

Система работы по подготовке к экзамену по русскому языку в 9 классе



Автор:
Канчурина
Лилия Зуфаровна,
учитель русского
языка и литературы
МОБУ СОШ д.Идяш

Уже с 5 класса пишем подробные изложения ,учимся перестраивать их в сжатые пересказы, работаем над понятием **«микротема»**, выписываем ключевые слова. В 7 классе даю понятие **«компрессия текста»**, отрабатываем способы сжатия:

Исключение

убрать «красивости» текста
(различные обороты,
однородные члены,
синонимы, вводные слова и
др.)

исключить
подробности

выделить в тексте
главное и детали

Упрощение

перевести прямую
речь в косвенную

объединить
несколько
предложений в одно

сложное
предложение
заменить простым

Обобщение

Заменить единичные факты
обобщающим словом или сочетанием
слов



В 5 – 9 классах на уроках русского языка и литературы изучаем средства выразительности языка и их роль в речи, отрабатываем умение находить их в текстах и употреблять в своей речи

Согласно опыту, наиболее часто в тестах ОГЭ встречаются следующие средства выразительности:

эпитет

фразеологизмы

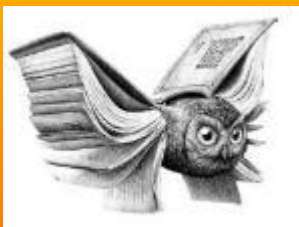
олицетворение

гипербола

сравнение

метафора

антитеза

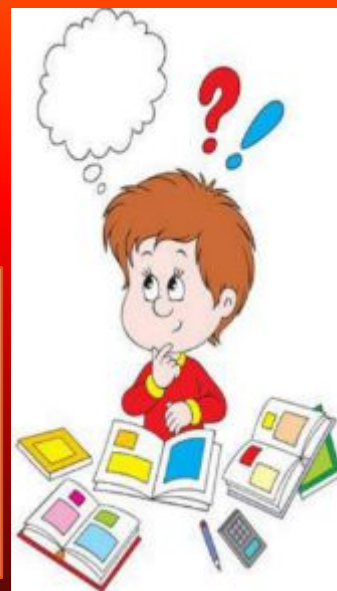


Так как в заданиях предлагается указать среди определённых предложений то, в котором используется названное средство, поэтому необходимо

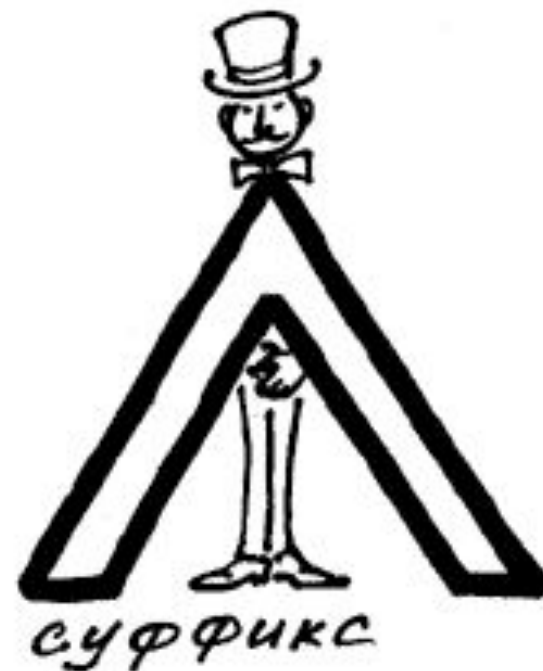
вспомнить определение этого лингвистического термина

прочитать данные предложения

найти в них это средство(чаще всего слово в переносном значении)



С 5 по 9 класс, изучая правописание приставок при-, пре-; на –з, -с; одной и двух букв Н в суффиксах существительных, прилагательных, причастий, наречий, систематически отрабатываем умение применять данные правила на практике (словарные диктанты, перфокарты, тесты).



Правописание приставок

Неизменяемые приставки	Приставки на –з и -с	Приставки пре- и при-
В-, во-, под, пере-, над-, по-, за-, от-, ото- подо-, об-, обо-, со-, с-, пред-, на-, про-,	Приставки на –з пишутся перед звонкими согл. Разбить, изгиб, беспокойство	ПРИ- 1. Присоединение пришить 2. Приближение приехать 3. Близость приморский 4. Неполное дейст. приоткрыть
подбежать, заход, переходить, сжечь.	Приставки на –с пишутся перед глухими согл. Исписать, восход, ниспадать	ПРЕ- = очень, пере- Премудрый, преградить



ВИДЫ СЛОВСОЧЕТАНИЙ

СОГЛАСОВАНИЕ



Верные друзья ☐

Верных друзей ☐

Верными друзьями ☐

Род, число, падеж

прил.
счастливая жизнь

числ.
первый урок

мещ.
мой приятель

УПРАВЛЕНИЕ



управлять с энтузиазмом ☐

падеж

В.п
вести машину

П.п
ехавший на коне

Р.п
колесо телеги

Д.п
готов ко всему

Т.п
управляя компанией

ПРИМЫКАНИЕ



стоять рядом ☐

смысл

нар.
тихо говорить

деперич.
говорить улыбаясь

кр. прил.
цвета беж

инф.
предложить войти

При изучении в 8 классе способов связи слов в словосочетании учимся не только выписывать их из текста, разграничивать, но и перестраивать в синонимические. В 9 классе эти умения оттачиваем.

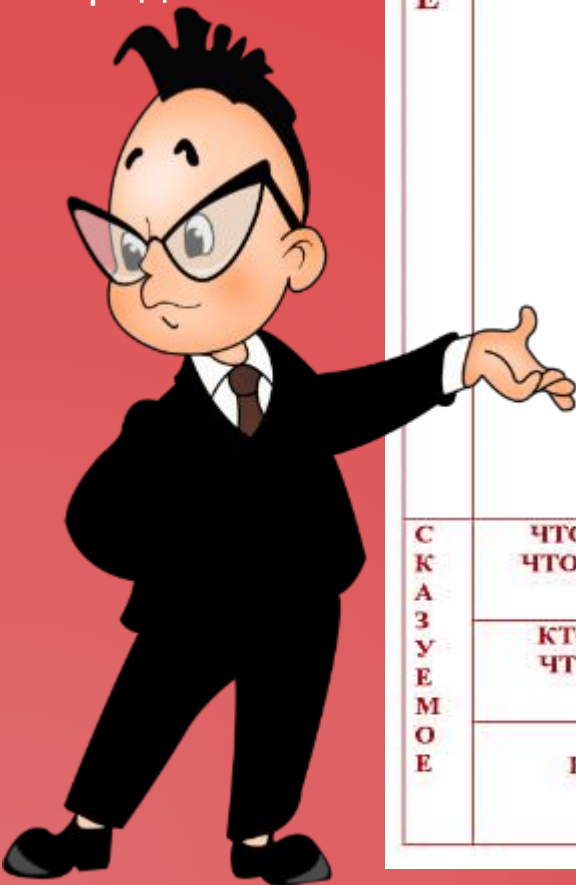
Так как 9 и 10 задания в ОГЭ связаны с обособленными членами простого предложения, то, изучая с 5 класса однородные члены предложения, обращения, вводные слова, причастные и деепричастные обороты, приложения, сравнительные обороты, уточняющие члены предложения, важно не только научиться их находить в тексте,



но и чётко разграничивать понятия «согласованные (несогласованные)», «распространённые (нераспространённые)», «обособленные (необособленные)» члены предложения.



8 и 11
задания
проверяют
умение
выпускников
находить
грамматичес-
кую основу
предложения



Способы выражения главных членов предложения			
Название, вопросы	способы выражения	примеры	
ПОДЛЕЖАЩЕЕ	Кто? Что?	Существительное в именительном падеже	<i>День придет и заботу принесет.</i>
		Местомимение в именительном падеже	<i>В шумные березы есть что-то от русской души. Я помню чудное мгновенье.</i>
		Прилагательное в именительном падеже	<i>Смелый к победе стремится.</i>
		Числительное в именительном падеже	<i>Пять – нечетное число.</i>
		Инфинитив	<i>Выучить – еще не значит понять</i>
		Наречие	<i>Завтра уже наступило.</i>
		Причастие	<i>Проежающие песенки поют.</i>
		Междометие	<i>Раздалось дуу вдалеке.</i>
СКАЗУЕМОЕ	КАКОЕ?	Словосочетание	<i>Солнце с дождем строит радугу вдвоем.</i>
	ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО СДЕЛАЕТ?	Глагол	<i>На солнце светлая река трепещет радостно, смеется.</i>
	КТО ТАКОЙ? ЧТО ТАКОЕ?	Существительное в именительном падеже	<i>Земля – это планета.</i>
	КАКОЙ?	Полное прилагательное в именительном падеже (если стоит после подлежащего и можно подставить глагол «есть»)	<i>Ночь темная. (Ночь есть темная).</i>



Главная трудность заключается в определении главных членов в односоставных предложениях, в предложениях с однородными подлежащими или сказуемыми, поэтому отработываем способы выражения главных членов

Разряды союзов по значению

Сочинительные союзы

1. **Соединительные:** (и, да = и, также, тоже, не только... но и, как...так и
2. **Противительные:** но, а, да = но, зато, однако
3. **Разделительные:** или, или...или, ни...ни, либо, то...то, то ли...то ли, не то...не то

Подчинительные союзы

1. **Изъяснительные:** что, чтобы, будто
2. **Обстоятельственные:**
 - ❖ **времени:** когда, едва, пока, лишь, только лишь, как только, после того как, прежде чем
 - ❖ **цели:** чтобы, для того чтобы, с тем чтобы, затем чтобы, ради того чтобы
 - ❖ **сравнения:** как, как будто, словно, точно
 - ❖ **причины:** потому что, так как, оттого что, ибо
 - ❖ **условия:** если бы, ежели
 - ❖ **следствия:** так что
 - ❖ **уступки:** хоть, несмотря на то что, пускай, пусть

Готовясь к выполнению заданий 12,13,14, в 9 классе учимся чётко различать виды сложных предложений. Заучиваем уже в 7 классе и повторяем в 9 классе **союзы**

Сложные предложения

по типу связи

Союзные

Бессоюзные

по типу отношений

Сложносочинённые

части относительно автономны и связаны сочинительными союзами:
Не место красит человека, а человек место.

Сложноподчинённые

части зависят одна от другой и связаны подчинительными союзами и союзными словами:
Нет величия там, где нет простоты, доброты и правды (Л.Т.).

части относительно автономны и связаны по смыслу и интонационно; на письме связь отражена при помощи знаков препинания:
*Не стыдно не знать – стыдно не учиться;
Не плюй в колодец: пригодится воды напиться.*

Применяем следующий алгоритм действий:

Внимательно прочитать указанные предложения

выделить в них грамматические основы

определить союз (сочинительный или подчинительный) или его отсутствие

при подчинительной связи, если придаточное предложение разрывает главное, указать две цифры (начало и конец зависимого предложения)

Внимательно
прочитать
высказывание и
выделить в нём
ключевые слова;

Алгоритм,
применяемый при
работе над
сочинением 15.1

Объяснить значение
лингвистических
терминов;

Прокомментировать
заданную цитату;

Найти в тексте
языковые
явления,
иллюстриру
ющие вашу
мысль, указать
их роль в
тексте
(привести 2
аргумента из
прочитанного
текста);

Сделать вывод.





Для написания сочинения 15.2. необходимо интерпретировать (истолковать) заданный текст, поэтому используем следующий алгоритм:



1. Внимательно прочитайте текст и определите его тему и главную мысль.

2. Выделите ключевые слова для понимания смысла данного текста.

3. Сформулируйте тезис (1,2 предложения) – своё понимание сути указанного для толкования фрагмента(1 абзац).

4. В основной части(2 абзац) логично (2 аргумента из прочитанного текста) и грамотно докажете справедливость высказанного в тезисе мнения.

5. В заключении (3 абзац) коротко обобщите сказанное, подтверждая мысль, выраженную в тезисе и доказанную аргументами.



При написании сочинения 15.3 необходимо ответить на вопрос «что это такое?», используя тип речи – рассуждение-объяснение, поэтому используем данный алгоритм:



Внимательно прочитайте текст и найдите в нем примеры для ответа на вопрос «Что это такое?» (дружба, милосердие и др.)

В 1 абзаце дайте своё толкование этическому понятию, предложенно му в задании



Во 2 абзаце приведите аргумент-пример, иллюстрирующий это понятие и прокомментируйте поступки героев из прочитанного текста

В 3 абзаце вспомните и опишите, как это понятие проявляется в поведении героев из известных вам художественных произведений.

В 4 абзаце сделайте логический вывод.

