

Презентация на тему
«Работа по обогащению
словарного запаса учащихся на
уроках русского языка в школе –
интернате 5 вида»

Учитель русского языка и литературы
Макурова Любовь Владимировна

г.
Подольск

2011г

В современном мире, где дети взрослеют быстро, школа призвана помочь ребёнку обрести уверенность в себе, найти верные ориентиры. В связи с этим всё большее значение приобретают личностно-ориентированные технологии, рассматривающие ребёнка в школе как полноценную человеческую личность, являющуюся субъектом, а не объектом в педагогическом процессе. Опираясь на эти технологии, я могу выделить три основных принципа в своей работе:

Принцип успешности.

Принцип доверия и
поддержки.

Принцип творчества.

Достижение успеха в том или ином виде деятельности способствует формированию личности, собственного «Я».

Я стараюсь создать ситуацию успеха для ученика, поддержать его, так как каждый ребёнок должен иметь внутреннее ощущение собственного благополучия.

Вера в ребёнка, поддержка его устремлений к самореализации должны прийти на смену излишней требовательности и чрезмерному контролю. Благодаря творчеству ребёнок выявляет свои способности, узнаёт о сильных сторонах своей личности.

Для реализации этих принципов я стараюсь организовать активную познавательную деятельность учащихся на уроках русского языка.

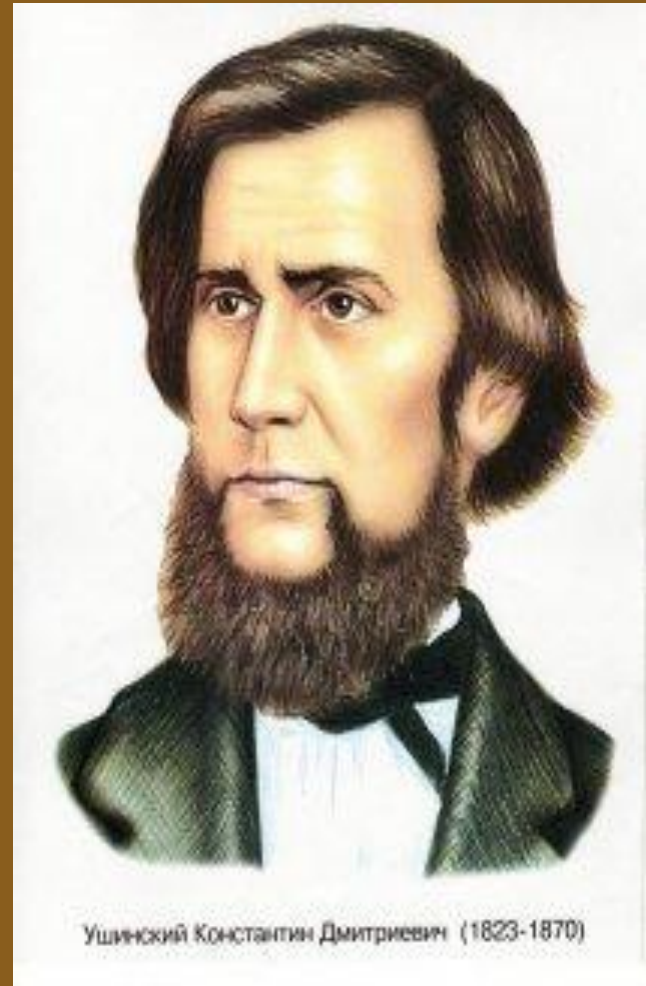


Главная задача уроков русского языка состоит в том, чтобы научить школьников правильному, умелому и сознательному использованию речевых средств. Это задача многогранная и нелёгкая. На уроках мы работаем со словом. Слово — это строительный материал для предложения, для связных высказываний. От чёткого понимания значения слова зависит успех обучения русскому языку. Ни одного урока русского языка не должно проходить без введения новых слов, без работы над значением слова и сферой его употребления. Чтобы сделать эту работу более эффективной, я использую проблемно-поисковый метод.

Согласно системе Е.Н.Ильина, идти к учащимся надо не только с темой урока, но и с проблемой.

Чтобы добиться активной мыслительной работы учащихся, необходимо вызвать у них потребность в знаниях. Потребность в знаниях возникает в том случае, когда на пути ученика появляются препятствия, затруднения, преодолеть которые без необходимых для этого сведений он не может. Это вытекает из самой природы познавательной деятельности, ибо «деятельность...по самой сущности этого понятия есть непременно борьба и преодоление препятствий...никакая деятельность немыслима без препятствий, без стремления преодолеть их и без действительного преодоления их» (К.Д.Ушинский).

Создание проблемной ситуации вынуждает учащихся к применению других приёмов: анализа и синтеза, сопоставления, обобщения и др.

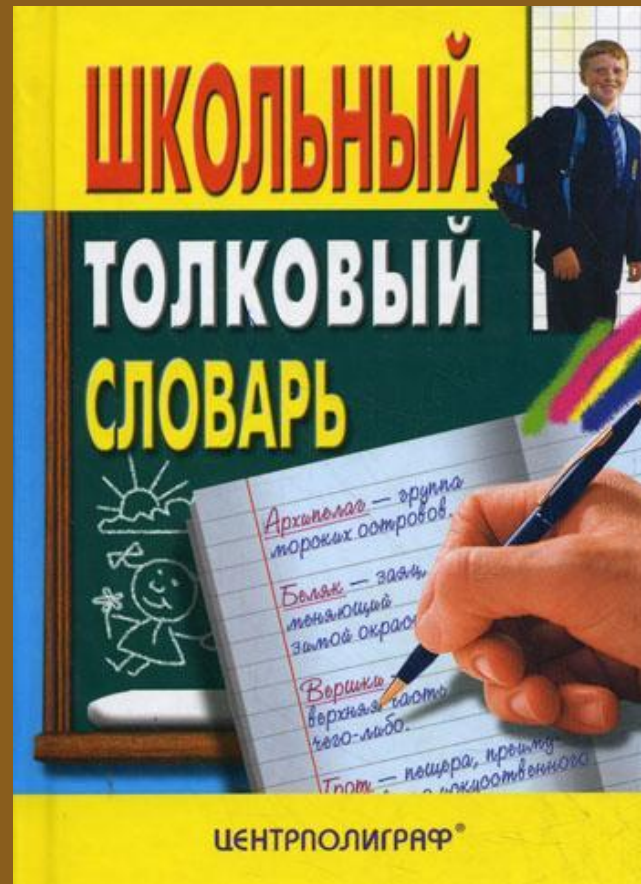


Проблема поставлена. После этого ученики отсылаются к соответствующему параграфу учебника (или его части), изучают его, делают выводы.

Если же проблема выдвигается при повторении или закреплении материала, то в её решении учащиеся опираются на уже имеющиеся у них знания.

Иногда проблемные вопросы могут быть поставлены в конце урока, и тогда они служат своеобразным домашним заданием. При этом учащимся рекомендуется ознакомиться с различными источниками (статьями, учебником), в которых освещается затронутая проблема.

Работая над словарным запасом учащихся, я вижу, что многие ученики не понимают значения даже распространённых слов или не умеют правильно выражать свои мысли. Поэтому регулярно провожу лексическую работу с таким заданием: дать толкование слов, отмеченных в наших учебниках для заучивания. Особенно часто к работе с толковым словарём я привлекаю учащихся, которым трудно усваивать программу.



Работая над расширением словарного запаса учащихся, рассматриваем условия употребления слова, его возможную лексическую сочетаемость с другими словами. Ученики узнают, что одни слова имеют широкую сочетаемость, другие — узкую.

Учитывая рассматриваемое свойство слов, учитель доказывает учащимся возможные лексические связи того или иного слова. Процесс овладения словом состоит из двух стадий: одна из них — знакомство со значением слова, другая — усвоение и практическое овладение особенностями его использования. Поэтому словарную работу я обычно провожу в самом начале урока.

Известно, что чем большим количеством анализаторов воспринимается изучаемое, тем прочнее оно запоминается. Поэтому словарная работа организуется таким образом, что в усвоении каждого нового слова активное участие принимают зрительная, слуховая, моторная память и сознание.

Изучение каждого нового слова складывается из следующих шести основных моментов.

Предлагаю найти в орфографических словарях новое трудное слово, например, «традиция». Ребята вчитываются в него, всматриваются, запоминают. «Обратите внимание на третью букву», - советую я. Идёт запоминание графического образа слова (как слово видится).

Если есть необходимость, объясняется лексическое значение слова.

Затем дети чётко проговаривают слово; запоминается его слуховой образ (как слово слышится).

После этого я пишу слово на доске, а ученики — в тетрадях. Запоминается рукодвигательный образ слова (как оно пишется). Отмечается ударный слог, подчёркиваются буквы, которые обозначают звуки в слабой позиции и потому требуют особого внимания.

Далее объясняю, почему слово пишется так, а не иначе. Я говорю, что слово «традиция» по своему происхождению связано с латинским глаголом традо - «передаю». Традиция — это обычаи, взгляды, которые передаются из поколения в поколение.



Для закрепления подбираются и записываются однокоренные слова, производится элементарный лексический и словообразовательный анализ. Запись слов сохраняется на доске в течение всего урока. При подведении итогов урока не забывается и новое трудное слово. Среди слов с одними и теми же словообразовательными элементами есть так называемые активные, т.е. часто употребляемые, и пассивные. «Активные» слова записываются в словарики, включаются в тренировочные упражнения, закрепляются, повторяются. «Пассивные» же лишь называются, даются как бы мимоходом.

Например, при изучении темы «Заимствованные слова» можно рассказать учащимся о том, что слова «портфель», «транспорт», «паспорт», «рапорт» по своему происхождению связаны с латинским глаголом «порто» - «несу, перемещаю». Все эти слова можно записать в словарики и включать в тренировочные упражнения. А слова «портупея», «портмоне» только называются и кратко поясняются.

В ЧЁМ ПРИЧИНА НЕВЕРНОГО ИСТОЛКОВАНИЯ СЛОВА?

Шестиклассникам было предложено истолковать выражение и найти исходное слово.

И его незадачливый соперник потерпел поражение.

Некоторые затруднились с ответом, другие ошибочно вышли на слово «задача» и пояснили, что этот соперник не справился с поставленной перед ним задачей, поэтому и проиграл.

В чём причина неверного истолкования? Видно, что ученики пошли по лёгкому пути, не попытались вдуматься в состав слова. Вполне вероятно, что это слово они никогда не слышали и сами не употребляли в речи, как и выражения « вот незадача» или « день не задался с самого утра».

А ведь стоило поменять приставку, как получалось другое слово с тем же корнем:

незадачливый — неудачливый

Теперь мы уже близки к правильному ответу: незадача — неудача, а исходное слово, таким образом, восходит к глаголу «дать».

Итак, незадачливый означает «неудачливый», то есть тот, кому удача не далась, несчастливый.

С пометой «разговорное» это слово есть во всех толковых словарях.

Необходимо приучать ребят, исследуя слово, рассуждать и анализировать, начиная с таких «прозрачных» и нужных слов, как «сердобольный», «милосердный», а потом уже переходить к более трудным словам, но всё же объяснимым из самого контекста.

Гораздо больше времени и внимания , чем на обычном уроке, я могу уделить работе над лексикой при подготовке учащихся к обучающему изложению. Самая большая трудность в этой работе — составление языкового комментария. При составлении его учитывается и предыдущая языковая работа, проведённая в классе. Составляя языковой комментарий, я пользуюсь определённым планом.

Уточнение значений слова. Объяснение значений незнакомых слов. Подбор однокоренных слов.

Правильность и точность выбора слова.

Составление синонимического ряда, чтобы на основе стилистического эксперимента показать целесообразность того слова, которое выбрано автором.

Выявление архаизмов, историзмов, неологизмов и объяснение причин их употребления в данном тексте.

Предупреждение возможных лексических ошибок

(стилистика неоправданной тавтологии, лишнего слова и т.д.)

Соответствие использованной лексики жанровым особенностям текста.

Значение и роль фразеологизмов. Выделение устойчивых словосочетаний. Объяснение их значений.

Помогают в работе над лексикой Рабочие тетради по русскому языку Г.А.

Богдановой для 5 — 9 классов. Здесь предложены самые разные виды работ: объяснить лексическое значение слов, подобрать синонимы, антонимы, найти « третье лишнее» и т.д.



Очень интересны учащимся такие задания:

*Замените устаревшие слова синонимами, расположенными в правом столбике.

ОЧИ, ЧЕЛО, ЛАНИТЫ, УСТА,
ПЕРСТ, БАТАЛИЯ, ГЛАГОЛЕТ,

ЩЁКИ, ГЛАЗА, ГУБЫ, ЛОБ,
ГОВОРIT, ПАЛЕЦ, БИТВА,

БРАДОБРЕЙ

ПАРИКМАХЕР

Известно, что интерес к учебной деятельности у детей резко

возрастает, если они включены в игровую ситуацию. В игре

ребёнок действует не по принуждению, а по внутреннему

побуждению. Цель игры — серьёзный, напряжённый труд

сделать занимательным и интересным для учащихся.

Особенности такого урока в том, что в учебную деятельность

вводится элемент состязания, а успешность выполнения

задания связывается с игровым результатом. Дидактические

игры помогают школьникам быстрее усваивать учебный

материал, применять знания на практике, пользоваться ими

в разных условиях.

К ИСТОКАМ СЛОВА

Мир слов, в котором мы живём, полон загадок. Но самым волнующим вопросом всегда будет вопрос о происхождении слов. Почему окружающие нас предметы и явления называются так, а не иначе?

ПРОИСХОЖДЕНИЕ ФАМИЛИЙ

Фамилии сложились на Руси не сразу. Процесс этот затянулся на несколько веков. Сначала родовое имя появилось у людей знатных: князей, бояр, купцов. Затем постоянными фамилиями обзаводились городские жители: торговцы, ремесленники. Источником многих фамилий на Руси явились мирские имена и прозвища. Например, от домашних имён Малец, Малыга, Ждан, Шестак пошли распространённые фамилии: Мальцев, Малыгин, Жданов, Шестаков. В старые времена прозвища говорили лишь о характере человека, а становясь его вполне официальным именем, они передавались через отчество, а затем и фамилию потомкам.

Булгак (беспокойный) — Булгаков

Булыч (хитрый) — Булычёв

Буня (высокомерный) — Бунин

Жихарь (удалой) — Жихарев

Зюзя (плаксивый) — Зюзин

Мичура (угрюмый) — Мичурин

Полежай (лежебока) — Полежаев

Ряха (аккуратный) — Ряхин

В старину человека нередко называли по роду его занятий. Об этом свидетельствуют десятки современных русских фамилий. Больше всего у нас Кузнецовых, Мельниковых и Рыбаковых. Но встречаются и менее популярные фамилии, и по ним можно получить представление о профессиях, ныне забытых и неизвестных.

Например, изготовлением и продажей масла занимались предки не только Масленниковых, но и Олейниковых и Алейниковых: олей — растительное масло. Фамилия Целовальников - «торговая».

Целовальниками назывались люди, занимавшиеся продажей вина в розницу. Получая право на эту очень выгодную торговлю, целовальники были обязаны целовать крест, присягая, что будут торговать честно и отдавать казне положенный процент.

О совсем скудной пище крестьян напоминают фамилии Тюрин, Баландин, Похлёбкин, Жижин, Бурдин.

Итак, изучение фамилий — дело увлекательное, но не простое.

Прочтите эти книги, и вы сделаете для себя ещё немало удивительных открытий.

Э. Д. Вартаньян «Из жизни слов».

И. Уразов «Почему мы так говорим?»

Н. М. Шанский «В мире слов».

После изучения темы « Лексика и фразеология» в 6 классе на обобщающем уроке можно предложить учащимся совершить воображаемое путешествие. Класс делится на 3 группы.

Вопрос классу: какой из разделов лингвистики изучает жизнь слова? (лексика)

УЧИТЕЛЬ: вот мы и отправляемся по станциям этой страны.

Каждая команда должна набрать как можно больше очков, чтобы стать призёрами. Учитель напоминает ребятам, что они работают в команде и должны помогать друг другу.

Итак, в путь!

Станция 1 «ТЕОРИЯ»

Запишите как можно больше терминов, относящихся к разделу «Лексика». Где возможно, приведите примеры.

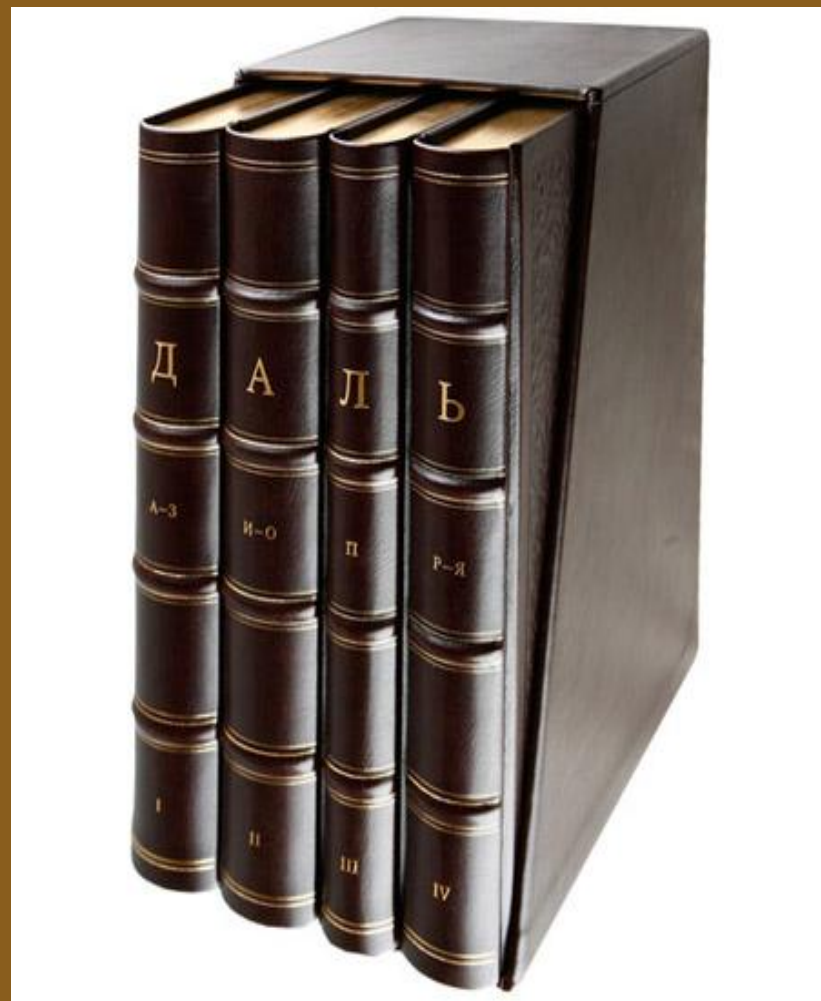
(Лексика, лексическое значение слова, многозначные и однозначные слова, прямое и переносное значение слова, омонимы., синонимы, антонимы, фразеологические обороты)

Станция 2 «СЛОВАРИЯ»

Используя школьный толковый словарь русского языка, объясните лексическое значение слов (колибри, гимназия, глобус)

По приведённому толкованию определите слово и запишите его:

- а) здание, в котором демонстрируются расположение и движение планет и других небесных тел с помощью специальных приборов;
- б) башня с сигнальными огнями для ориентировки проходящих судов;
- в) памятный подарок;
- г) нижняя часть зрительного зала в театре;
- д) четвёртая часть года;
- е) растительный мир.



Станция 3 «ОТГАДАЙКА»

Отгадайте загадки. Что в них помогает найти ответ?

1. Не портной, а всю жизнь с иголками ходит.
2. Золотое решето чёрных домиков полно.
3. Стоит на опушке Антошка на одной ножке.



(c) irina-rudzite



Станция 4 «ОМОНИМИЯ»

Ответьте на вопросы:

1. Без чего не могут обойтись математики, барабанщики, а иногда и охотники?

Каким ключом нельзя открыть дверь?

Какая мушка не летает?

В какой бор нельзя пойти за грибами?

Какие корни не растут в земле?

Каким гребнем нельзя расчесать волосы?

Какого слона можно спокойно поместить среди хрупких вещей?

Станция 5 «ПИШИ ПРАВИЛЬНО!»

Подбери проверочные слова:

сп...шите к нам

сп...шите задание

прим...рять друзей

об...жать малышей

сл...зять сметану

об...жать стадион

зап...вать песню

зап...вать молоком

пол...скать бельё

сл...зять с крыши

Станция 6 «СИНОНИМИЯ»

Расположите синонимы так, чтобы:

действие усиливалось: рыдать, плакать, хныкать, реветь;

действие ослабевало: сердиться, беситься, злиться, свирепеть, досадовать;

краски становились ярче: синий, голубой, лиловый;
жёлтый, золотистый,
лимонный;

Выпишите только те пары слов, которые являются синонимами:

сверкать — блестеть, маленький — малыш, пение —
петь, храбрый — бесстрашный, торопиться —
спешить

Станция 7 «АНТОНИМИЯ»

Найдите пару, противоположную по
СМЫСЛУ:

ни зги не видно -
жить душа в душу -
повесить нос -
сидеть сложа руки -

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

Вопросы классу:

- 1 Чему научились на уроке?
- 2 Что понравилось?
- 3 Хватило ли вам знаний, чтобы выполнить работу?

Награждение проводится по трём номинациям:

- «Самая дружная команда»
- «Самая весёлая команда»
- «Самая быстрая команда»

Заранее подготовленный ученик рассказывает
стихотворение

В. Шефнера «Устная речь».

Это так, а не иначе.

Ты мне, друг мой, не перечь:

Люди стали жить богаче,

Но беднее стала речь.

Гаснет устная словесность,

Разговорная краса;

Отступают в неизвестность

Русской речи чудеса.

Сотни слов родных и метких,

Сникнув, голос потеряв,

Взаперти, как птицы в клетках,

Дремлют в толстых словарях.

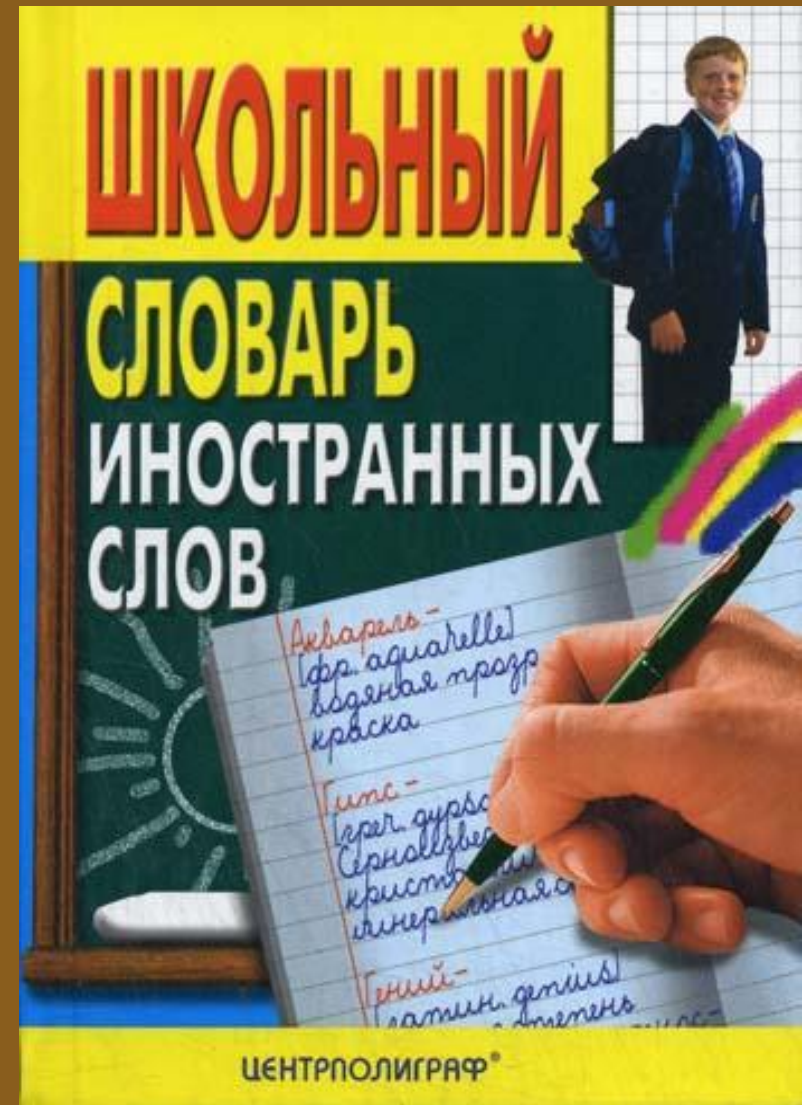
Ты их выпусти оттуда,

В быт обыденный верни,

Чтобы речь — людское чудо -

Не скудепа в наши дни

Не секрет, что в разделе «Лексика и фразеология», изучаемом в школе, минимальное место занимает изучение иноязычной лексики и её заимствование современным русским языком. Но, хотим ли мы этого или нет, наш язык постоянно пополняется заимствованными словами. Овладение нормами написания, правильного употребления в речи таких слов должно быть для обучающихся не целью обучения, а средством достижения лично значимых целей. В данном случае – стать всесторонне развитой личностью, умело оперирующей словарным запасом современного русского языка



В 5 классе на уроках по изучению заимствованных слов учащимся представляю презентации по теме «Активный и пассивный словарь современного русского языка», «Адаптация заимствованных слов в русском языке», из содержания которых учащиеся узнают о словах-иностранцах, которые уже ушли и забылись вместе с предметами, встречаются сейчас только в литературе (буфы, стек, букли), а многие появились сравнительно недавно (менеджер, колледж, тинейджер). Другие заимствования так прочно вошли в наш язык, что мы считаем их «своими» (зонтик, автомобиль, метро). Учащиеся с удивлением узнают, сколь много иностранных языков приняло участие в обогащении русского языка.

На данном этапе к работе подключается учитель английского языка, который по моей просьбе рассказывает учащимся о фонетической адаптации английских слов в русском языке. Речь идёт о словах "принтер", "интервью", "рейтинг", "пейджер", "шоу", "офис", "спикер" и т.д. Можно предложить учащимся такую работу.

Запись текста на доске:

В этот уикэнд в отеле с прекрасным сервисом я в холле занимался своим хобби: поиском сенсаций. Узнал, что найден минерал с минимальным количеством биологической ткани. Аргументы были убедительны. И это заинтриговало меня. Я добился randevu с автором данного сообщения. И вот тет-а-тет разговариваю с ним на симпозиуме.

* Задание:

«перевести» текст на русский язык, подобрав к словам-«иностранцам» русскоязычные синонимы . Ответить на вопрос: всегда ли уместна замена русских слов заимствованиями?

При работе по изучению морфологии учащимся даётся такое задание:

произвести морфологический разбор слов:
тостер, менеджер, интервью, эксклюзивное,
легализовать.

При этом учащиеся узнают о лексическом значении данных слов и запоминают их правописание.

При изучении темы «Род несклоняемых существительных» обращаю внимание на правописание окончаний прилагательных, которые относятся к несклоняемым существительным (большая часть – это заимствованные слова.)

На доске запись:

Великолепн... кофе, широк... авеню, мо... кредо, больш... шимпанзе, металлическ... жалюзи, интересн... интервью, пышн... жабо.

Находим вместе с учащимися в словосочетании главное слово, определяем, что это несклоняемое существительное.

Учащиеся дописывают окончания прилагательных, пользуясь словарями в случае затруднений.

Такая работа ведет к закреплению навыков правописания слов, умению определять род несклоняемых существительных.

С большим интересом учащиеся разгадывают кроссворды. Они помогают быстрее в процессе коллективной работы запоминать лексическое значение и правописание заимствованных слов.

На доске даны слова:

Иллюминация, комментатор, кристалл, металл, программа, телеграмма, терраса, территория.

Удвоенные согласные в них выделены красным цветом.

Проговариваем вслух все слова.

Далее даётся толкование каждого слова.

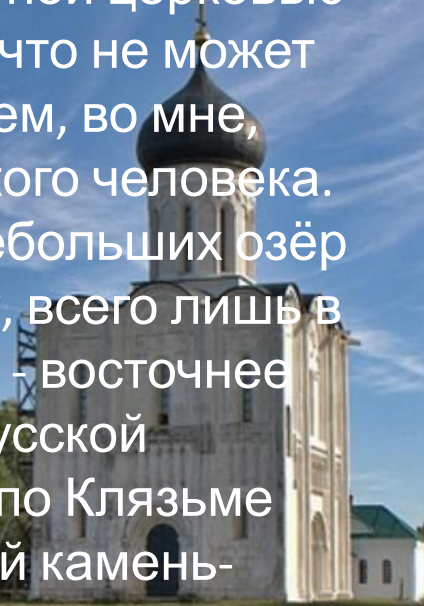
Записываем их определения в тетрадь.

Рисунок кроссворда. Удвоенные согласные в нем уже вписаны. Учащиеся по одному выходят к доске и находят «место» для каждого из слов в

КОМПЛЕКСНАЯ РАБОТА С ТЕКСТОМ

Запишите текст, подчеркните грамматические основы предложений.

...По-моему, с нашей миниатюрной церковью Покрова на Нерли (1165 год) ничто не может сравниться по величию. Впрочем, во мне, наверно, говорит чувство русского человека. Церковь стоит на лугу среди небольших озёр при впадении Нерли в Клязьму, всего лишь в нескольких километрах северо - восточнее Владимира. Это диво древнерусской архитектуры возникло вот как: по Клязьме возили с Волги через Оку белый камень - известняк для постройки соборов во Владимире — и «десятину», каждый десятый камень, выгружали там, где в Клязьму впадает Нерль. Суздальская часть Руси, из глубины которой Нерль текла, создала храм в порядке религиозной защиты: потому и называлась церковь Покрова, покров Богородицы считался верной защитой от врагов.



Определите тему и основную мысль текста.

Докажите, что это связный текст.

Объясните значение слов **МИНИАТЮРНЫЙ**,
ВЕЛИЧИЕ.

Подберите синонимы к вводному слову
«НАВЕРНО».

Укажите в тексте предложения с вводными
словами. Какова их роль?

Учащимся предлагается текст, в котором надо расставить знаки препинания и вставить пропущенные буквы.

Гений не выб..рает где ему родиться. Но известно, что воздух и почва
иных мест в определённую пору словно бл..гоприятствуют рождению
таланта. Странная, но (не)сомненная закономерность: среди плеяды
гениев русской литературы 19 века многие жили и творили в столице
империи Петербурге но (не, ни) один (не) рождён вблизи его проспектов и
набережных. Родиной больш..инства корифеев русской литературы стала
«старушка» Москва любившая противопоставлять себя чопорному и
скучному чиновному Петербургу; в Москве родились Пушкин, Лермонтов,
Грибоедов, Герцен, Островский, Достоевский. Северную столицу обошла
и провинция: Лев Толстой, Тургенев, Бунин дети усадебной тиши. Наконец
и плод..родный юг дал русской литературе в прошлом веке Гоголя Чехова
и Короленко...Прихоть случая? А может быть пёстрая живая (не)
выстроенная по ранжиру, (не)оторвавшаяся от народного языка и быта
жизнь предраспол..гает к рождению художника?

(В.Лакшин)

Докажите, что это связный текст.

Объясните значение слов **ГЕНИЙ**, **ПЛЕЯДА**, **КОРИФЕЙ**, **БЛАГОПРИЯТСТВОВАТЬ**, **ПРЕДРАСПОЛАГАТЬ**, **ЧОПОРНЫЙ**.

Данный текст хорош и тем, что позволяет осуществить межпредметные связи (русский язык — литература).

Такие виды работ на уроках русского языка применимы при изучении практически всех тем, изучаемых в курсе русского языка в школе. Они помогают обучаемому быть мобильным и заинтересованным в успехе своего труда, способствуют развитию социальных навыков, обогащают словарный запас обучаемого, а знания становятся действительно значимыми для ученика.