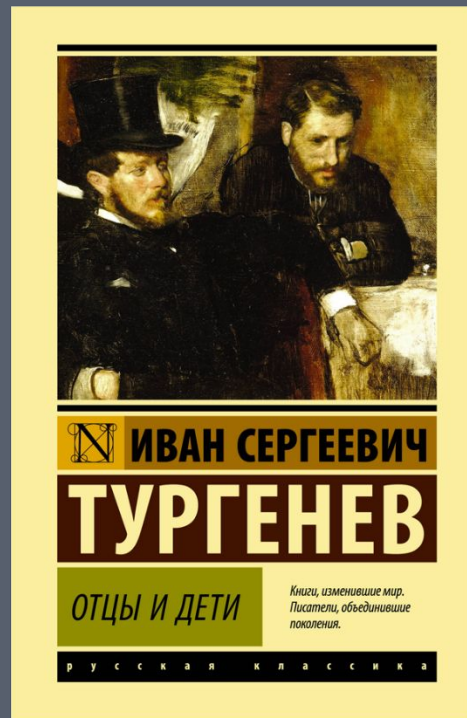
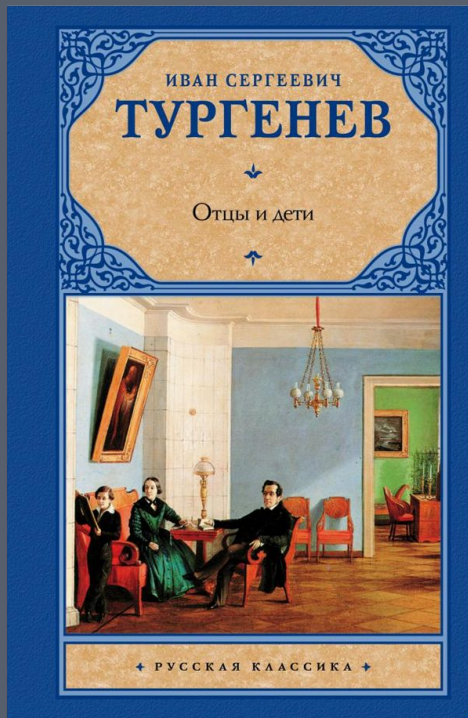


# ДЕМОКРАТИЗМ БАЗАРОВА В РОМАНЕ «ОТЦЫ И ДЕТИ»



Работу выполнила ученица  
10В класса:

Валерия Мазунина

Лиза Проскурня

Настя Москвина

Арсений Яковлев

# Евгений Базаров. Характер



Евгений Базаров – **демократ** по происхождению и убеждению. Он гордится своим дедом, который пахал землю, умеет общаться с простыми людьми и не боится никакой заботы. Черты Базарова: зрелость ума, глубина суждений, непримиримая ненависть к рабству и барству.

# Евгений Базаров. Характер



Новый человек.  
Разночинец по происхождению, демократ по политическим убеждениям – представитель поколения «детей».

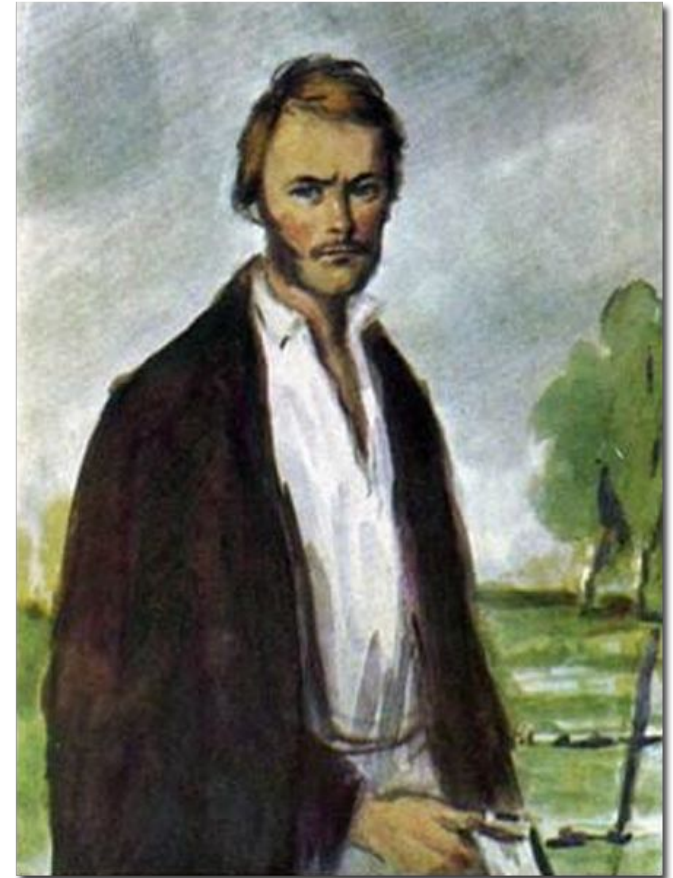
Революционер.  
Выразитель идей революционной демократии и противопоставлен либеральному дворянству

Теоретик.  
Строит свою жизнь на основе теории нигилизма.

Народный герой (идеал). Для крепостных людей он «свой брат, не барин».

# Евгений Базаров. Внешность

Он не уделяет должного внимания одежде и своему внешнему виду. Костюм его старый и ветхий, он выглядит неопрятно. Базаров не пренебрегает личной гигиеной, но и не отличается таким усердием к своему туалету, как, например, Павел Кирсанов.



# Евгений Базаров. Речь

- **Просит не говорить красиво:**  
*«Говорить красиво неприлично».*
- **Грубоват** (*«черт дернул», «ерунда», «рассыропился», «княжеское отродье»*)
- **Обилие пословиц** (*«шила в мешке не утаишь», «на нет и суда нет», «мертвый живому не товарищ», «днем с огнем не сыскать»*)
- **Научные термины**
- **Латынь**
- **Говорит простодушно, нет высокомерного умничанья.**

Речь изучает непосредственную и обаятельную простонародность.

Это русский характер, способный быть самим собой



# Евгений Базаров. Поведение

Базаров – нигилист, отрицатель, разрушитель. В своем отрицании он не останавливается ни перед чем. Надо отметить, что базаровский нигилизм не носит абсолютного характера. Базаров не отрицает того, что проверено опытом и жизненной практикой. Так, он твердо убежден, что труд – основа жизни и призвание человека, что химия – полезная наука, что главное в мировоззрении человека – естественно-научный подход ко всему.

Герцен писал: «Мы не строим, мы ломаем и не возвращаем нового откровения, а устраняем старую ЛОЖЬ».

Об этом же заявляет и Базаров.



# Евгений Базаров. Отношение к дворовым

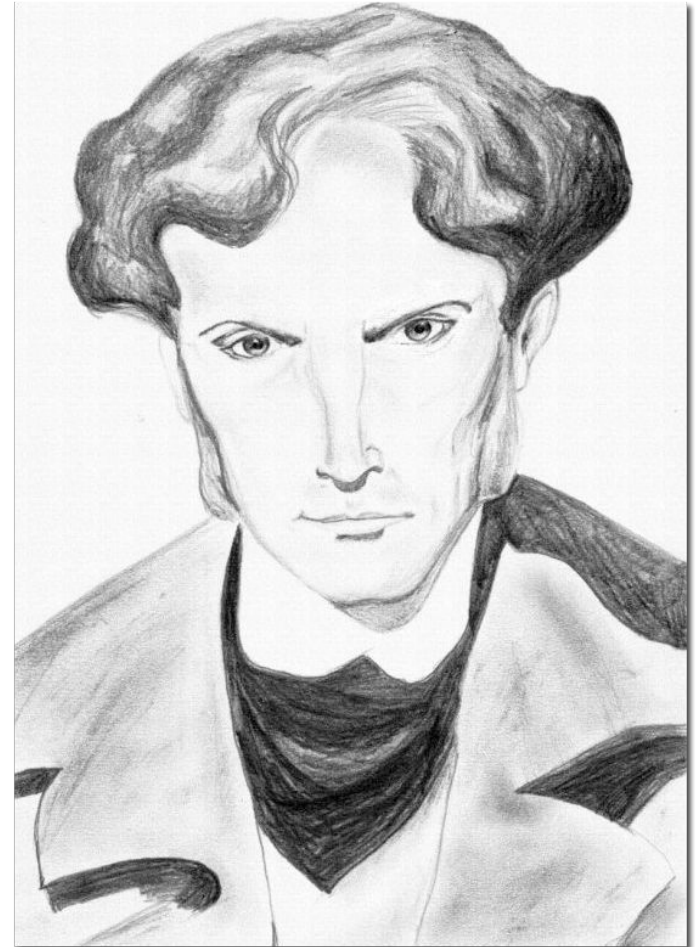


Отношение обитателей кирсановской усадьбы к Базарову – отчуждение и ненависть дворян, привязанность со стороны простых людей – завершающий штрих в характеристике демократизма Базарова. Перед нами убежденный демократ, плебей, факт появления которого в среде дворян делает неизбежным резкое столкновение между ними.

Положение народа вызывает в Базарове не умиление, а гнев. Он видит неблагополучие во всех областях народной жизни. Базаров оказывается дальновидным и осуждает то, что потом станет символом веры народничества. Не случайно он говорит, что русскому народу не нужны бесполезные слова. У Базарова трезвое отношение к народу. Он видит необразованность и суеверие народа. Эти недостатки он презирает. Однако Базаров видит не только забитость, но и

# Евгений Базаров. Ум

У Базарова незаурядный ум. Такое положение вещей стало причиной развития такого негативного качества, как самоуверенность. Евгений явно осознает умственное превосходство по отношению к большинству окружающих его людей и не может удержаться от резких замечаний и критики. Сопутствующим качеством к этому крайне непривлекательному букету добавляется еще и самолюбие. У Павла Петровича такие качества кажутся несовместимыми с родом деятельности Базарова. Дядя Аркадия утверждает, что человек с таким характером не может быть полноценным уездным врачом.





# Евгений Базаров. Внутренний мир



Герой переживает острый трагический внутренний конфликт: несовместимость требований живой человеческой натуры с нигилизмом, невозможность для сильной личности отрешиться от своих убеждений и невозможность от требований натуры.

Базаров пытается сопротивляться происходящему с ним, подогнать свое внутренне «Я» под рамки нигилизма, следование которому он считает смыслом своей жизни. Это заставляет его совершать циничные, жестокие поступки, проявлять равнодушие к чувствам окружающих его людей.

**Спасибо за внимание!**