

Проект «Рисование Картины По Номерам»

Выполняла : Чекрыжова Алина, ученица 8 «Б» кл.

Преподаватель: Майорова Анастасия
Леонидовна

Содержание:

- Основные жанры живописи.
- Материалы. То, чем пишут.
- Что такое картины по номерам
- История возникновения нового направления
- Мой проект
- Содержание набора
- Начало создания
- Этапы. (Процесс)
- Результат

Основные жанры живописи

Среди основных жанров изобразительного искусства можно назвать такие, как:

- Исторический - изображение фактов, моментов истории разных стран и эпох.
- Батальный - передает сцены сражений.
- Бытовой - сюжеты повседневной жизни.
- Пейзаж - это картины живой природы.
- Различают морской, горный, фантастический, лирический, сельский, городской, космический пейзажи.
- Натюрморт - иллюстрирует неодушевленные предметы: кухонную утварь, оружие, овощи, фрукты, растения и т. д.
- Портрет - это изображение человека, группы людей.
- Нередко художники любят писать автопортреты или холсты с изображением своих возлюбленных.
- Анималистический - картины о животных.
- А также Батик.

Материалы в живописи

- Акварель
- Гуашь
- Масляные краски
- Пастель, мелки,
- Сангина, уголёк, соус
- Темпера
- Другое (энкаустика, асекко, фрески)

Что такое картины по номерам?

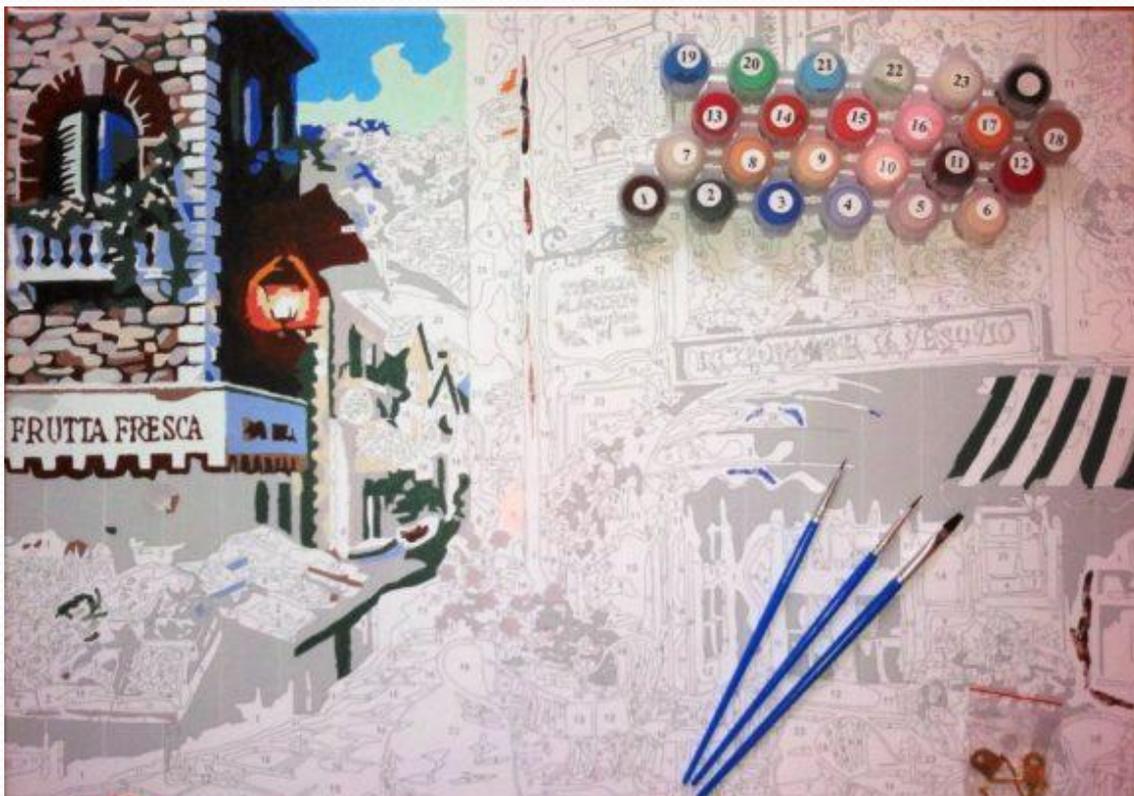
- Такие наборы для рисования - Это уникальная возможность для каждого почувствовать себя художником, создавая шедевр своими собственными руками. Благодаря технике рисования по номерам каждый может создавать прекрасные картины, не имея при этом специального художественного образования.
- Техника: холст заранее разбит и пропечатан на пронумерованные участки, каждому из которых принадлежит цвет краски из данного набора.

История возникновения

- Картины по номерам впервые были придуманы в 50-тых годах нашего столетия в США художниками **Дэном Роббинсом** и **Максом Кляйном**, основателем компании **Palmer Paint Company**, которая занималась производством различных красок для рисования. Макс и Дэн хотели создать способ, при помощи которого, любой человек имел бы возможность написать настоящую картину. Однако основной их целью было увеличение спроса на продукцию своей компании. Могли ли они предположить, что они не просто увеличат продажи своей компании, а создадут настоящее направление в живописи!

Мой проект

- Я взяла такую тематику для своего проекта потому, что сама обучалась в художественной школе на протяжении 5 лет, но бросила её и перестала рисовать совсем. Мне стало интересно не только вспомнить живопись, но и попробовать что-то новое.

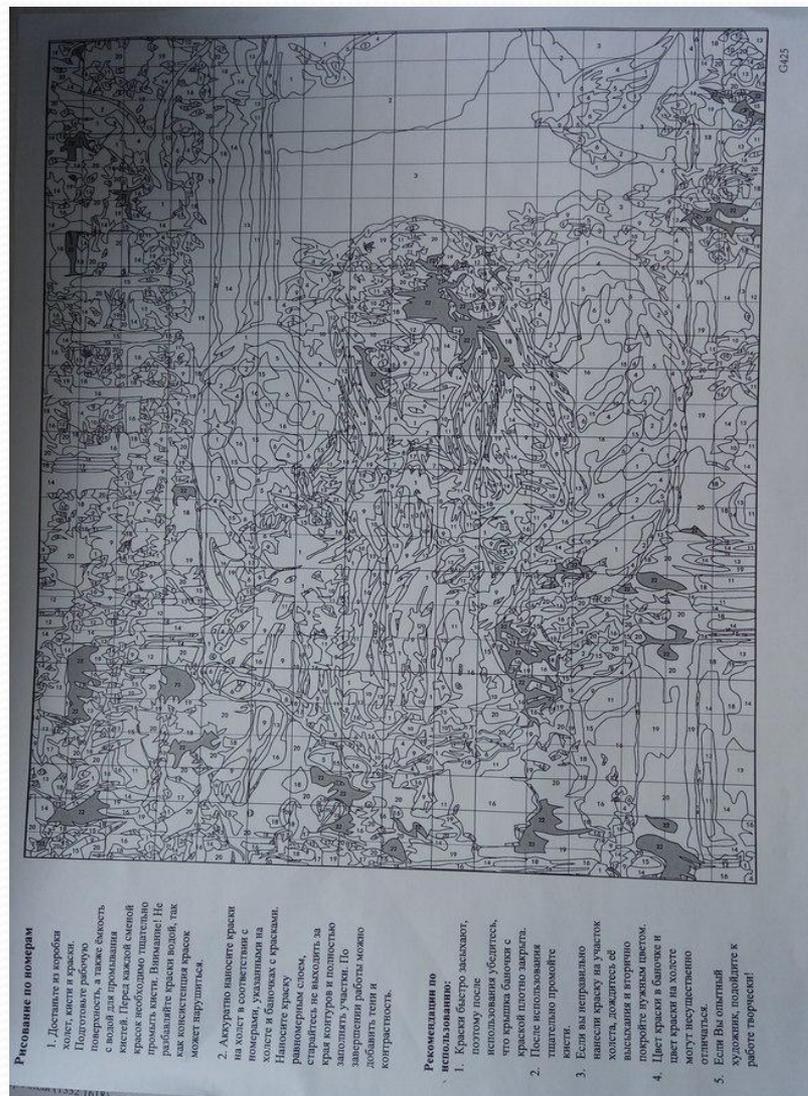


Содержание набора

- Натянутый на рамку холст А3 с изображением
- Палетки с красками (22 цвета)
- 3 кисти(низкой, средней, большой толщины)
- Тренировочный лист со схемой
- Закрепы на стену и 2 гвоздика

Начало создания

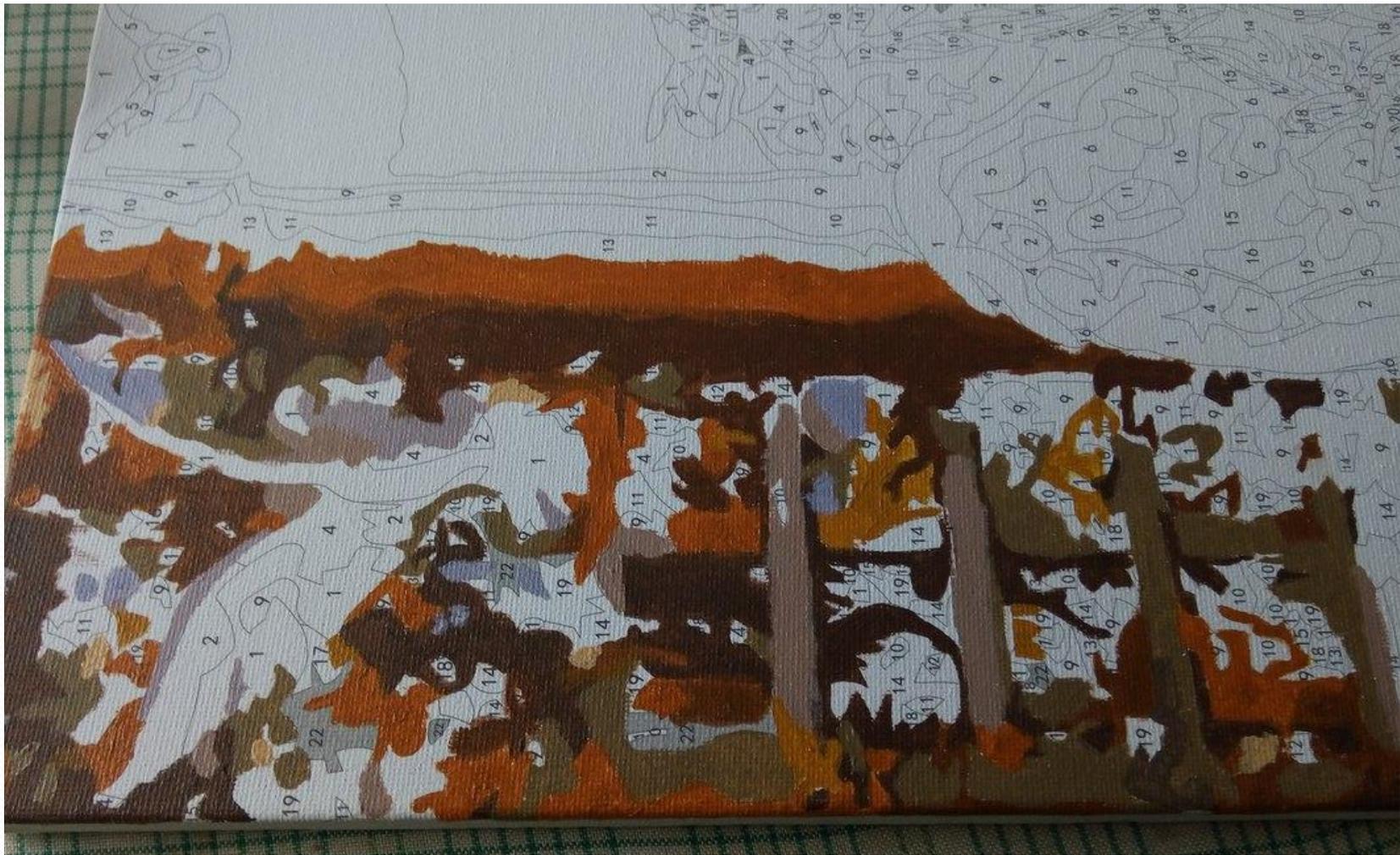
- Первый этап работы состоял в тренировочном листе. Можно было потренироваться и попробовать писать на нём, чтобы уже позже переходить к холсту. Но я, в силу своей подготовленности и интереса, пропустила эту ступень, преступив сразу формату А3.



Этапы.

















РЕЗУЛЬТАТ



Спасибо за просмотр!

