ФГБОУ ВО «Кузбасская государственная сельскохозяйственная академия»

Символика чувашского орнамента в вышивке

Автор:
Алёна Федоровна Антипова,
СА-20-9-1.
Руководитель:
Лидия Сергеевна Конькова.

Вышивка – особый язык, возникший в эпоху неолита

Цель: Выяснить значение символики чувашского орнамента в вышивке

Задачи:

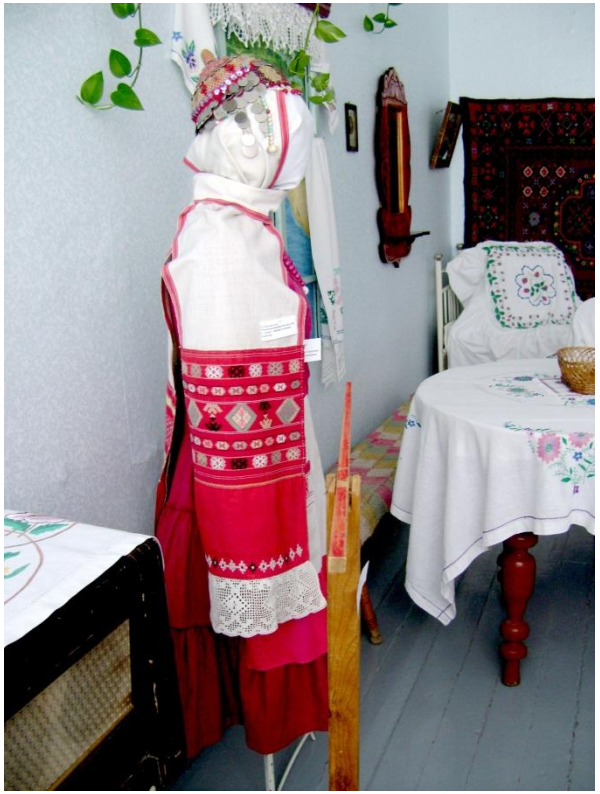
1) Изучить историю и особенности символики чувашской вышивки.

2) Описать и проанализировать символику чувашского орнамента в вышивке.

3) Создать электронный сборник фотографий с образцами чувашской вышивки.

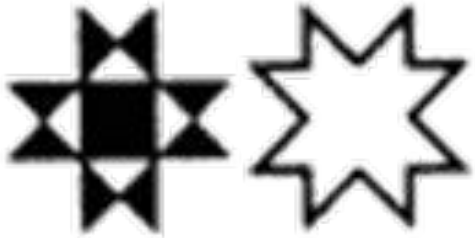
4) Создать чувашско-русский словарь слов, обозначающих символику орнамента чувашской вышивки.

Символика чувашского орнамента в вышивке



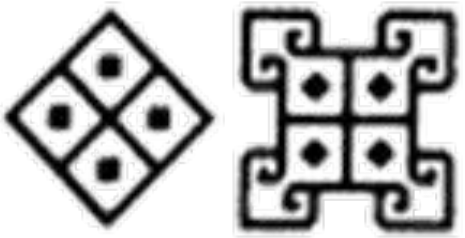
Анализ символов

Солнце – хӗвӗ́л.



Мир, союз, согласие (килӗшӳ́лӗх).

Поле, зерно (пӳ́сӑ, тӳ́рӑ).



Философия жизни в вышивке

Эпоха, течение времени

Добро и зло, жизнь и смерть (ы́рӑ та уса́л, пу́рнӑç та ви́лӗм)

Значение символов

«Дети одной матери, потомки единого рода»

«Детство, юность»

«Око Бога»

«Верность, единство, любовь»

Предполагаемый смысл

«Верность, любовь, крепкая семья с большим количеством здоровых детей составляет сущность человеческой жизни, проходящей под строгим взглядом богов»

Отображение красоты природы

Образы птиц

Вышивка на полотенцах

Положительная окраска словаря вышивки

Дружба, единство, семья, род, народ, Родина, нация, солнце, тепло, терпение, согласие, мир

Источники

* «Азбука чувашских орнаментов и эмблем» Искандерова Ф.В.
* «Чувашско-русский словарь» под редакцией М.И. Скворцова
* Интернет-ресурсы

Тавтапуç! –

Благодарим за внимание!