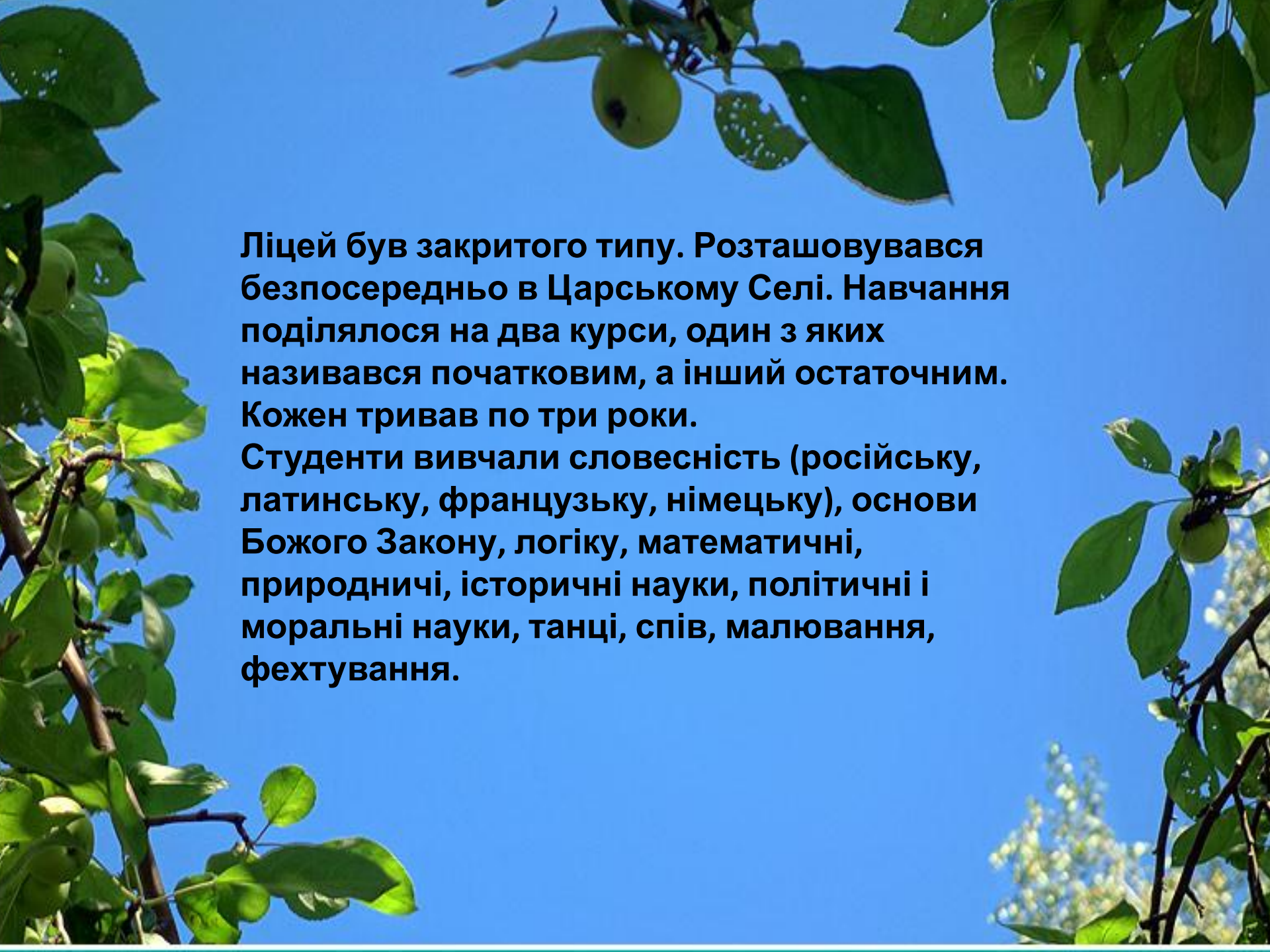


The background is a deep blue gradient with a complex, symmetrical pattern. It features glowing white and light blue lines that form a central diamond shape, surrounded by intricate floral and leaf-like motifs. The overall effect is elegant and celebratory.

царськосільський ліцей

Царськосільський ліцей у місті Санкт-Петербург — це унікальний вищий навчальний заклад Російської Імперії, в завдання якого входило «підготувати юнацтво до найважливіших частин служби державної». Відкриття відбулося 31 жовтня 1811 року. Проіснував до 1843, в якому був переведений у Санкт-Петербург та перейменований на **Олександрівський ліцей**. На відкритті ліцею був присутній сам імператор Олександр Перший. У перший рік існування до ліцею вступило 30 ліцеїстів.





Лицей був закритого типу. Розташовувався безпосередньо в Царському Селі. Навчання поділялося на два курси, один з яких називався початковим, а інший остаточним. Кожен тривав по три роки.

Студенти вивчали словесність (російську, латинську, французьку, німецьку), основи Божого Закону, логіку, математичні, природничі, історичні науки, політичні і моральні науки, танці, спів, малювання, фехтування.

Відомі випускники

**Олександр
Горчаков**

князь, відомий
російський
дипломат, міністр
закордонних
справ
(1856—1882),
з 1867 року
державний
канцлер.



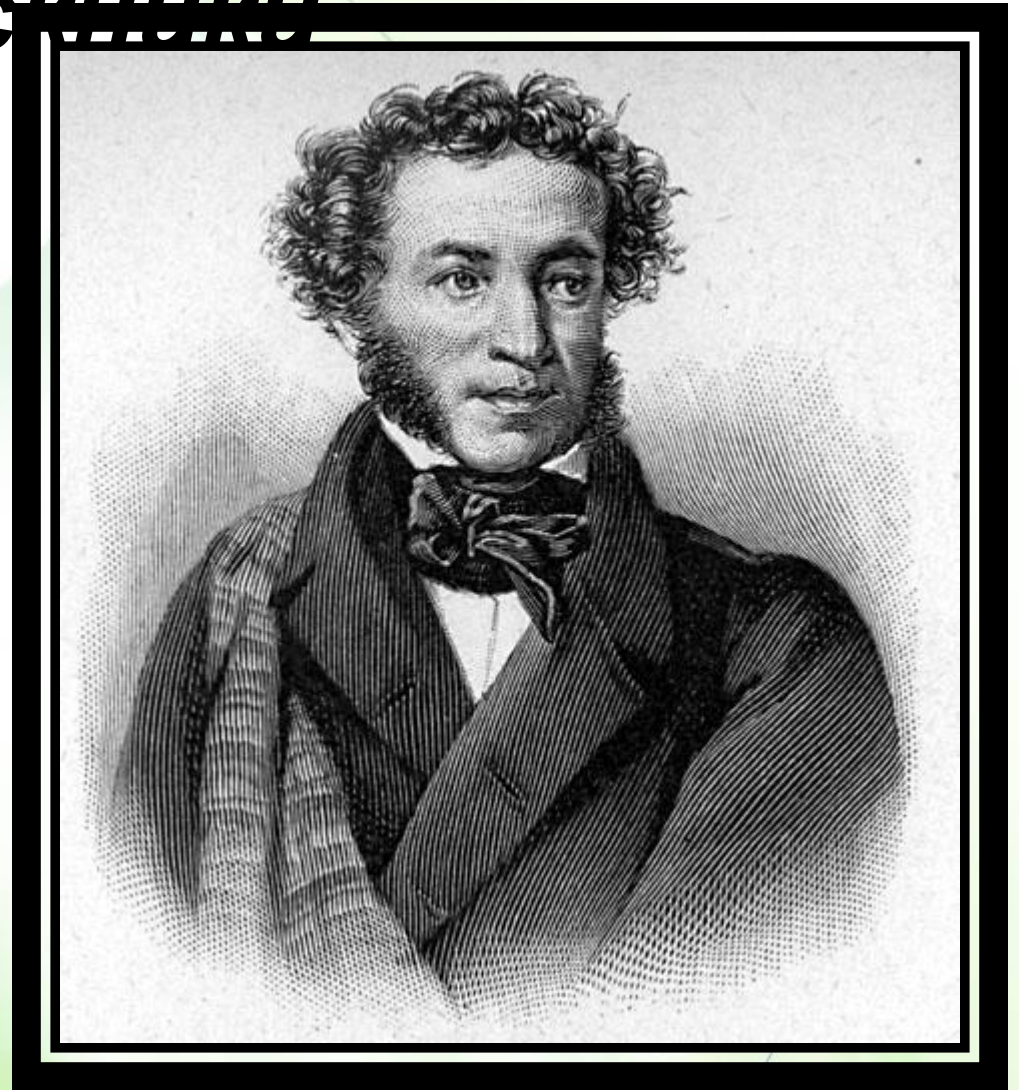
Відомі

випускники

Олександр Пушкін

російський поет, драматург та прозаїк, реформатор і творець сучасної російської літературної мови, автор критичних та історичних творів. Належить до найвизначніших російських письменників, його тексти розглядаються як найпрестижніший зразок російської літератури, подібно текстам Данте в Італії чи Гете у Німеччині. Пушкіна ще за життя називали генієм, і з другої половини 1820-х років він став вважатися «першим російським поетом» (не тільки сучасності, але й усіх часів), а навколо його особи у читацької публіки створився

справжній культ.

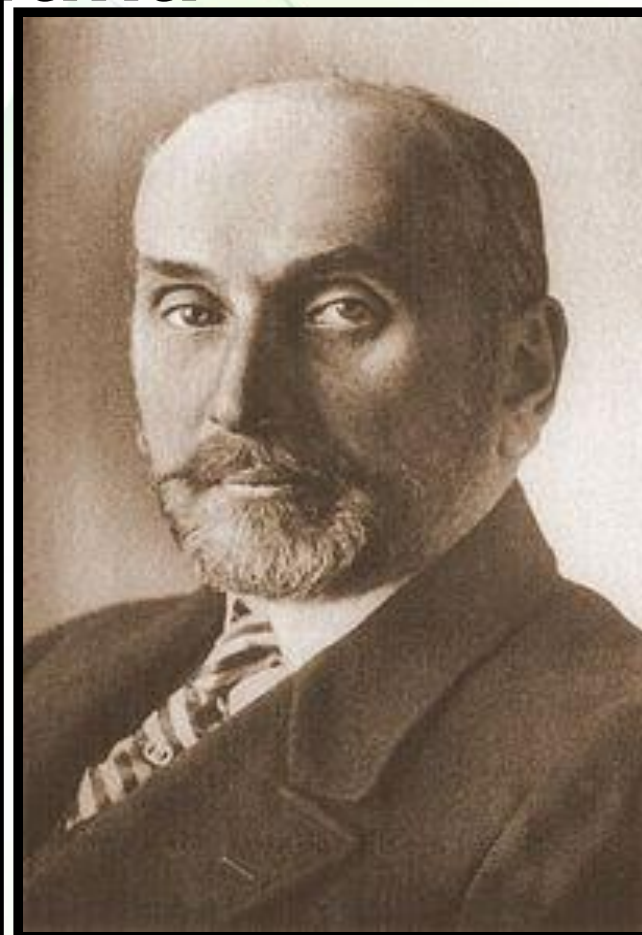


Відомі

випускники

Сергій
Сазонов

російський політик,
державний діяч, міністр
закордонних справ
Російської
імперії (1910—1916). Зят
ь прем'єр-
міністра Петра
Столипіна



Відомі

випускники

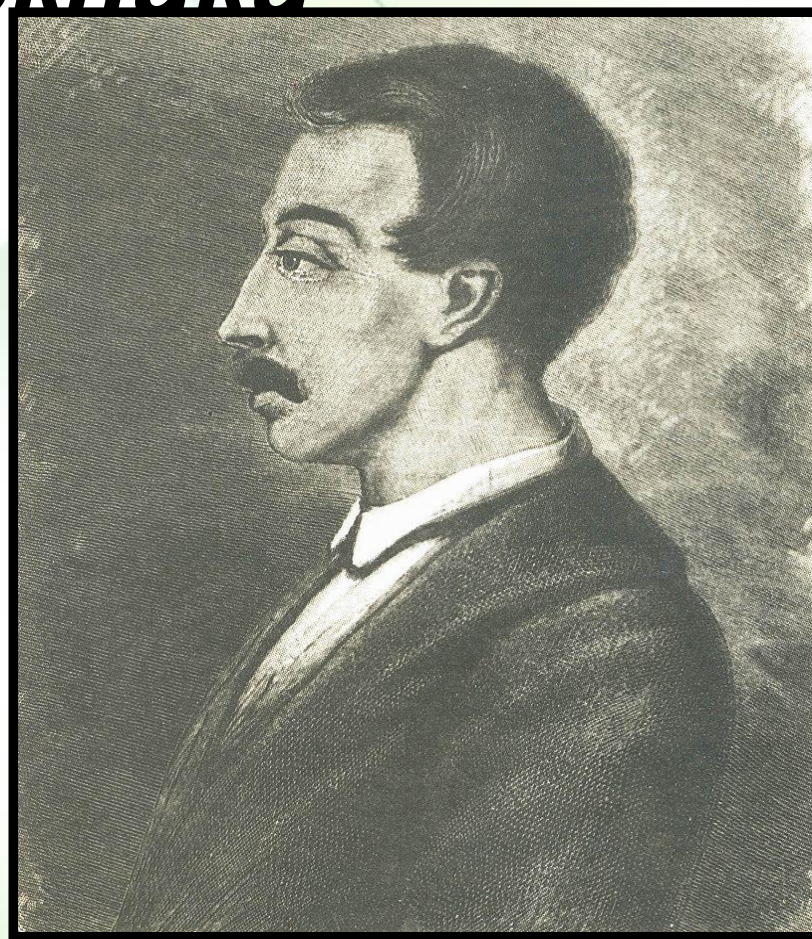
Вільгельм

Кюхельбекер

декабрист, літератор,
відставний колезький
асесор.

Брат декабриста
Кюхельбекера

Михайла Карловича.



Відомі

випускники

Іван Пуцин

декабрист. Колезький асесор, суддя Московського надвірного суду.



Відомі випускники

Федір
Матюшкін

адмірал,
полярний
дослідник,
сенатор.



29 травня 1918 р. постановою Ради Народних Комісарів ліцей був закритий. Звільнену будівлю зайняв Пролетарський політехнікум.

У 1925 році колишні вихованці ліцею були репресовані .
Бібліотека Царськосельського Ліцею в радянський час була передана в створений у 1920 році Уральський державний університет і в подальшому розділена між виділеними з нього інститутами .

Відкриття музею-Ліцею в м. Пушкіне відбулося в 1974 році.



Історія ліцею.

Роки, проведені в Ліцеї А.С. Пушкіним, були для нього найсвітлішими і щасливими. "Царського села прекрасні діброви" назавжди стали дороги поетові.

До кінця життя він не міг забути місто своєї юності і часто відвідував його. А коли посилення надовго відірвали поета від царскосельських парків - "садів Ліцею", він повертався туди подумки. Враження юності, краса Царського села яскраво відображено у всій творчості генія російської поезії. Зараз Ліцей, де навчався А.С. Пушкін став музеєм.

Царскосельський Ліцей - одне з передових навчальних закладів Росії першої чверті XIX століття. Меморіальний музей був відкритий в 1949 році, але таким, яким він був при А.С. Пушкіна, Ліцей постав перед відвідувачами в 1974 році. Повністю відновлено меморіальні приміщення третього і четвертого поверхів, де в основному проходила життя вихованців: Великий зал. Газетна кімната, Галерея з ліцейської бібліотекою, навчальний клас, фізичний кабінет, кімнати ліцеїстів (кімната № 14-А.С. Пушкіна), співочий клас та інші приміщення, В одному з них представлені матеріали, які розповідають про викладання малювання в Ліцеї, в тому числі - учнівські малюнки, з яких два належать Олександрю Пушкіну.



Вид на

. . .



Хол в
підві

Кімната
Пушкіна



A close-up, slightly angled view of a red aluminum Coca-Cola can. The surface is covered in numerous small, clear droplets of condensation, giving it a fresh and cold appearance. The can is set against a plain white background.

Coca-Cola для тебя,

Дякую за увагу!

Вливайся!