

Коммуникативные ИНСТИТУТЫ

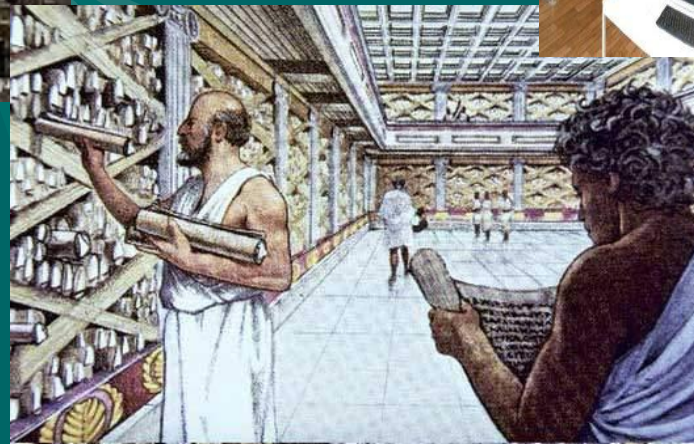
Выполнила:

Гатиятулина Малена.1 курс «Реклама
и СО»

Библиотека

- На протяжении своего существования библиотечные организации развивались по типам и видам, объединялись в сети, дополнялись необходимыми факторами развития и научной базой, подготовкой профессиональных кадров, информационным обеспечением своего функционирования и таким образом превращались в определенный социальный институт. В середине третьего тысячелетия до новой эры начали создаваться библиотеки, насчитывавшие несколько тысяч глиняных табличек с текстами в Нипури, Логаша и других городах. Это были в основном религиозно-культовые и хозяйственные документы

- Самые первые библиотеки появились в Древнем Египте. Они назывались «домами папируса» и «домами жизни». Создавались они при дворцах и храмах. Египетские фараоны придавали большое значение образованию. При раскопках над входом в одно из помещений дворца Рамзеса II археологи обнаружили надпись: «Аптека для души» Античные государства Греция и Рим создают первые публичные библиотеки, которые были доступны только для патрициев, то есть ими могла пользоваться только верхушка. Широкое распространение нашли частные библиотеки знати. Наиболее известной была библиотека в Александрии Египетской древнем научном центре греков, созданная в IV в. до н.э. правителями Египта. Александрийская библиотека и созданный на ее базе Музей это и научный институт, и огромная библиотека. Многие из того, что считается основами нашего знания, нашей страны и науки, было обнаружено, установлено, записано учеными, группировались вокруг Александрийской библиотеки



Архивы

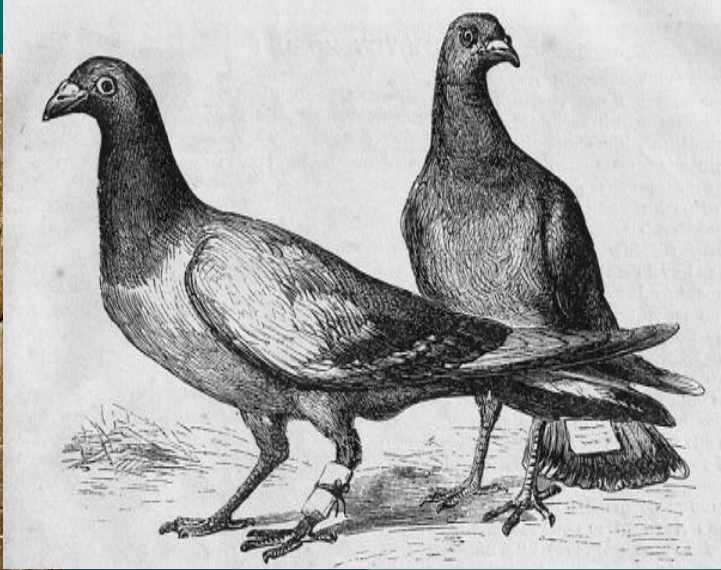
- **Архив** (лат. *archivum* — от греч. ἀρχεῖον — «присутственное место»)- учреждение или структурное подразделение организации, осуществляющее хранение, комплектование, учёт и использование архивных документов
- История архивов берет свое начало со времен возникновения письменности у древних людей. Археологи находят древнейшие хранилища глиняных табличек, раскапывая города и поселения.
- Само слово «архив» в переводе с греческого языка означает «дворец правителя», а также «присутственное место». Как видим, собранию документов придавалось значение, на уровне государственной важности. А документ – письменное свидетельство тех событий, которые происходили в определенную историческую эпоху.
- **Современный архив** – это солидное научное учреждение, где собраны и хранятся документы. Сотрудники архива имеют определенную квалификацию для работы (например, московский Историко-архивный институт готовит специалистов специально для работы в архивах). Поэтому документы в архиве хранятся в строго определенном порядке, и если понадобится какой-то документ, найти его будет легко и довольно быстро.

Почта

- **ПОЧТА-** учреждение для пересылки писем, посылок, бандеролей, денег, а также здание, где помещается такое учреждение.
- Люди всегда нуждались в обмене информацией. Именно поэтому история почты началась задолго до появления письменности и привычных современному человеку писем. В древности для передачи новостей использовался голос. Этот способ сохранялся в некоторых регионах вплоть до Средних веков. Например, в империи инков на протяжении многих столетий существовали гонцы-глашатаи, которые распространяли новости из столицы, передвигаясь по стране с помощью сети разветвленных горных дорог.

Краткая история почты

- Самые древние сведения о почте относятся к Ассирии и Вавилону. Люди, населяющие эти древние страны, писали клинописью на глиняных табличках. Почта античности строилась на гонцах, которые устно, письменно, по морю, верхом, по суше, пешком — и чаще всего в военных целях — разносили вести по всем уголкам государств.
- Славилась и древнеримская почта. Она играла огромную роль в управлении громадной Римской империей. В важнейших центрах империи содержались специальные станции, снабженные конными курьерами.
- Документально подтвержденные сведения о возникновении почты в Китае относятся к очень отдаленным временам. Государственная почта Китая существовала уже при династии Чжоу (1027 – 249 года до нашей эры). Она располагала пешими и конными гонцами. Императоры династии Тан (618 – 907 года до нашей эры) уже назначали генерал - почтмейстеров.
- Бурное развитие ремесел и торговли в феодальной Европе заставило людей организовывать регулярный почтовый обмен между городами. Имеются документы, подтверждающие наличие городских гонцов уже в 14 веке. Однако наиболее известна почтовая служба Ганзейского союза.
- Ганза – торговый и политический союз северогерманских городов в 14 – 17 веках. С вступлением в Ганзу Рейнского союза возникла первая почтовая сеть, которая, минуя все границы городов и мелких княжеств, доставляла почту по все территории Германии. Далее через Нюрнберг, почта уходила в Италию и Венецию, а через Лейпциг в Прагу, Вену и другие города. На этом примере мы видим уже зачатки международной почты.
- С 1677 года в России начала действовать международная почтовая служба. Первые линии общедоступной почты пошли за рубежи русского государства в «немецкие» страны - так русские люди называли земли, где говорили на непонятных нашим предкам «немых» языках.
- Пробразом привычного нам почтового ящика послужили флорентийские тамбури — общедоступные ящики, которые устанавливались у стен церквей и соборов, первый почтовый ящик был установлен еще в XVII веке во Франции. В России первый почтовый ящик появился в Санкт-Петербурге 13 декабря 1848 года. Синего цвета, сделанный из дюймовых досок и обшитый железом, он был неудобен в использовании и легко взламывался, поэтому стал настоящей находкой для почтовых ворюшек. Чтобы предотвратить почтовое воровство, власти заменили деревянные ящики на чугунные - весом более сорока килограммов. И лишь в 1910 году конструктор П.Н. Шабаров разработал железный почтовый ящик с механически открывающейся донной дверцей, которым мы пользуемся до сих пор.



Источники

- Алтухова Г. Профессиональная этика библиотекаря. - М., 2000. -102 с.
- Пашкова В. Интеллектуальная свобода и доступ к информации в библиотеках: Зарубежный опыт. -К., 1998. -70 с.
- Соколов А. В. **Общая теория социальной коммуникации: Учебное пособие.** — СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2002 г. — 461 с.