



**«Кто в куклы не играл – тот  
счастья не видал!»**

Кукла как объединяющее

начало





У каждой национальности или народности всегда были, есть и будут свои особенные черты. Мы привыкли, что это относится, прежде всего, к цвету кожи, характерным особенностям черт лица, языку, правилам поведения и общественному устройству. Но немало уникальных в своем роде вещей и предметов встречается и в повседневной жизни у многих народов.

Кукла – одно из самых ярких тому доказательств.



Кукла не рождается сама. Ее создает человек.

Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа.

В этом главная ценность традиционной народной куклы.

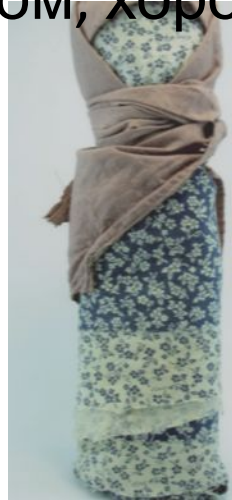


Кукла сопровождает нашу жизнь от младенчества и до старости. Все жизненные этапы человек проживал в присутствии кукол и их активном участии. Даже после смерти кукла была рядом, сопровождая усопшего в иной мир.



Кукла играла важнейшую роль в формировании у ребёнка жизненных устоев, традиций. С куклой ребёнок проживает дружбу, расставание. Сватовство, замужество, рождение детей и смерть. Это позволяло иметь представление о том как вести себя в различных ситуациях.

Играя с куклами, ребенок включается в мир взрослых: в игре он отражает свой опыт, в особенности то, что его волнует, воспроизводит действия знакомых людей. Вкладывает в уста куклы, свои слова, мысли, переживания, через куклу в душу и в сознание ребенка проникают представления о человеке — красивом и некрасивом, хорошем и плохом, добром и злом.





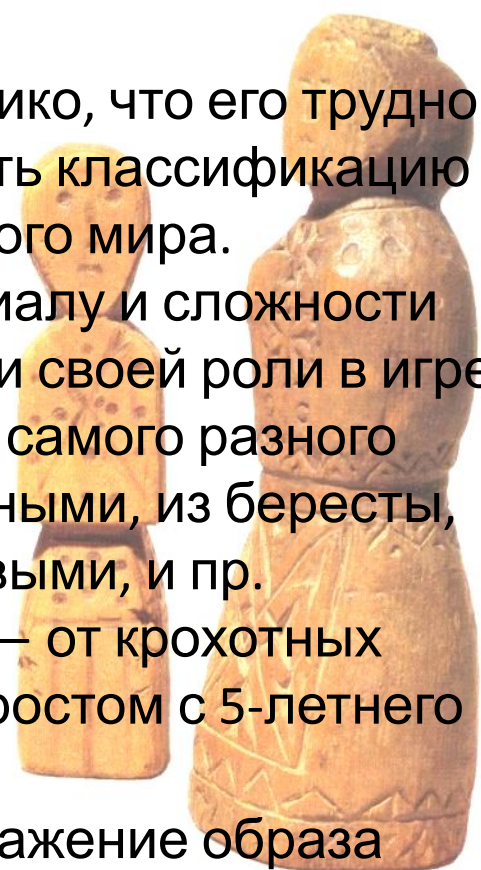
Разнообразие кукол столь велико, что его трудно привести в какую-то систему, дать классификацию или типологию кукольного мира.

Куклы отличаются по материалу и сложности изготовления, по внешнему виду и своей роли в игре.

Куклы могут быть сделаны из самого разного материала. Они бывают тряпичными, из бересты, золы, дерева, фарфоровыми, и пр.

Бывают разного размера — от крохотных пупсиков до огромных "девиц", ростом с 5-летнего ребенка.

Кукла по сути своей — отражение образа человека.



Кукла прежде всего учит любви и уважению к своим родным. К своей стране. Терпению и пониманию окружающего мира.

Изучая народные куклы, изучаешь традиции и культуру. Это позволяет смотреть на мир через поиск нового. Взаимосвязи с различными народами и континентами.

