Проверка и оценивание основных видов речевой деятельности: говорение. Новые подходы.

ФИПИ

Говорение как вид речевой деятельности

Сформированность устной речевой деятельности – критерий оценки уровня владения родным языком, показатель общей культуры

Формат экзамена

- 1. Беседа с учителем.
- 2. Работа с компьютером.

Общие подходы:

- Коммуникативный подход
- Неподготовленная речь
- Монолог + диалог
- Описание, повествование, рассуждение

Выдает участнику лист с заданием и засекает время.

Задание 1. Выразительно прочитайте текст вслух. У Вас есть 1,5 минуты на подготовку.

Отрывок из статьи Константина Воробьёва
«За белым журавлём»

Среди замечательных птиц нашей фауны особый интерес представляет белый журавль, или стерх. Эту прекрасную птицу открыл и описал в 1773 году известный натуралист Пе́тер Палла́с. Первые же сведения о стерхе, появившиеся у нас в печати, относятся ещё к 1762 году и принадлежат русскому географу Петру Рычкову. С тех пор прошло более 200 лет, но наши знания об этом виде до сих пор остаются отрывочными и скудными.

Гнездовая область в Юго-Западной Сибири, откуда впервые были получены сведения о белых журавлях, ныне не существует. Решающим фактором в её исчезновении явилось, по-видимому, высыхание озёр и болот, весьма интенсивно происходившее здесь во второй половине XIX века.

Современный ареал стерха представляют собой две небольшие разграниченные территории. Одна гнездовая область находится в Западной Сибири, в низовьях Оби, другая – в Северо-Восточной Якутии, в труднодоступной тундре к северу от 69-й параллели.

Весьма ограниченный ареал стерха, а также неуклонное уменьшение его численности вызывают вполне законную тревогу и большое опасение за дальнейшую судьбу этой замечательной птицы, занесённой в Красную книгу.

(160 слов)

Выдает участнику лист с заданием и засекает время.

Задание 1. Выразительно прочитайте текст вслух. У Вас есть 1,5 минуты на подготовку.

Отрывок из книги Ивана Сергеевича Соколова–Микитóва
«Звуки земли»

Прислушайтесь хорошенько, стоя в лесу или среди пробудившегося цветущего поля, и, если у вас сохранился чуткий слух, вы непременно услышите чудесные звуки земли, которую во все времена люди так ласково называли матерью-землёю. Звуки земли драгоценны. Перечислить их, пожалуй, невозможно. Они заменяют нам музыку.

Я с радостью вспоминаю звуки земли, некогда пленявшие меня в детстве. И не от тех ли времён осталось лучшее, что заложено в моей душе? Вспоминаю лесные таинственные звуки, дыхание пробудившейся родной земли. И теперь волнуют и радуют они меня. В ночной тишине ещё отчётливее слышу дыхание земли, шелест листка над поднявшимся из земли свежим грибом, трепетание ночных лёгких бабочек, крик петуха в ближайшей деревне.

А как хорошо, незабвенно каждое новое утро! Ещё до восхода солнца просыпаются, начинают радостно петь птицы. Полнится жизнью пробудившийся лес! В природе нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. Ещё серебристее звенят ручьи, душистее пахнут лесные травы, и аромат их чудесно сливается с музыкальной симфонией утра.

(152 слова)

Критерии оценивания выразительного чтения

1. Выразительность речи
2. Соблюдение языковых норм
3. Искажение слов при чтении
4. Соблюдение орфоэпических норм
5. Интонация
6. Темп речи

Монологическое высказывание с элементами диалога

Выберите вариант беседы.

1) Мой любимый вид спорта (на основе описания фотографии).

2) Мой поход (экскурсия), который запомнился мне больше всего (повествование на основе жизненного опыта).

3) Всегда ли нужно следовать моде? (рассуждение по поставленному вопросу)

1. Опишите фотографию.

2. Расскажи
Не забудьте
- в како
- когда
- что вы
- что по

Вопросы для беседы(расширяющие и обобщающие):

1. Какие музеи Вам больше нравятся: исторические, художественные, научно-технические или естественнонаучные?

2. Как Вы считаете, должны ли школьники посещать музеи? Почему?

3. Слышали ли Вы о виртуальных музеях? Какими возможностями, на Ваш взгляд, они обладают?

Задание 2. Тема 2. Расскажите о том, как Вы ходили в поход (на экскурсию).

План ответа участника

Не забудьте рассказать,

- куда и когда Вы ходили в поход;
- с кем Вы ходили в поход (с одноклассниками, друзьями, с родителями);
- как Вы готовились к походу (экскурсии);
- почему Вам запомнился этот поход (экскурсия).

Круг возможных вопросов

1) Чем, по Вашему мнению, полезны походы (экскурсии)?
2) Что бы Вы порекомендовали Вашим сверстникам, которые собираются впервые отправиться в поход (на экскурсию)?
3) Что, по Вашему мнению, самое важное в походе?

Задание 2. Тема 3. Всегда ли нужно следовать моде?

План ответа участника

В своём высказывании дайте ответы на следующие вопросы:

- Что значит следовать моде? Для Вас важно следовать моде и почему?
- Следовать моде можно только в одежде?
- Как Вы понимаете выражение «хороший вкус»?
- Слова «модный» и «современный» обозначают одно и то же?

Круг возможных вопросов

1) Вы слушаете чужие советы? Чьи советы для Вас особенно важны?
2) Что на сегодняшний день Вы считаете модным в одежде? Это важно для Вас?
3) За что можно уважать человека?

Критерии оценивания монолога с элементами диалога.

- **1.** Справился ли экзаменуемый с коммуникативной задачей**?** Раскрыл все аспекты**?**
- **2.** Смысловая цельность**,** речевая связность**,** последовательность изложения
- **3.** Богатство словаря**,** точность выражения мысли**,** разнообразие грамматических конструкций**.**
- **4.** Соблюдение орфоэпических норм
- **5.** Наличие речевых ошибок
- **6.** Соблюдение языковых норм
- **7.** Взаимодействие с собеседником**.**

Компьютерная версия

Структура:

1. Выразительное чтение текста.
2. Условный диалог. Интервью.
3. Условный монолог (состоит из двух частей).

Условный диалог.

Задание 2. Примите участие в интервью. Вам необходимо ответить на **пять** вопросов. Пожалуйста, дайте полные ответы на вопросы.

1. Есть ли у Вас в школе форма?
2. Чем удобна школьная форма?
3. Почему ученики часто не любят носить школьную форму?
4. Согласны ли Вы с тем, что одежда – часть делового этикета?
5. Опишите одежду, в которой бы Вы хотели видеть учеников в своей школе.

Критерии оценивания.

- **1.** Смысловая цельность**,** речевая связность**,** последовательность изложения
- **2.** Соблюдение орфоэпических норм
- **3.** Соблюдение языковых норм
- **4.** Наличие речевых ошибок**.**
- ПО КРИТЕРИЯМ **1-4** ОЦЕНИВАЕТСЯ КАЖДЫЙ ВОПРОС**!!!**
- **5.** Богатство словаря**,** точность выражения мысли**,** разнообразие грамматических конструкций**. (**В ЦЕЛОМ ЗА ОТВЕТЫ НА ВСЕ ВОПРОСЫ**)**

Условный монолог.

Задание 3. Вам даётся 1.5 минуты на подготовку. *Ваше высказывание не должно занимать более 2 минут.*

1. Опишите фотографию.

2. Расскажите о своём школьном празднике, который запомнился больше всего.

Не забудьте рассказать

- когда проходил праздник;
- чему был посвящён;
- кто принимал участие;
- что понравилось больше всего.

Критерии оценивания условного монолога.

- **1.** Справился ли экзаменуемый с коммуникативной задачей **(**ОПИСАНИЕ ФОТОГРАФИИ**)?**
- **2.** Смысловая цельность**,** речевая связность**,** последовательность изложения
- **3.** Богатство словаря**,** точность выражения мысли**,** разнообразие грамматических конструкций**.**
- **4.** Соблюдение орфоэпических норм
- **5.** Наличие речевых ошибок
- **6.** Соблюдение языковых норм