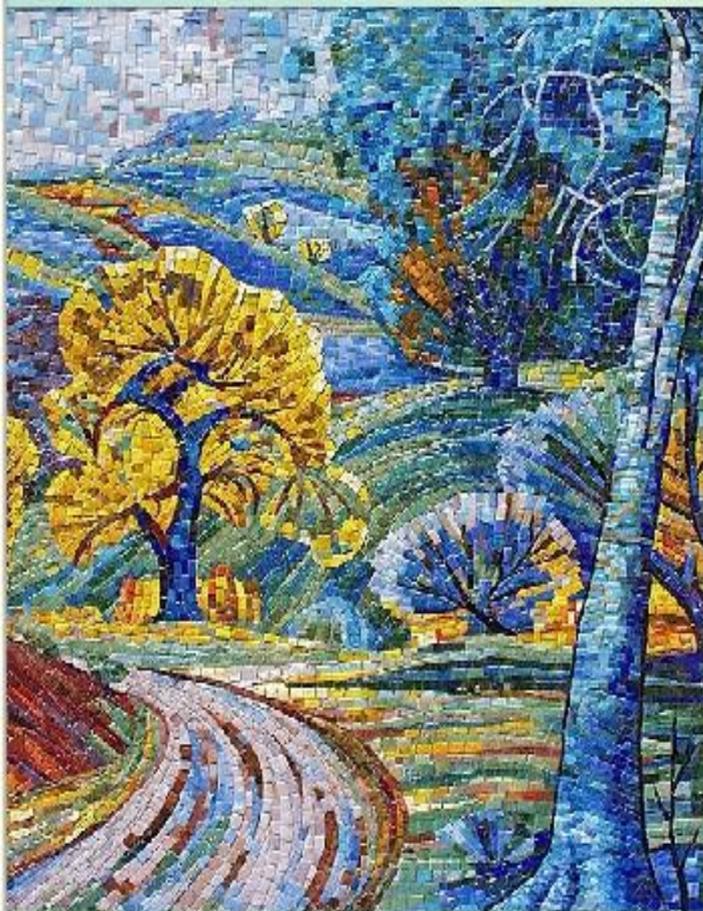
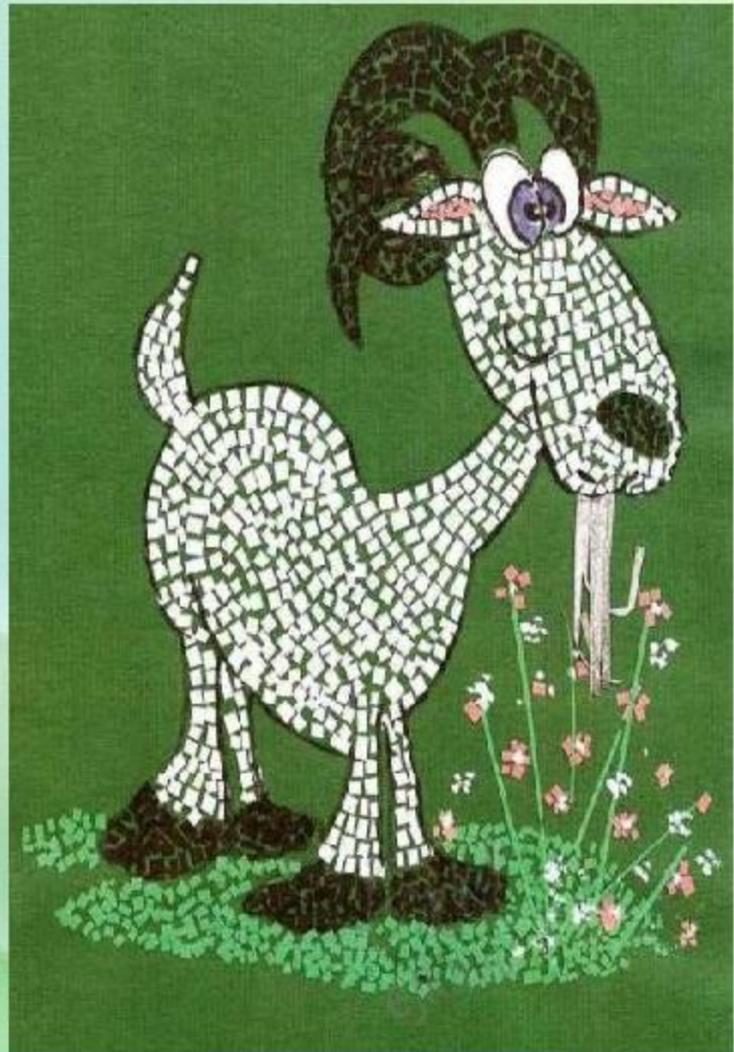


Мозаичная аппликация из бумаги



Мозаика – рисунок, узор, составленный из небольших кусочков эмали, стекла, дерева и т.п.





Материалы

бумага



картон



шаблон



Правила по технике безопасности при работе с клеем.

1. **С клеем обращайся осторожно. Клей ядовит!**
2. **Наноси клей на поверхность изделия кистью.**
3. **Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно в глаза.**
4. **При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды.**
5. **По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.**

При работе с клеем пользуйся салфеткой.



Народная мудрость

- *За всякое дело берись умело.*
- *Без труда нет плода.*
- *И маленькое дело делай, как большое.*
- *Без терпенья нет умения*

- ❖ *Во время работы содержи рабочее место в порядке.*
- ❖ *Береги время, работай сосредоточенно.*
- ❖ *Научился сам – помоги товарищу.*
- ❖ *Закончил работу – убери своё рабочее место.*

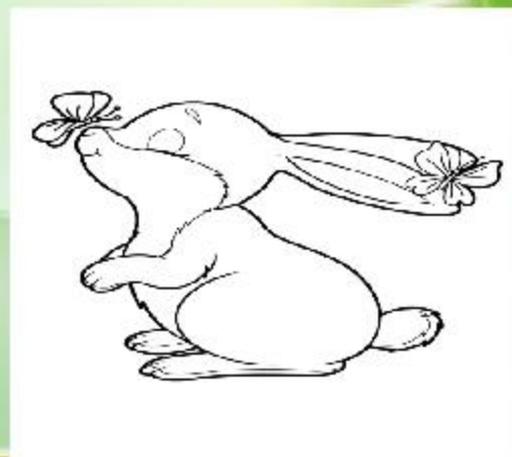


План выполнения мозаики:

- 1.Выбрать понравившуюся мозаику.**
- 2.Выбрать цветной картон.**
- 3.Наложить шаблон на картон и обвести.**
- 4.Взять цветную или белую бумагу.**
- 5.Нарезать узкие полоски из цветной, белой бумаги или оторвать, отогнув узкую полоску от нижней кромки листа.**
- 6.Нарезать или нарвать кусочки из узкой полоски.**
- 7.Нанести клей внутри контура рисунка.**
- 8.Заполнить оторванными или отрезанными кусочками внутри контура рисунка.**



Нарисовать или скопировать на картон выбранное изображение



В 5 чашек нарвать руками мелко цветную бумагу отдельно каждый цвет:

небо - голубая бумага;

шляпка гриба - тёмно-коричневая;

под шляпкой - светло-коричневая;

ножка - жёлтая;

травка - зелёная.



Поочерёдно наклеивать по контурам шляпку, ножку, травку, небо и остатками заклеить «землю», в основном светло-коричневой бумагой, кое-где как листики осенние-жёлтой и т.д.











Верхнюю часть листа делаем в голубой гамме, это небо.

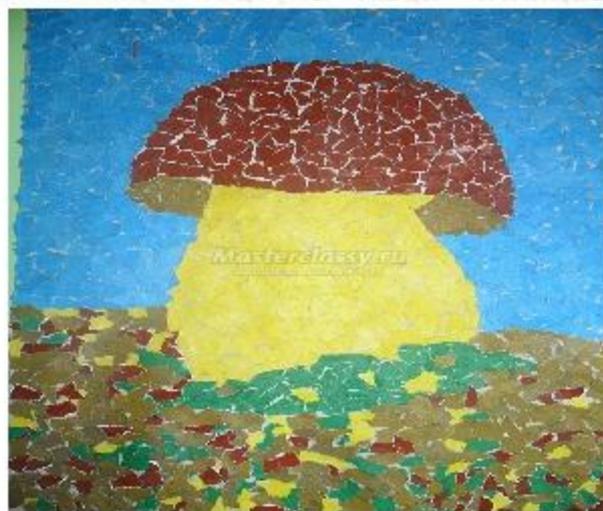
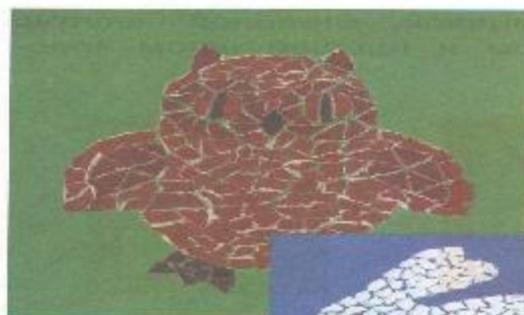


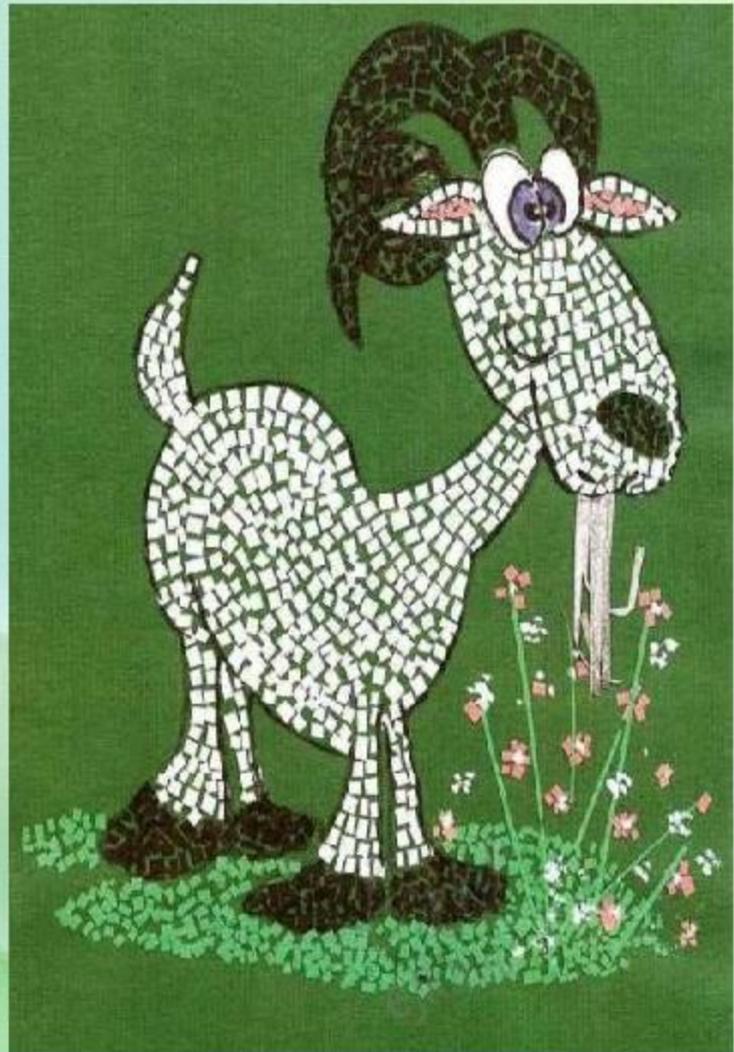
А в нижней размещаем разноцветные кусочки бумаги, имитирующие опавшую листву.





Получившуюся композицию положить под пресс, чтобы не деформировалась работа, на ночь.





Желаем успехов в работе



- В мозаичной работе можно использовать книжки-раскраски
- Взять любую картинку и заклеить ее мозаикой

