

# Экспертная лаборатория «СТИЛЬ»

---

*Не владея топором, и дерева не срубишь,  
а ведь язык - тоже инструмент, музыкальный инструмент,  
и надобно учиться легко и красиво владеть им.*

*Максим Горький.*

# Стили речи

---

Официально-деловой стиль

Разговорная речь

Научный стиль

Публицистический стиль

Художественная речь

задание



выход



# ПРОВЕРЬ СЕБЯ!

---

1. - Б

2. - В

3. - Д

4. - А

5. - Г

*НАЗАД*



# Разговорная речь

---

**Сфера  
применения  
(где?)**

***Неофициальная обстановка***

**Функция  
(Зачем?)**

***Общение (поговорить)***

**Особенности  
стиля**

***Непринужденность, простота***

**Языковые  
средства**

***Разговорная лексика, диалогичность,  
неполные предложения***

**Жанры**

**письмо, беседа**

**НАЗАД**



# Официально-деловой стиль

---

**Пропал пудель по кличке Маркиз. Собака крупная, белой масти, острижена «подо льва». На лапах бахрома из вьющейся шерсти, на конце хвоста - кисточка. Особая примета: слева на морде шрам. Видевших собаку просим позвонить по телефону: 43-12-56**

---

НАЗАД



# Официально-деловой стиль

---

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Сфера применения (где?) | Документы, деловые бумаги   |
| Функция (Зачем?)        | Проинформировать, проинструктировать                                |
| Особенности стиля       | Официальность, точность, стандартность                              |
| Языковые средства       | Готовые обороты, языковые формулы, особая терминология              |
| Жанры                   | Указы, постановления, инструкции, отчеты, заявления, деловые письма |

[НАЗАД](#)



# Научный стиль

---

**Пудель относится к классу комнатно-декоративных собак. Имеется три разновидности этой породы: карликовый пудель, маленький, большой. Собака гармоничного сложения, с густой длинной шерстью, сильно вьющейся колечками или шнуром. Цвет шерсти белый, черный, серый, коричневый.**



# Научный стиль

---

Сфера  
применения  
(где?)

Энциклопедия, учебники, научные статьи

Функция  
(Зачем?)

Объяснить

Особенности  
стиля

Точность, логичность, доказательность

Языковые  
средства

Обилие терминов, слова с прямым значением,  
вводные слова

Жанры

Статья, отзыв, рецензия, лекция

[НАЗАД](#)





# Публицистический

## стиль

Очень часто приходится наблюдать какую картину: бродячие собаки целыми стаями атакуют городские свалки. Ввалившиеся бока, грязная, скатавшаяся шерсть, а в глазах-тоска. Как они оказались на улице? Ответ прост: собаки стали не нужны своим прежним хозяевам, их выгнали из дома.

Люди, вспомните слова классика: «Мы в ответе за тех, кого приучили»!



# Публицистический стиль

**Сфера применения (где?)**

Газеты, журналы, телевидение, радио, митинги

**Функция (Зачем?)**

Убедить! Воздействие на сознание, формирование отношения к событиям и фактам, иногда побудить к каким-либо действиям, привлечь внимание к важным вопросам

**Особенности стиля**

Эмоциональность, призывность, злободневность тематики

**Языковые средства**

Побудительные и восклицательные предложения, риторические вопросы, обращения, инверсия (→изменение интонации)

**Жанры**

Статья, выступление, очерк, эссе (разновидность очерка) – раздумья, рассуждения о жизни

НАЗАД



# Художественная речь

---

**Впереди бродячей труппы бежал, свесив набок длинный розовый язык, белый пудель Арто, стриженный наподобие льва, с кисточками на коленках и на конце хвоста. Его добрые голубые глаза щурились от жары и глядели умильно, а высунутый длинный язык вздрагивал от частого дыхания.**



# Художественная

## речь

---

Сфера применения  
(где?)

Художественная литература

Функция (Зачем?)

Изобразить! Воздействие на воображение,  
чувства, мысли

Особенности стиля

Образность, эмоциональность

Языковые средства

Слова в переносном значении,  
изобразительно-выразительные средства,  
конкретная лексика

Жанры

Новелла, повесть, рассказ, поэма,  
стихотворение и др.

[НАЗАД](#)



# Разговорная речь

---

- Мама, мама! Ты посмотри, какая забавная собачка: вся голенькая, а грива, как у льва.
- Это, Машенька, пудель. Он не сам по себе такой, это его так подстригли.



# Можно ли это назвать текстом?

---

1) Знаете, я вот как-то раз в степи побывал... 2) Степями принято называть равнинные пространства с травянистой растительностью, развившейся в условиях засушливого климата.3) Степь, чем дальше, тем становилась прекраснее...4) Неужели есть люди, которые не замечают красоты родной природы?..5) Вышеупомянутый вопрос находится в стадии рассмотрения.

**Определите стиль каждого предложения и найдите соответствие:**

А)публицистический, Б)разговорный, В)научный,

Г)официально-деловой, Д)художественный

НАЗАД

