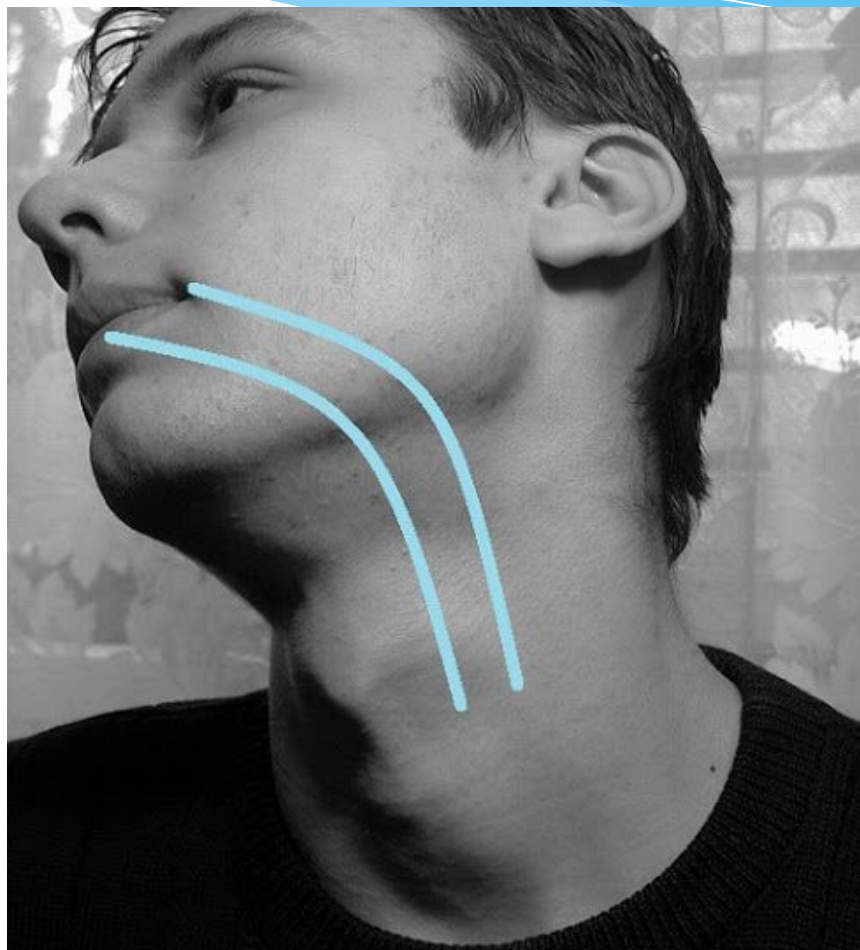


РЕЧЕВЫЕ И КОММУНИКАТИВНЫЕ ПРАКТИКИ

РЕЧЬ



НАДСТАВНАЯ ТУБА И ГОЛОС



ПРАВИЛЬНАЯ ОСАНКА



ТРЕНИРОВКА КИТАЙСКИХ СТЮАРДЕСС



ГОВОРИТЕ ТИШЕ



ГОВОРИТЕ МЕДЛЕННЕЕ



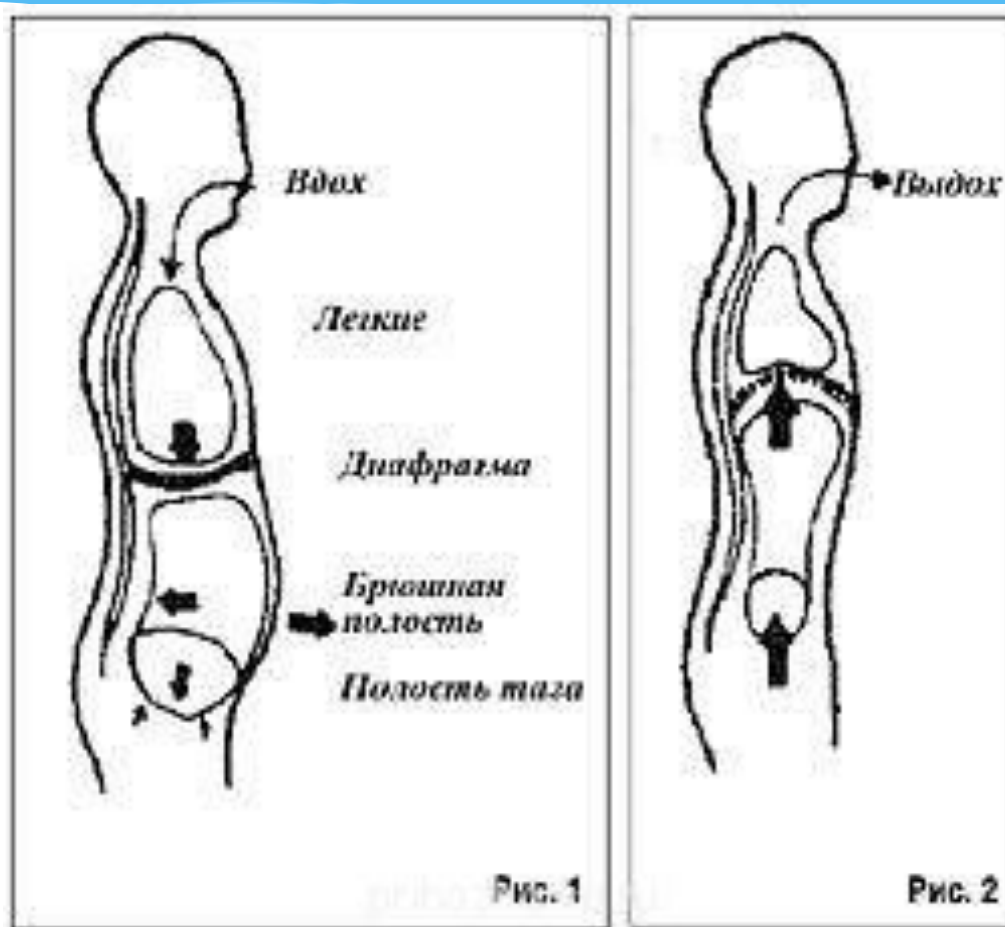
ПОЛОЖЕНИЕ ГОЛОВЫ ДЛЯ ПОНИЖЕНИЯ ГОЛОСА



СПОКОЙНО ДЫШИТЕ НОСОМ



ДЫШИМ ДИАФРАГМОЙ



ПОЛЬЗУЙТЕСЬ ГОЛОСОМ КАК ЭКВАЛЙЗЕРОМ

- * Только низкие частоты – грубо
- * Только высокие частоты – пискляво
- * Только средние частоты – бесцветно.

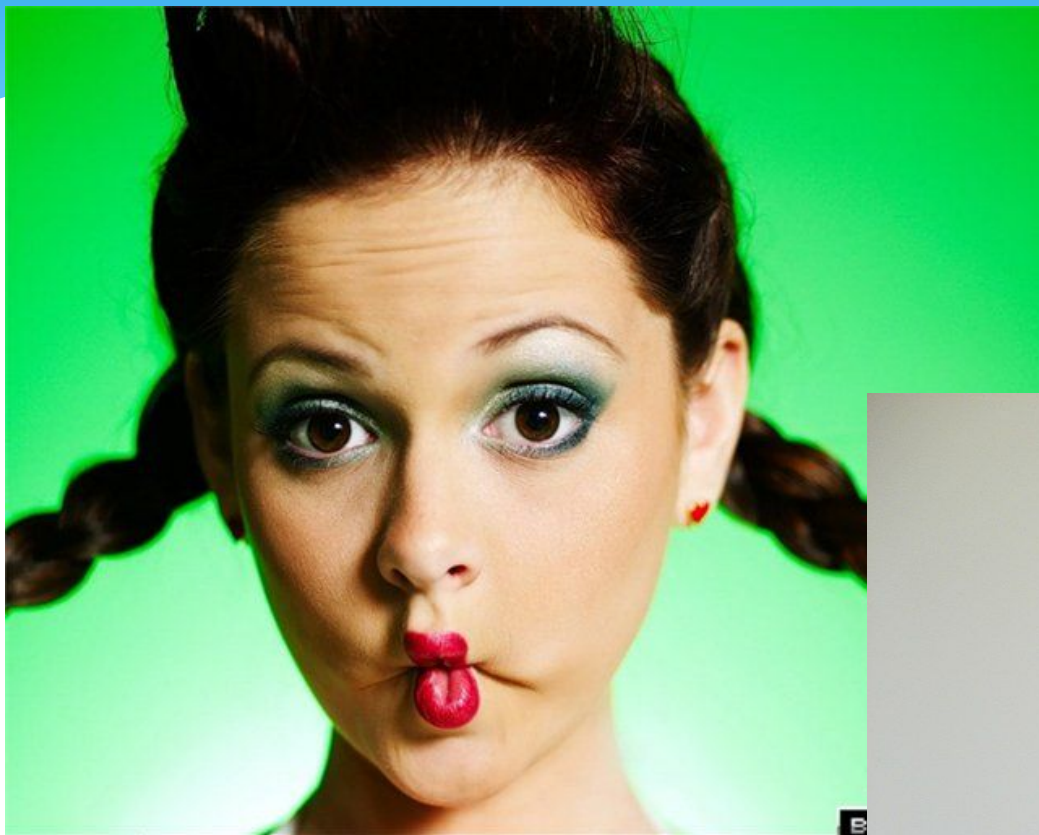
Пользуйтесь всей звуковой палитрой!



КОНТРОЛИРУЙТЕ ГРОМКОСТЬ РЕЧИ



ТРЕНИРУЙТЕ ДИКЦИЮ



ТРЕНИРУЙТЕ **ДИКЦИЮ**

- * **БЕСПЕЧНОСТЬ ЛЮБИТ ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ.**
- * **В КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ ВАЛОКОРДИН ИЗ БОЛГАРИИ.**
- * **НЕ ВИДНО - ЛИКВИДНЫ АКЦИИ ИЛИ НЕЛИКВИДНЫ.**
- * **ВОЛХОВАЛ ВОЛХВ В ХЛЕВУ С ВОЛХВАМИ.**
- * **САША - САМО СОВЕРШЕНСТВО, А ЕЩЕ САМОСОВЕРШЕНСТВУЕТСЯ!**
- * **В ЧИТЕ РЕЧКА ТЕЧЕТ ЧИТИНКА.**

ТРЕНИРУЙТЕ ДИКЦИЮ

- * ФАРАОНОВ ФАВОРИТ НА САПФИР СМЕНЯЛ НЕФРИТ.
- * ИНТЕРВЬЮЕР ИНТЕРВЕНТА ИНТЕРВЬЮИРОВАЛ.
- * РАБОТНИКИ ПРЕДПРИЯТИЕ ПРИВАТИЗИРОВАЛИ,
ПРИВАТИЗИРОВАЛИ, ДА НЕ ВЫПРИВАТИЗИРОВАЛИ.
- * СТАФФОРДШИРСКИЙ ТЕРЬЕР РЕТИВ, А ЧЕРНОШЕРСТНЫЙ
РИЗЕНШНАУЦЕР РЕЗВ.
- * ПРОТОКОЛ ПРО ПРОТОКОЛ ПРОТОКОЛОМ
ЗАПРОТОКОЛИРОВАЛИ.
- * ЧУКЧА В ЧУМЕ ЧИСТИТ ЧУНИ. ЧИСТОТА У ЧУКЧИ В ЧУМЕ.

КОНТРОЛИРУЙТЕ **ТЕМП РЕЧИ**



**100-120 СЛОВ
В МИНУТУ**

ВЫБИРАЙТЕ ВЕРНУЮ ИНТОНАЦИЮ



ДЕЛАЙТЕ **ПАУЗЫ**



НЕДОСТАТКИ РЕЧИ



ИСКЛЮЧИТЕ ИЗ РЕЧИ ЗВУКИ И СЛОВА- ПАРАЗИТЫ



НЕ ГОВОРИТЕ «В НОС»



УСТАНОВЛЕНИЕ КОНТАКТА



Улыбка – мимика – приветствие –
вопрос или входная фраза

ВОПРОСЫ



КОМПЛИМЕНТ



НАЧАЛЬНАЯ ПАУЗА



ВХОДНАЯ ФРАЗА

Самое главное – первая фраза в разговоре, в ней ключик. Гладко вошёл в беседу – откроется дверь, узнаешь от человека всё, что хотел

Борис Акунин



РЕШИТЕЛЬНОЕ НАЧАЛО ВЫСТУПЛЕНИЯ



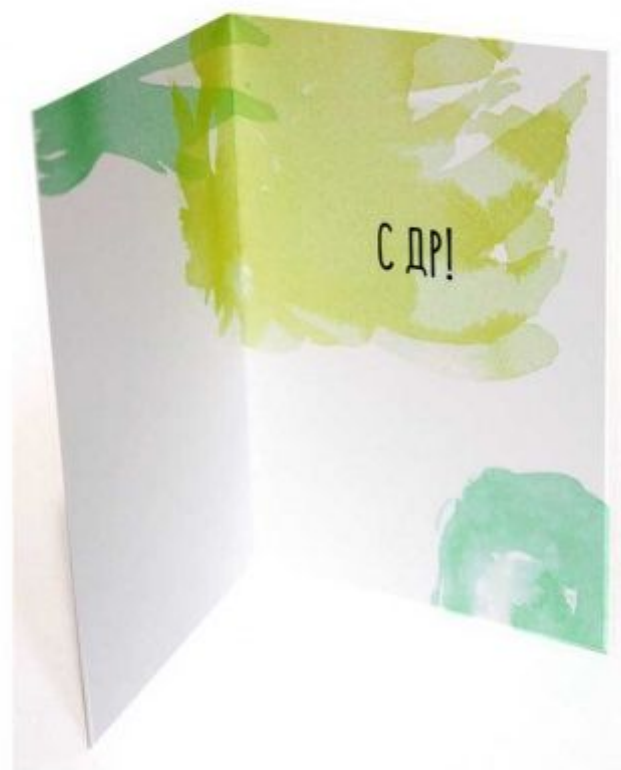
ДРАМАТИЗМ



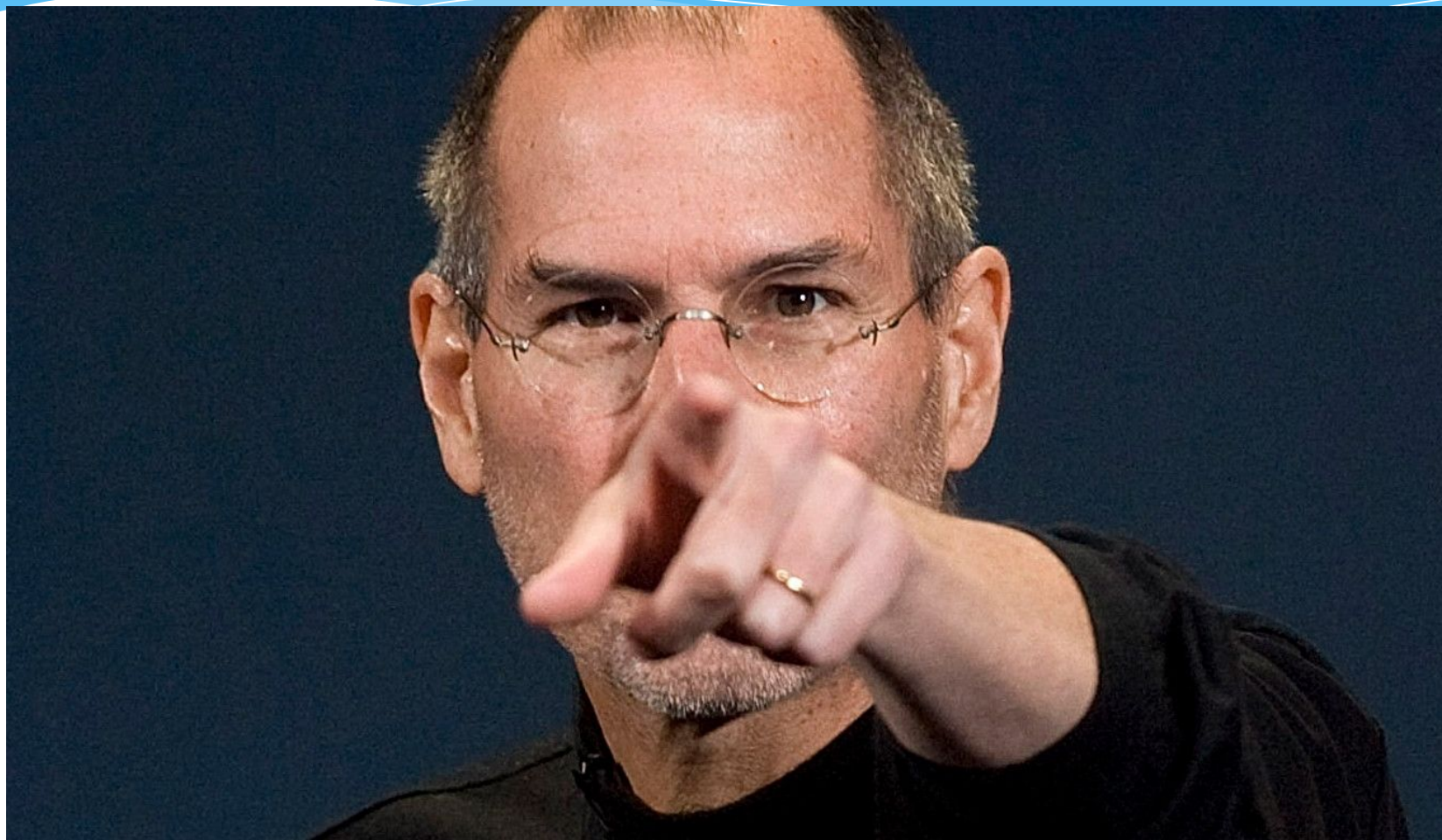
СДЕРЖАННАЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОСТЬ



КРАТКОСТЬ



КОНТАКТ С АУДИТОРИЕЙ



ВОВЛЕЧЕНИЕ АУДИТОРИИ



ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ



РЕШИТЕЛЬНОЕ ЗАВЕРШЕНИЕ



ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

**ДЕМОНСТРАЦИЯ
ВСЕЗНАЙСТВА**



ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ



НЕИСКРЕННОСТЬ

ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

ОПРАВДАНИЯ



ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ



**ОТСУТСТВИЕ
ЗРИТЕЛЬНОГО
КОНТАКТА**

ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

МОНОТОННОСТЬ РЕЧИ



ОШИБКИ ПУБЛИЧНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ



**НЕАДЕКВАТНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ
ОТРИЦАТЕЛЬНЫХ ТЕРМИНОВ**

Спасибо за внимание!

Ждем вас на наших
следующих
программах