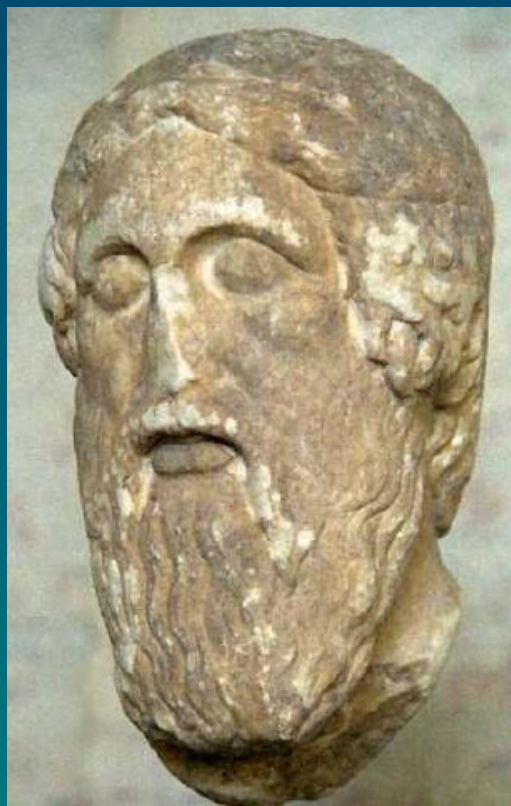


Автор: учитель МАОУ «СОШ №11»
Одинцова Галина Николаевна

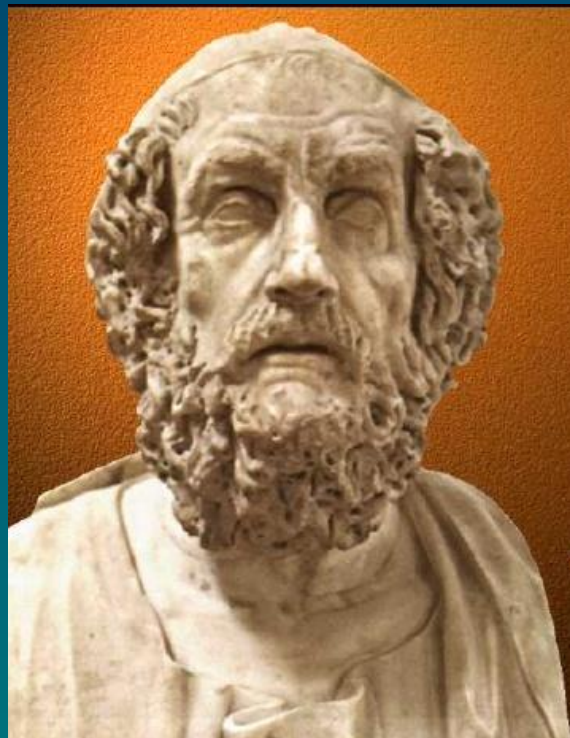
Познать историю Древней Греции на примере поэм древнегреческого поэта Гомера – это цель нашего урока - презентации.

- Поэма Гомера «Илиада»
- Поэма Гомера «Одиссея»

Гомер. Древнегреческий скульптурный портрет



Бюст Гомера. Лувр. Париж



ПОЭМА «Илиада»

- 1. Гомер и две его поэмы.
- 2. Гнев Ахиллеса.
- 3. Прощание Гектора с Андромахой.
- 4. Поединок Ахиллеса с Гектором.
- 5. Похороны Гектора.

Карта Древнейшей Греции

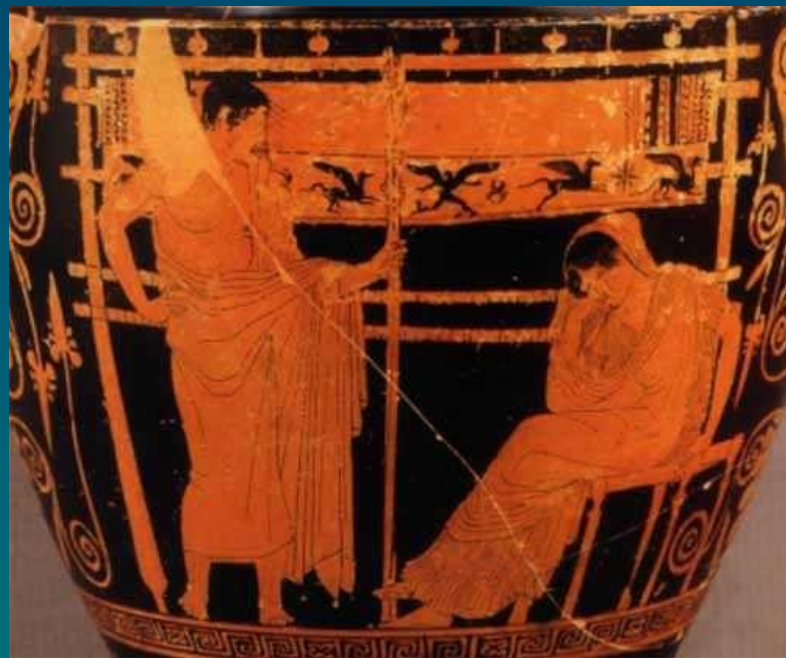


ПОЭМА «Илиада»

Древнегреческая эпическая поэма об Илионе (Трое) приписывается Гомеру.

"Илиада" представляет мир целостным. На этом основании "Илиада" почиталась в древности сводом знаний, источником философии и поэзии, сохранив непреходящую художественную и историческую ценность. Реальность значительного числа исторических и географических фактов эпической основы засвидетельствована археологическими раскопками.

Телемах и Пенелопа.



Фрагмент росписи
древнегреческой вазы

Андромаха

Дочь Этиона, царя Фив и Киликии. Супруга Гектора. В "Илиаде" Андромаха - воплощение идеала преданной и любящей жены. Из Трои в качестве добычи была увезена Неоптолемом, от которого родила Молосса. После смерти Неоптолема стала женой Гелена, родного брата Гектора, и основала с ним новую Трою.



Андромаха оплакивает Гектора

Гектор прощается с Андромахой

Ей отвечал знаменитый, шоломом сверкающий Гектор:

"Всё и меня то, супруга, не меньше тревожит; но страшный

Стыд мне пред каждым троянцем и длинноодежной
трянкой,

Если, как робкий, останусь я здесь, удаляясь от боя.

Сердце мне то запретит; научился быть я бесстрашным,

Храбро всегда меж троянами первыми биться на битвах,

Славы доброй отцу и себе самому добывая!

ПОЭМА «Одиссея»

- 1. Одиссей находит приют у царя Алкиноя.
- 2. На острове циклопов.
- 3. Встреча с сиренами.
- 4. Между Сциллой и Харибдой.
- 5. Возвращение на Итаку.
- 6. Расправа с женихами.

Одиссея. Начало

Муза, скажи мне о том многоопытном муже, который

Долго скитался с тех пор, как разрушил священную Троию,

Многих людей города посетил и обычаи видел,

Много духом страдал на морях, о спасеньи заботясь

Жизни своей и возврате в отчизну товарищей верных.

Все же при этом не спас он товарищей, как ни старался.

Собственным сами себя святотатством они погубили:

Съели, безумцы, коров Гелиоса Гиперионида.

Дня возвращенья домой навсегда их за это лишил он.

Муза! Об этом и нам расскажи, начав с чего хочешь.

Ваза с описанием эпизода из поэмы «Одиссея»



Ослепление Полифема

Возвращение Одиссея



Фрагмент росписи
древнегреческой вазы

Источники информации

1. Учебник «История Древнего мира» 5 класс
2. Всеобщая история. История Древнего мира. Учебное электронное издание. 5 класс. ООО «КОРДИС & МЕДИА», 2004