

The background of the image is a pair of rich red theater curtains. The curtains are drawn back, revealing a dark opening in the center. Each curtain is held by a thick, light-colored rope that forms a knot and ends in a large, fringed tassel. The lighting is dramatic, highlighting the texture and folds of the fabric.

**Самуил Яковлевич Маршак**  
**«В театре для детей»**





История записки

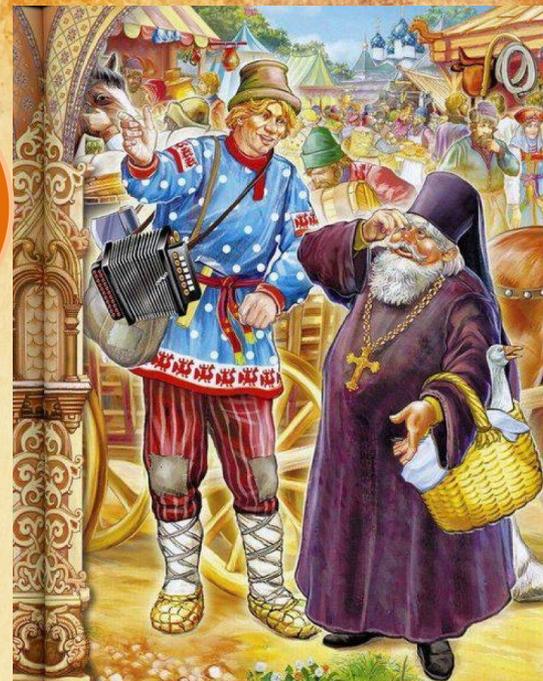
Внизу запела скрипка  
Пискливым голоском—  
Заговорила рыбка  
На берегу морском.





Золотая  
рыбка

Сказка о  
попе и о  
работник  
е его  
Балде

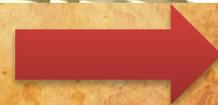


Все эту сказку  
знали-



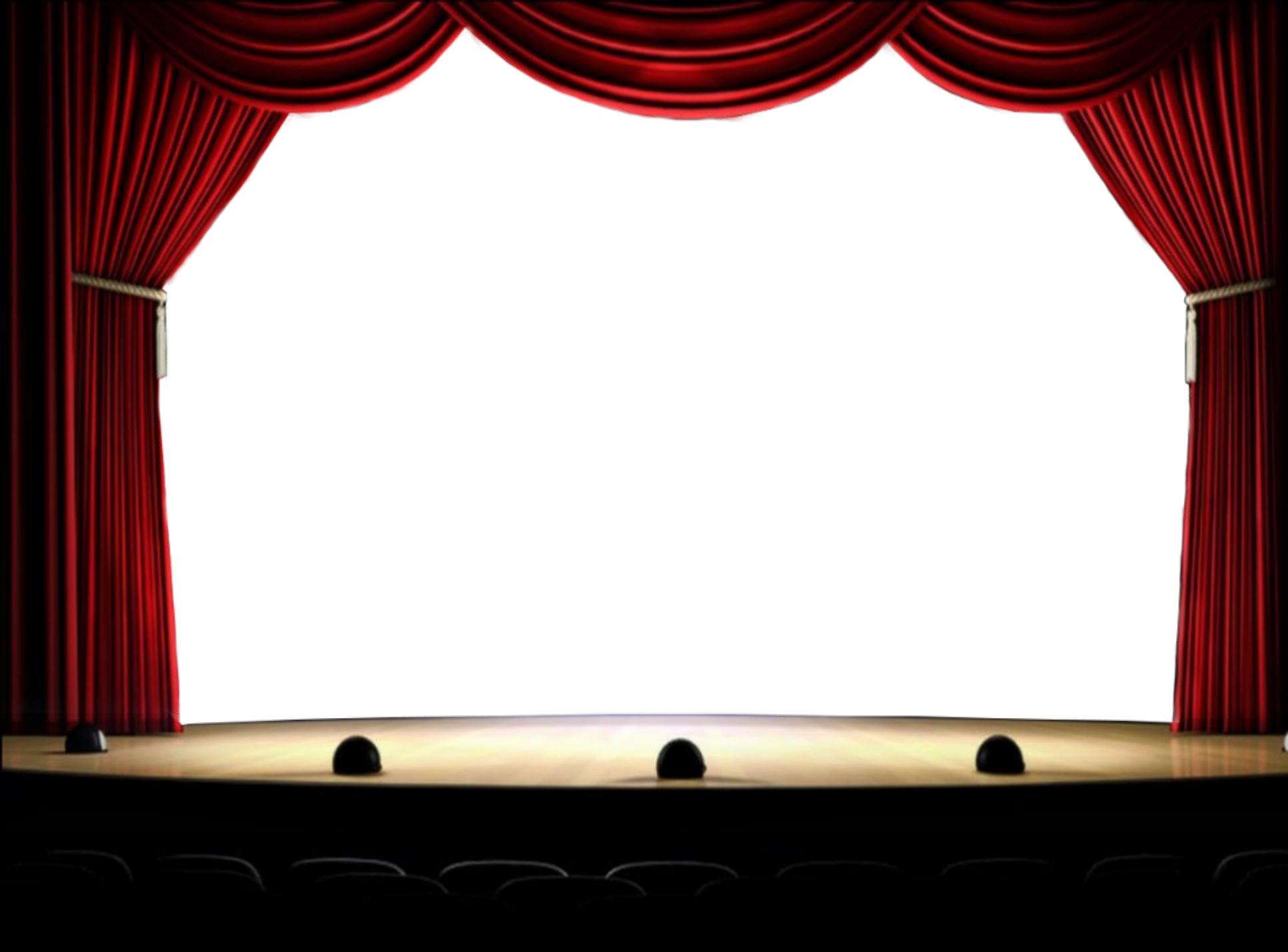
Сказка о  
царе  
Салтане

Сказка о  
золотом  
петушке



Но тихо было в зале,  
Как будто он пустой...







A theater stage with red curtains. The stage floor is lit with a spotlight, and there are several black objects on the floor. The audience is visible in the foreground.

Настала тишина,  
И впереди за рампой  
Раздвинулась стена.

И впереди за рампой