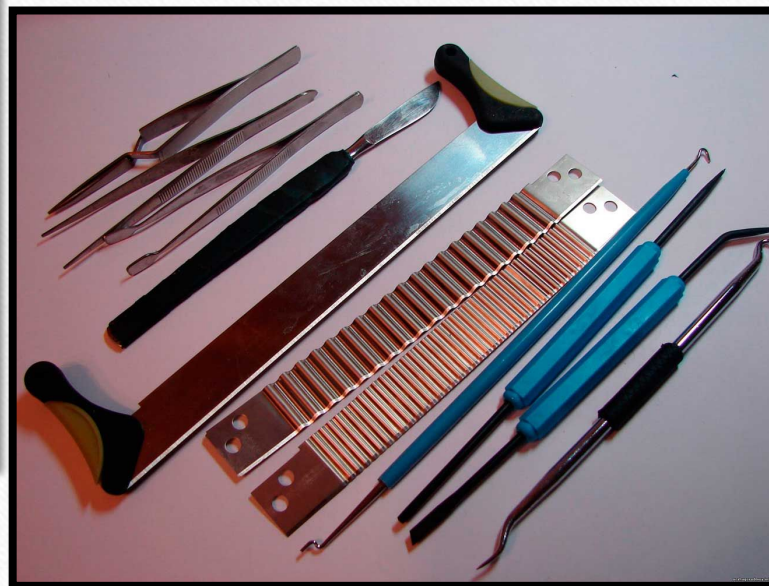
- каркасы, чтобы придать вещи большую прочность.

- инкрустация (бисер, бусинки, камешки, ракушки и т.д.)



Оборудование:

- дощечки;
- стеки разного размера и формы;
- настольные станки с ~~различными формами~~;
- формы.

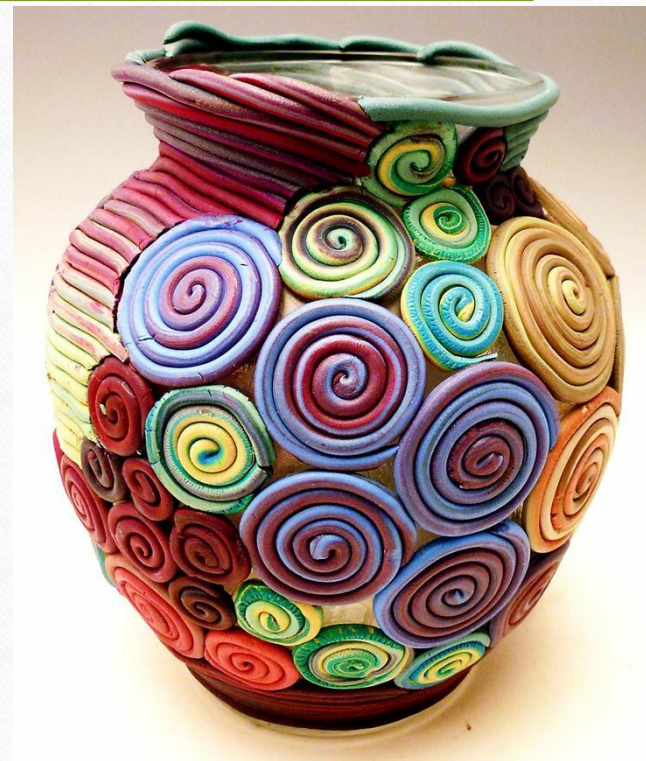


Виды лепки



По содержанию:

- предметная;
- сюжетная;
- декоративная.



По характеру: *реалистичная;*
стилизованная;
абстрактная.



По форме:

плоскостная;

объемная;

рельефная.



Домашнее задание

Создать пластическую композицию на свободную тему.

**Для участия в конкурсе фотографии работ выслать по
WhatsApp: 9086320460 или e-mail: lilu.porowa@yandex.ru**

