

День православной книги

Косолаповская модельная библиотека
2021



Древняя рукописная книга



Фронтиспис – рисунок или портрет, помещаемые перед титульным листом книги или на её первой странице



СВЯТОСЛАВ
 иже быша неоголаше великорусскаа цркви
 святоу чину црковноу, концы ради быша
 тмаа протичность и неоголаше:

СВЯТОСЛАВ
 соборныи русскаа древае правосла
 внаа црковь, великии безразборно и пра
 коеально еволюдишеа: иже святоу чин
 древае православию пресылаше: акон б древае ро
 едупрооголаше иже хомы: акон б древае ро
 шельныи цркви, емоу держоетныи неоголаше
 какоу оутипыша: еса б гми шельныи, б кра
 пныи заевдательствовадомы.

СВЯТОСЛАВ
 опрѣдѣнии вѣры штреху владимирѣ и вей
 православиюи хрѣстиане, какоу прѣша кре

етиннаа в крѣпкомъ знаменѣи первыи ил
 прѣла переты ил дѣлѣа.

СВЯТОСЛАВ
 иныи переты крѣпнѣа, прѣа ил за
 владимирѣ шельныи востотыа цркви
 и какоу еи содержаше вѣа древае русска
 ескаа православиюа црковь: показоуеа ш
 прѣа дѣствовѣрныи евидѣтельствѣа.
ПЕРВОЕ: ш содержашагоа обычаа непрерывѣ
 вшагоа дѣже допикона. **ВТОРОЕ**: ш шельныи
 аконѣ грѣтескыи русскаа цркви, по вейху
 црквѣху русскаа цркви едина швалящыху.
ТРЕЧЕ: ш шельныи кнѣгы, такоу староннеа
 пныи, такоу старонетѣпныи, поже за
 евидѣтельствѣающыху.
 чрѣзъ еса три дѣствовѣрныа евидѣтельствѣа
 шено шваляеа, такоу непрерывѣ переты по
 дѣлѣа знаменовати чинныи крѣтѣ, и кнѣзъ
 владимирѣ штреху вѣа, и вѣа русскаа

Древняя рукописная книга

ВСПРОСЪ Д.

Ще было несогласіе великороссійскіа цркви
свосточною црковію, конхъ ради вни
таа противность и несогласіе.

МВКЪТЪД.

Всегоборнѣ россійскіа древле правосла
внаа црковь, велимъ безраздорнъ и пра
вославно соблюдашеа : и свосточною
древле православною црковію, в велицѣ любви
и единогласіи пребываше : шчѣмъ в ѿмъ
швѣтѣ вкратцѣ іавихомъ. аки в древлеро
ссійскѣи цркви, самодѣрзостнѣ несогласіе
какое оучниша : еіа в ѿмъ швѣтѣ, вкратцѣ
завѣдѣтельствовавомъ.

ВСПРОСЪ Е.

Ипріаітнъ вѣры шгрекѣ владимирѣ и вѣи
православннѣ хртіанѣ, какъ пріаіша кре

спіишеа в кратномъ знаменнѣ первыми ли
трема переты или двѣма.

МВКЪТЪЕ.

Имнѣ переты кртіишеа, пріа кпазь
владимирѣ шѣтыа свосточнаа цркви,
и какъ еіе содержаше вса древлероссій
скіа православноа црковь ; показоуеа ш
пріѣхъ достовѣрнхъ свидѣтельствъ.
ПЕРВОЕ : Шсодержашагоа обычаа непрерывъ
вшагоа даже до ннкоа. ВТОРОЕ : Шѣтыхъ
иконъ греческихъ и россійскихъ, повѣхъ
црквѣхъ россійскихъ едино іавляюшихъ.
ТРЕЧІЕ : Шѣтыхъ книгъ, таікш старопнса
ннхъ, іакш старопечатннхъ, тожде за
свидѣтельствовашхъ.

Чрезъ еіа три достовѣрнаа свидѣтельства,
іакно іавляеа, іакш непрѣмн переты, но
двѣма знаменовати чітннѣи кртіи, и кпазь
владимирѣ шгрекшвъ пріа, и вѣа россійскіа

аі **Д**о днѣ рода ирода. **Толкованіе** Во
 анго кѣиъ хрѣтоу прѣвѣдѣтъ.
 ві **П**ревысѣтъ вѣки прѣ вѣомъ. **Тоѿ**
 нѣ прѣ оуемъ іако неразвѣченъ.
 гі **М**ати истинны егѣ кто вѣмѣ.

Толкованіе. Невѣдѣнъ егѣ іако
 ко бѣз истинномъ и мѣтѣю.

аі **Т**ако вопомъ имени твоемъ вѣ
 вѣки. **Толкованіе.** Тако доврѣ слово
 слованъ чѣиъ не прѣстѣтъ вѣки.

ві **В**оздадъ мѣтѣи моѣ днѣ днѣ.
Толкованіе. Непрѣстѣтъ вѣрнѣ оу
 жѣ днѣ днѣ совершающе чѣиалъ.

ГЛАВА

Вконецѣ иудѣи погла дѣдѣи
 ѿ таце прѣлѣннѣиъ иудѣиъко прѣ
 лѣтъ сказаѣтъ. ѿ семѣ сѣрѣиъ
 валѣиъ написѣ. **ѿа**

а **Н**е вѣди повинѣтъ днѣ моѣ.
Толкованіе. Чѣиъ рѣчѣ кѣ вѣиомъ.
 ѿ вѣтѣице ѿ мнѣ бѣгови пови
 нѣтъ.

б **ѿ** того бѣ еісѣніе моѣ. **Тоѿ.**

Тоѿбо пришедѣ и еісѣ ма.

г **И**бо прѣи бѣз мой и спаситѣль
 мой. **Толкованіе.** Чѣиъ и бѣз
 іако спасѣнъ имъ.

Застѣпникъ мой и неподвижѣиъ.
Толкованіе. ѿ не вѣбо хрѣтоу при
 шѣдѣ наземлю, вопрѣдѣтъ іако,
 оу жѣ не вѣдѣтъ вѣетѣ.
Доколе належитѣ натѣга и бѣивѣ

еце вси кѣ. **Толкованіе.** Кѣ вѣомъ
 слово, запрѣцадъ имъ ахъ сѣиъ,
 но и кѣидѣомъ іако нападѣициъ на
 хрѣта.

аі **И**ко настѣиъ вѣзрѣиовѣиъ и ѿгло
 вѣзрѣиовѣиъ. **Толкованіе.** **И**ко напро
 сѣдѣ чѣиъ не имѣи по мѣи, чѣ
 ко внимаѣтъ жиѣоѣ ѿ хрѣта.

ѿ вѣте ценѣ моѣ совѣщаиъ, и ѿ
 рѣиѣчи тѣкоѣиъ вѣжѣдѣтъ. **Толкованіе.**

Не любѣдѣбо жиѣоѣ слышати хрѣта
 вѣа, и гѣго рѣдѣ вѣрѣдѣиъ снѣиъ,
 жѣжѣдѣце смѣрѣи егѣ.

ѿ тѣи своѣи мѣгѣгѣиъ, а сѣрѣемъ и
 своѣи мѣ кѣмѣхъ, **Толкованіе.** **П**рѣо
 бо мирнаѣ гѣдѣхъ гѣдѣомъ жи
 доѣ, а сѣрѣемъ помѣишѣдѣхъ на нѣ
 слаѣ.

ѿ вѣте бѣз повинѣдѣ днѣ моѣ.
Толкованіе. **Н**а вѣжѣю чѣиъ гѣдѣтъ
 и немѣ.

Ико ѿ того тѣрѣиѣиъ моѣ. **Тоѿ**

рон



Древняя рукописная книга

прижема ко иныма посылла. или бо есе
има точио полагаютъ, или двоиу. или
троеу иныхъ имена. Заже множество
целю поидиша. чюдси оуко ради;
квѣтахъ бо есо пакъ единыя иа проио
вѣдѣтъ, и ново учение въ водитъ
въ догматѣхъ. хотаже ш мти си
сакъ мнѣиѣ ихъ, и показати
пакъ многиу имать обе
чишиа оучению емоу, еъ
чишиа естѣ себѣ
братю. еказоуа
пакъ иже
пишетъ и ш рѣзма ихъ пишетъ;



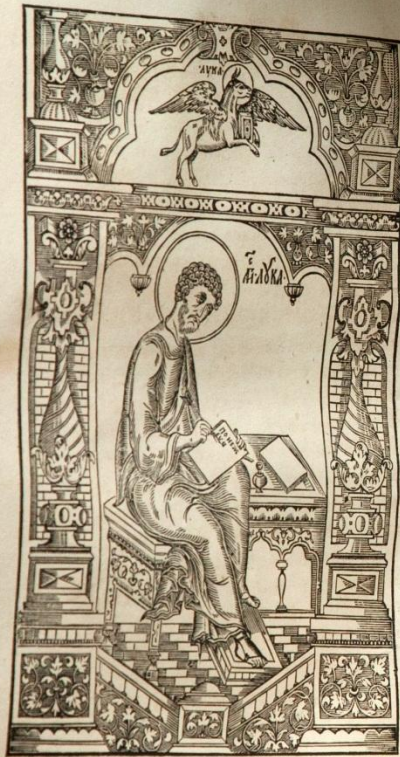
ПАВЕЛЪ АПЧЛЪ

ПАВЕЛЪ АПЧЛЪ, ии ш чакъ ии чакъ,
но кома хромъ, иигомъ и оцемъ,
воскресившемъ есо и змѣтвяхъ, и
иже ко мною вса братѣа, црскамъ
галацѣнскимъ. **Б**лаго даче вамъ
и мнѣ ш гла оца, и гла нашегъ иа хрта,
давшагъ тебе по грѣбѣхъ нашихъ, пакъ
да и званиа ны шнастолицегъ вѣка адка
вагъ. по волн бга и оца нашегъ. емоу же
елба во вѣки вѣисомъ амниъ. чнждоуа,
пакъ пакъ искоръ предлагетѣа ш званиагъ
бѣ блгодѣти хртовою, во иио баговѣствовѣ
иѣ, еже и вѣотъ иио, точио и вѣци соучѣ
свѣдѣнне бѣ, и хотѣще превратити,

АПОСТОЛ

М., 1649

Печатная



Второе чтение

иже оубо мнози начаша & чинити
 похвалити & шъзвѣтъкбанныхъ къ намъ
 бещеухъ & какоже предаша намъ
 иже испѣва самокидцы и сласти бышши
 славыи . и зволена имже погаче до
 какишъ & быше крѣухъ непугишъ & пораду твѣ
 писати державнымъ дѣсѣфлае & дара зъмѣши
 юниже научила бы словетѣхъ оутверженіа .
Толкованіе . Второи бѣша мнози наченше ;
 аже апостоланъ ; мнози бо писаша евълаге
 сла . бѣтъ бо бже шъзвѣтъанъ & и бже
 пописаемо дѣбма надежате ; иже такоуи
 оубо начаша трогмшъ & а не совершиша & зане
 безъ бжедати начаша & тѣбма и не соке ршиша .
 добре оубо рече аѣла & какъ мнози начаша &
 обачи малн & какоже іе & мат . ден и марко &

гла
 а
 за
 а

БЛАЖЕННЫЙ ФЕОФИЛАКТ,
 АРХИЕПИСКОП БОЛГАРСКИЙ
 Толкование на Святое Евангелие

М. 1648

Печатная



366



367



368



369



370



371



372



373



374



375



376



377



378



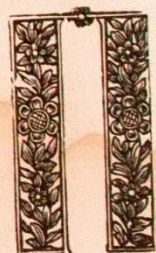
379



380



381



382



383



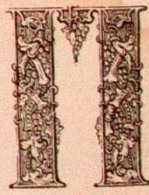
384



385



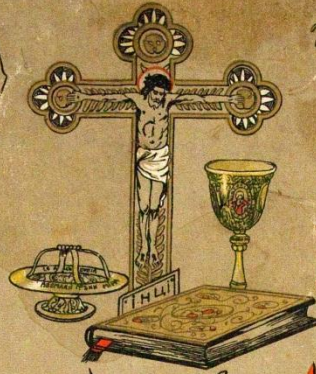
386



387

Образцы букв иц
(буквица – первая
прописная буква
текста, главы и т.
п. (обычно
увеличенного
размера),
служащая
элементом
художественного
оформления
издания)

НАГЛЯДНОЕ



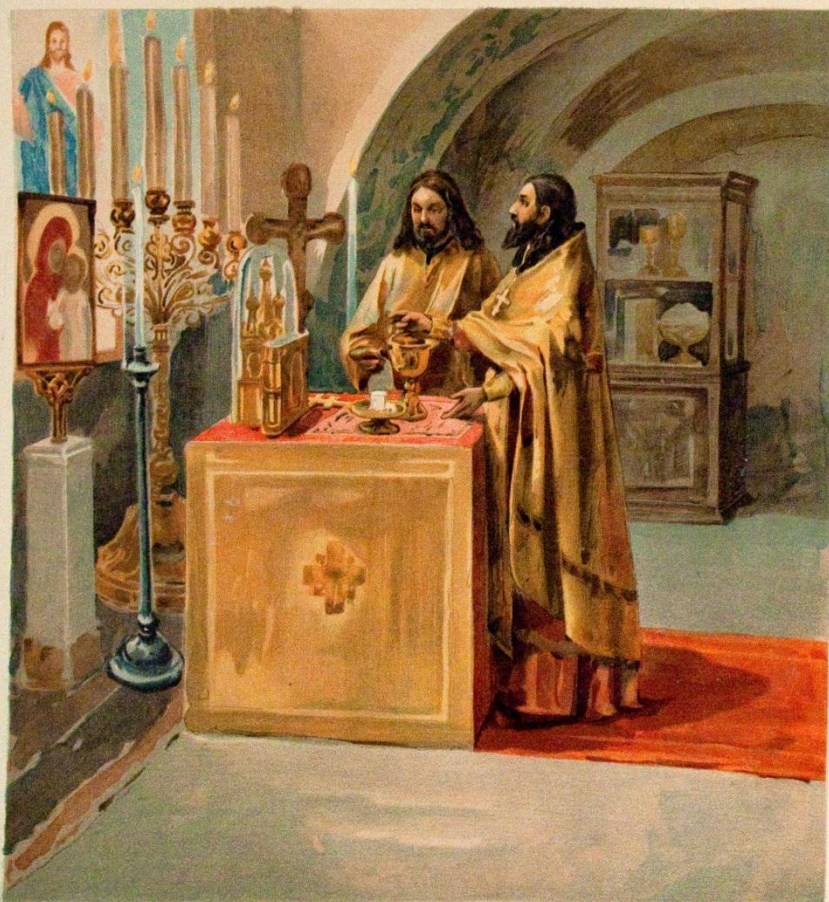
ИЗДАВЕНІЕ

СМВОЛНЧЕСКИХЪ ОБРАДОВЪ И ПЪСНОПЪНІИ
ВСЕНЩНАГО БДЕНІА
И
БОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТУРГІИ.

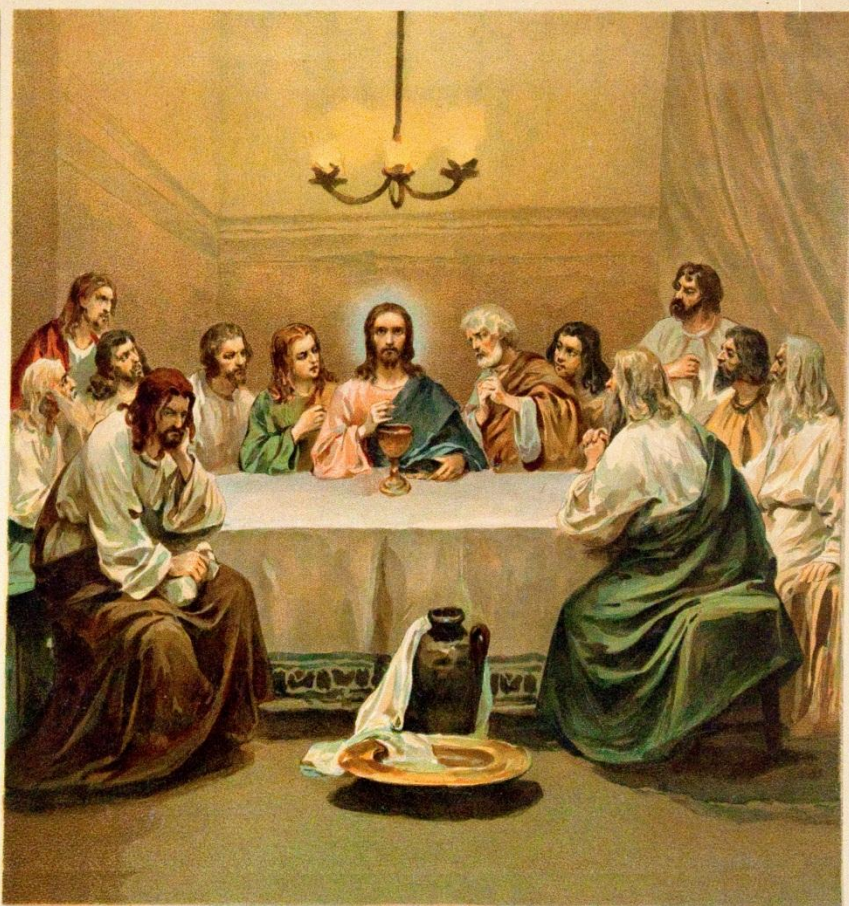
ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ СВЯЩ. Н. А. ЛЮБИМОВА
СОСТАВЛЕНО ЧЛЕНОМЪ ИСП. КОМ. М. Р. МУЗЕЯ НАГЛЯДНЫХЪ УЧЕБНЫХЪ
ПОСОБІИ И ЗАКОНОУЧИТЕЛЕМЪ ГОР. ШКОЛЬ СВЯЩ. В. Ф. СМІРНОВЫМЪ.

ИЗДАНИЕ ТВА. Н. Д. СЫТНА.

Такие пособия использовались в
школах рубежа XIX – XX вв.



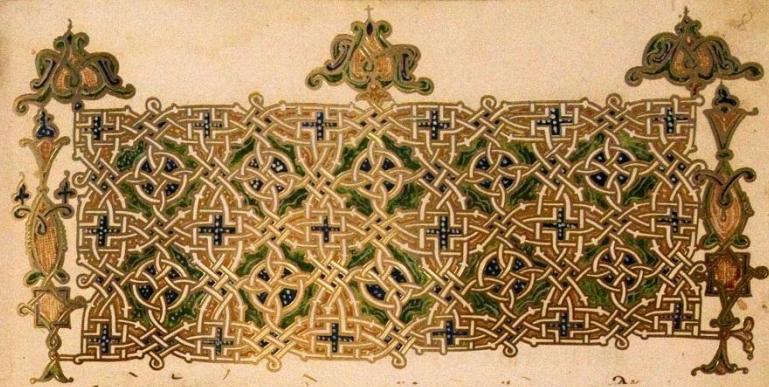
Освященіе Св. Даровъ.



Благословеніе хлѣба и вина Іисусомъ Христомъ
на Тайной вечери.



Остромирово Евангелие
(факсимильное издание 1988 г.)



ЕЖЕШТОСИ

СТШЕ БЛГО ВЪТВО

ВАННЕ

СНИГАРШ

СТВАІУ

ХЛІ СНАД

ВЫДОБА

СНАК

РАММА • АВРААМА

РОДИСААКА • ИСААКЪ

ЖЕРОДИІАКОВА • ІАКО

ВЪЖЕРОДИІАКОВА ІАКРА

ТИВЕГО • ІІОДАЖЕРШ

ФАРЕСА ІІЗАРАШ ФА

МАРЫ • ФАРЕСЖЕРШ

ЕСРОМА • ЕСРОМЖЕ

РОДИ АРАМА • АРАМ

ЖЕРШ АМННОДАВА •

АМННОДАВЖЕРОДИНА

АССОНА • НАССОНЖЕ

РОДИ САМОНА • СА

МОНЖЕРОДИВОДА

ШРАХАВЫ • ВЪШЪ

ЖЕРОДИШВІДАШРОУ

ФЫ • ШВІДАЖЕРОДИ

НЕ ПРЕРЖТВОМЪХЪ
СТЪХЪШЪЦЪ

Слуцкое Евангелие (факсимильное издание 2010 г.). Издательство
Белорусского Экзархата. Награждено специальным призом
конкурса «Просвещение через книгу – 2010» «За сохранение
культурного и духовного наследия».



Благовещаніа себѣ стѣи не жити
по вѣстѣи. въ множество прости
ти и зрѣдно но се до
здѣ. да въ крати
на предъ речен
на аже да
возъ
вран
и
а.



Нѣкоже вѣдѣи днѣи шѣ до брѣоу
стави. челоу чнѣи множа шѣ
нѣко вѣи хѣи множае. толнѣ
сокровице багнѣхъ подалаше по пре
бнаа. нѣко вѣи шѣи приноси
малоу множаа хоуеа. толмапаче
странно любнаа во зрастла хѣ. ни
ктоже бо шѣи моуци хѣ. ни
во шѣи шѣи при хѣ
тѣи марѣ кама шѣ
хожа шѣ

рѣг.

«Житие преподобного и богоносного отца нашего Сергия, чудотворца, написанное Премудрейшим Епифанием» (факсимильное издание). Издательство Свято-Троицкой Сергиевой Лавры. Удостоено главного приза конкурса «Пресса через книгу. 2011»

Спасибо за внимание