

ДЖОВАННИ БРАГОЛИН

Плачущий мальчик

ПЛАЧУЩИЙ МАЛЬЧИК

РЕПРОДУКЦИЯ КАРТИНЫ ИТАЛЬЯНСКОГО ХУДОЖНИКА ДЖОВАННИ БРАГОЛИНА (ТАКЖЕ ИЗВЕСТНОГО КАК БРУНО АМАДИО). СУЕВЕРНЫМИ ЛЮДЬМИ РЕПРОДУКЦИЯ СЧИТАЕТСЯ ПРОКЛЯТОЙ И ВЫЗЫВАЮЩЕЙ ПОЖАР В ПОМЕЩЕНИЯХ, ГДЕ ОНА НАХОДИТСЯ.

ИСТОРИЯ

- История создания этой картины такова: художник хотел написать портрет плачущего ребенка и в качестве натурщика взял своего маленького сына. Но, поскольку малыш не мог плакать на заказ, то отец специально доводил его до слез, зажигая перед его лицом спички. Художник знал, что его сын панически боялся огня, но искусство было ему дороже, чем нервы собственного ребенка, и он продолжал над ним издеваться.

ОДНАЖДЫ ДОВЕДЕННЫЙ ДО ИСТЕРИКИ
МАЛЫШ НЕ ВЫДЕРЖАЛ И КРИКНУЛ,
ОБЛИВАЯСЬ СЛЕЗАМИ: “ГОРИ ТЫ САМ!”

- ЧЕРЕЗ ДВЕ НЕДЕЛИ ОТ ПНЕВМОНИИ УМЕР МАЛЬЧИК, А ВСКОРЕ ЗАЖИВО СГОРЕЛ В СОБСТВЕННОМ ДОМЕ И ЕГО ОТЕЦ... ЭТО ПРЕДЫСТОРИЯ. СВОЮ ЗЛОВЕЩУЮ СЛАВУ КАРТИНА, ТОЧНЕЕ — ЕЕ РЕПРОДУКЦИЯ, ОБРЕЛА В 1985 ГОДУ, В АНГЛИИ.

ХУДОЖНИК

- Жованни Браголин (это псевдоним, картины также подписывал и иными похожими именами) рисовал детей, цветы и сцены из повседневной жизни, зарисовки на исторические сюжеты. Известность ему принесли картины, на которых изображены плачущие мальчики и девочки.

