



Презентация к уроку
«Авторская песня»: Юрий Визбор
Подготовила **Н.В. Плутова,**
учитель музыки МБОУ школа № 24



Юрий Иосифович Визбор
1934 – 1984 гг. – советский киноактер, журналист, писатель, сценарист, поэт, бард, один из основоположников жанра авторской песни, создатель жанра песни-репортажа, автор более 300 песен.

Юрий Визбор родился **20 июня 1934 года в Москве**, в семье командира Красной Армии, приехавшего из Литвы (правильные ФИО по отцу – Юрий Юзефович Визборас) в России непонятное для пролетариата «ас» было отброшено, и его отец стал просто Визбором).

В 1937 г. отец Юрия был репрессирован, в 1958 г. он был посмертно реабилитирован. В 1941 г. семья переезжает на Сретенку, с образом которой впоследствии связаны многие мотивы в творчестве Визбора-барда.

В раннем возрасте Визбор хотел стать либо футболистом, либо летчиком.

Впоследствии многие свои произведения он посвятит футболу и «небу».





В 1951 г. Визбор поступил в Московский государственный педагогический институт им. В.И. Ленина.

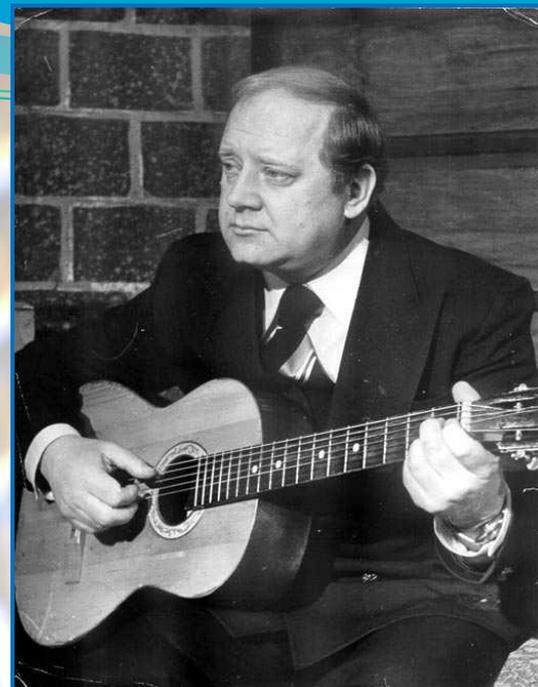
В 1955 г. он окончил МГПИ по специальности «Русский язык и литература», с августа по сентябрь работал по распределению учителем в Архангельской области.

В октябре 1955 г. был призван в ряды Советской Армии. К концу службы был радистом 1-го класса, чемпионом военного округа по радиосвязи. Сочинял стихи и песни на армейские темы, публиковал их в окружной военной газете.

В октябре 1957 года
Юрий Визбор начал
работать журналистом.

В 1958 году Визбор
женится на А.
Якушевой, у них
рождается дочь Татьяна.

В 1964 году Ю. Визбор
выступает как **создатель**
жанра песни-репортажа.





Одними из серьезнейших увлечений Визбора были **путешествия и горные походы.**

Поэт занимался альпинизмом, участвовал в экспедициях на Кавказ, Тянь-Шань, был инструктором по горнолыжному спорту.

С апреля 1984 г. **тяжело болен** (рак печени).

17 сентября 1984 г. Визбор скончался в Москве.

Похоронен на московском Новокунцевском кладбище.



Первое стихотворение написал в **14 лет**. Первую песню **«Мадагаскар»** написал в **1952 г.** К 1960 г. поэтом было написано около **40 песен**, в которых жажда романтики, путешествий, покорение вершин (как горных, так и жизненных). Лирический герой обладает **патриотическим чувством и верой в дружбу.**

В **1964 г.** в первом номере журнала «Кругозор» публикуется первая песня-репортаж «На плато Расвумчорр».

Всего за 33 года Визбором написано **более 300 песен**, и **более 50 песен** на его стихи положено на музыку другими композиторами. Вышли пластинки, кассеты, книги стихов и прозы

1966 г. – **«Ноль эмоций»**,
1986 г. – **«Я сердце оставил в синих горах»**,

1988 г. – **«Сад вершин»**,
1995 г. – **«Я верю в семиструнную гитару»** и **«...И льет на пустыни мои доброта...»**,

1999 г. – двухтомник стихов, песен и прозы, компакт-диски.



Могила Юрия Визбора на Новокунцевском кладбище

27 марта 2006 г. на горе Чегет (Кабардино-Балкарская Республика) во время проведения VII Фестиваля горнолыжной авторской песни «Приэльбрусье – 2006» была установлена мемориальная доска одному из основоположников жанра авторской песни, известному барду, актеру, драматургу, журналисту
Юрию Иосифовичу Визбору.

Актерские работы Юрия Визбора



**Юрий Визбор в роли Мартина
Бормана (Кадр из фильма
«Семнадцать мгновений весны»)**

1967 – «Возмездие»

1967 – «Июльский дождь»

1968 – «Рудольфио»

1969 – «Мой папа – капитан»

1970 – «Начало»

1970 – «Белорусский вокзал» –
главный инженер Балашов

1970 – «В Москве проездом...»

1970 – «Переступи порог»

1971 – «Красная палатка»

1972 – «Ты и я»

1973 – «Семнадцать мгновений
весны» – Мартин Борман

1975 – «Дневник директора школы» –
Смирнов

1982 – «Нежность к ревущему зверю»
– журналист Одинцов

Фильмы по сценариям Юрия Визбора

1961 – «Выше неба»

1979 – «Мурманск-198»

1982 – «Год дракона»

1985 – «Капитан Фракасс»

1986 – «Прыжок»