



Теория личности

Карла Роджерса

КемГУ 18.10.2019

ГОТОВИЛИ

ОРМ-181



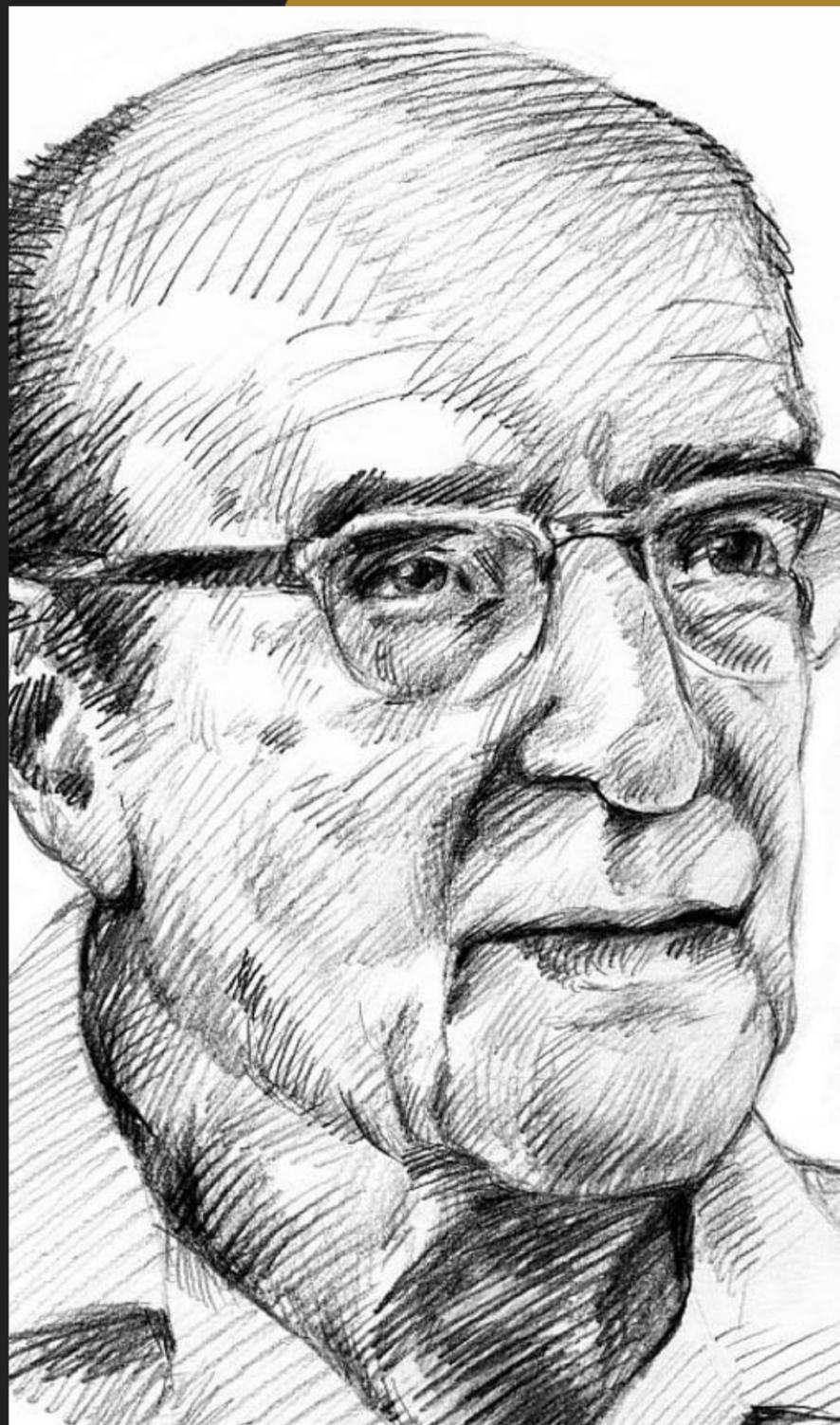
ВИКТОРИЯ ФОКИНА

Текст.



ВАЛЕРИЙ ПЕНЬКОВ

Оформление.



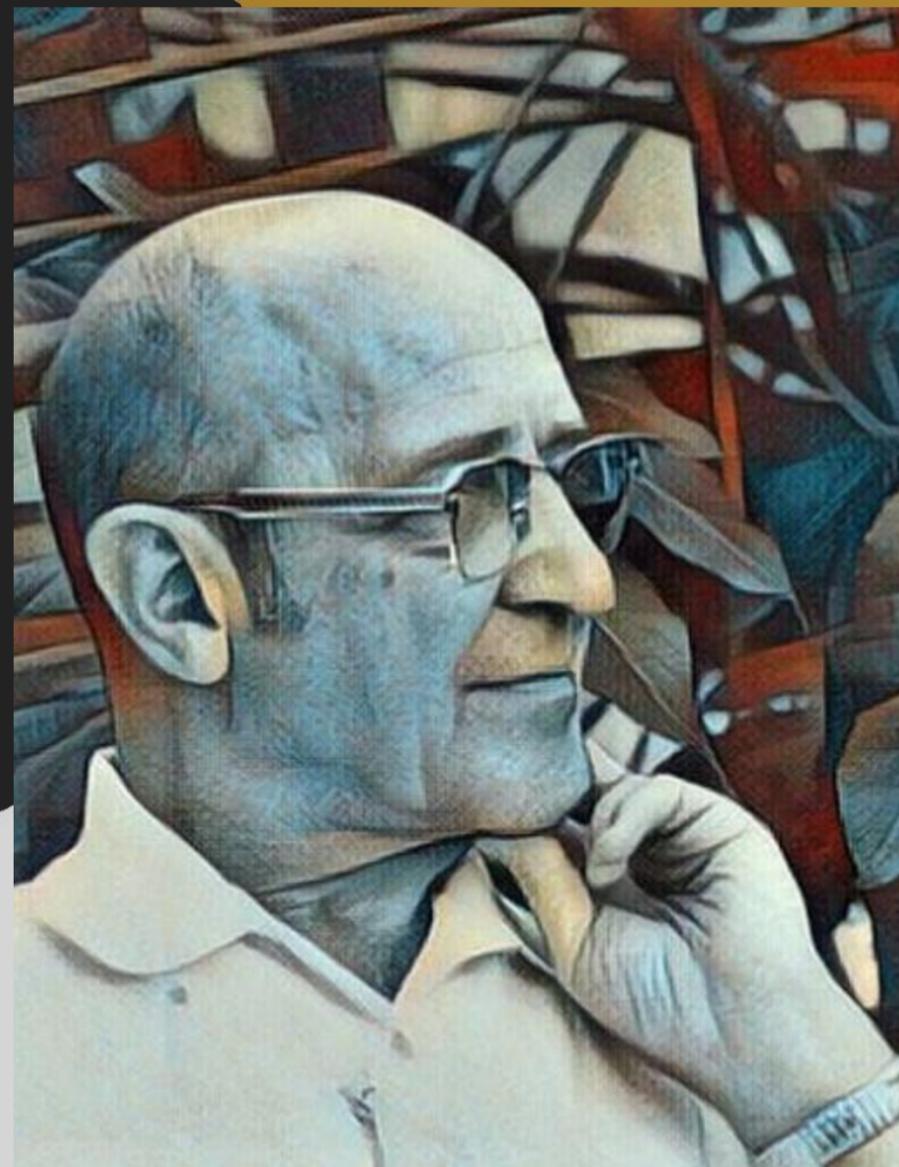
«ОДИН ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ИСТОЧНИК
ЭНЕРГИИ В ОРГАНИЗМЕ
ЧЕЛОВЕКА»

Карла Роджерса

РОДЖЕРСА ГЛАВНЫЙ МОТИВ ЧЕЛОВЕКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ЕГО ЖИЗНИ ЭТО НИ ЧТО ИНОЕ, КАК СТРЕМЛЕНИЕ К САМОАКТУАЛИЗАЦИИ С ЦЕЛЬЮ СТАНОВЛЕНИЯ ПОЛНОЦЕННОЙ ЛИЧНОСТИ И, ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК РЕАЛЬНО ПЫТАЕТСЯ ДОСТИЧЬ ЭТОГО В СВОЕЙ ЖИЗНИ, ТО ОН ЖИВЕТ, ГЛУБОКО ЧУВСТВУЯ СВОЕ СУЩЕСТВОВАНИЕ И НАСЛАЖДАЯСЬ КАЖДЫМ ЕГО МОМЕНТОМ.

КОНЦЕПЦИЯ ЛИЧНОСТИ КАРЛА РОДЖЕРСА.

В рамках статьи мы уже говорили о том, что в основе его воззрений на человеческую личность лежал феноменологический подход, который утверждал абсолютное господство субъективного опыта индивида. Это и стало главной основой для личностной концепции Роджерса, а в дальнейшем и для психологического метода работы с клиентами, который назывался клиент-





«Организованный, последовательный концептуальный гештальт, составленный из восприятий свойств Я, или «меня» и восприятий взаимоотношений Я, или «меня» с другими людьми и с различными аспектами жизни, а также ценности, связанные с этими восприятиями. Это гештальт, который доступен сознанию, хотя и не обязательно осознаваемый»

Я-концепция.

Из всего того, что уже было сказано, легко сделать очевидный вывод, что концепция «Я» в подходе Роджерса была центральным элементом. И вот какое определение «Я» давал он сам.

Я — идеал.

В теории Роджерса, это очень важная часть личности, поскольку именно Я-идеал определяет интенцию к ее развитию, а, как мы помним, самоактуализация (или развитие Я) является важнейшим мотивом для поведения человека.

Развитие личности во времени.

В ОТЛИЧИЕ ОТ СВОИХ ПРЕДШЕСТВЕННИКОВ, РОДЖЕРС НЕ ВЫДЕЛЯЛ В ПРОЦЕССЕ ВЗРОСЛЕНИЯ ЛИЧНОСТИ КАКИХ ТО ОСОБЫХ СТАДИЙ. ТЕМ НЕ МЕНЕЕ, ОН ГОВОРИЛ О ВАЖНОСТИ ЛИЧНОЙ ИСТОРИИ И ЕЕ ВЛИЯНИИ НА ВЗРОСЛОГО ЧЕЛОВЕКА, ОСОБЕННО ОН ВЫДЕЛЯЛ ТО, КАК В РЕЗУЛЬТАТЕ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТЬ ОТНОСИТСЯ К САМОЙ СЕБЕ, НАСКОЛЬКО ЭТО ОТНОШЕНИЕ ПОЗИТИВНО ИЛИ НЕГАТИВНО.

Спасибо за внимание