

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ 5-7 КЛАССОВ
МБОУ «ЛИЦЕЙ №17»

«ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО МОКРОУСОВА Б.А.»

Автор: Самратова Анаида, 7Б класс,
МБОУ «Лицей № 17»

Научный руководитель:
Злобина С.С., учитель музыки

г. Троицк
2017 г.

**ЦЕЛЬ МОЕГО ИССЛЕДОВАНИЯ: ИЗУЧИТЬ И РАССКАЗАТЬ
УЧАЩИМСЯ О ТВОРЧЕСТВЕ МОКРОУСОВА Б.А**

Я ПОСТАВИЛА РЯД ЗАДАЧ:

- 1) РАССКАЗАТЬ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ МОКРОУСОВА Б.А.
СЕМИКЛАССНИКАМ ЛИЦЕЯ № 17.
 - 2) ИЗУЧИТЬ ТВОРЧЕСКИЙ ПУТЬ МОКРОУСОВА Б.А.
-

ГИПОТЕЗА: Я СЧИТАЮ, ЧТО ПЕСНИ МОКРОУСОВА ДО СИХ ПОР
ПОЮТ И ПОМНЯТ.

ПРЕДМЕТ:

ОБЪЕКТ:

АКТУАЛЬНОСТЬ ИССЛЕДОВАНИЯ: ЭТОТ ПРОЕКТ МОЖНО
ИСПОЛЬЗОВАТЬ НА УРОКАХ МУЗЫКИ В КАЧЕСТВЕ УЧЕБНОГО
ПОСОБИЯ.

ИСТОРИЯ РОДА МОКРОУСОВЫХ

- Мокроусовы - выходцы из крестьян деревни Красная Горка. Два важнейших исторических события в значительной степени повлияли на судьбу рода Мокроусовых. Во-первых, в 1861 году было отменено крепостное право. Во-вторых, в 1862 году открыли железную дорогу Москва — Нижний Новгород, которая прошла через Мысовскую волость. В километре от деревни Красная Горка была построена станция Красногорская, впоследствии переименованная в Горбатовку. Освободившись от крепостного права, один из сыновей Степана Степановича - Александр уехал в Нижний и устроился на железную дорогу рабочим. Ему сосватали красавицу Дуню. Поженились. Один за другим пошли дети: сын Андрей, дочери Ираида, Анна, Анастасия. В 1909 году у Андрея Александровича и Марии Ивановны рождается сын Борис, будущий выдающийся композитор.

БИОГРАФИЯ МОКРОУСОВА Б.А.

- Мокроусов Борис Андреевич родился в 1909 году в Канавино, под Нижним Новгородом, в семье железнодорожника. Очень любил родную природу, Волгу, гордился, что он волжанин. Первая его песня, ставшая известной, – «Милый мой живет в Казани». Конец сороковых и начало пятидесятых – пик в творчестве композитора. Именно тогда появляются его шедевры – «Сормовская лирическая», «На крылечке», «Мы с тобою не дружили», «Осенние листья». Популярность Мокроусова в то время была огромной. Его произведения исполнялись и за рубежом. Ив Монтан пел «Одинокую гармонь» и «Когда поет далекий друг». «Мокроусов – истинный лирик, – писал поэт Марк Лисянский, – он всегда мне представлялся Сергеем Есениным в музыке» Все его песни - и веселые, и грустные, и даже мужественные песни военных лет - отличаются задушевностью, проникновенностью. Композитор говорил, что в песню надо вложить душу, без этого она ровно ничего не стоит. Обычно Мокроусов, работая над песней, сначала писал мелодию, а уже потом поэт сочинял слова. Но главное, что его лучшие песни продолжают звучать. Это важнее любых премий и званий.

Я задала ребятам следующие вопросы:

- 1) Знакомы ли тебе песни: «Вологда», «Одинокая гармонь»?
 - 2) Как ты думаешь поют ли эти песни сегодня?
 - 3) О ком или о чём эти песни?
 - 4) Кто их автор?
-

РЕЗУЛЬТАТЫ ОПРОСА

**Спасибо
за**

ВНИМАНИЕ