

**«Новый статус детской школы
искусств. Порядок организации
деятельности»**

И.Е. Домогацкая



15 января 2020
года



ПЕРЕЧЕНЬ ПОРУЧЕНИЙ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПОСЛАНИЯ ПРЕЗИДЕНТА ФЕДЕРАЛЬНОМУ СОБРАНИЮ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 15 января 2020 года

4.3) принять меры по финансовому обеспечению на условиях **софинансирования** с субъектами Российской Федерации капитального ремонта, реконструкции и оснащения детских музыкальных школ и школ искусств.



С целью реализации Послания Президента Российской Федерации В.В.Путина Федеральному Собранию Российской Федерации от 15.01.2020 Департамент науки и образования Минкультуры России осуществляет сбор заявок на капитальный ремонт и реконструкцию детских школ искусств, находящихся в ведении органов государственной власти субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в области культуры.

Заявки на выделение средств в 2020 году принимаются только на капитальный ремонт ДШИ, имеющих на момент подачи заявки проектно-сметную документацию (ПСД) и положительные заключения государственной экспертизы на сметную документацию.

Заявки на выделение средств в 2021 и 2022 году принимаются на капитальный ремонт и реконструкцию ДШИ.

Режим повышенной
ГОТОВНОСТИ:
ON - OFF





25 марта 2020 года

УКАЗ

**ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ОБ ОБЪЯВЛЕНИИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НЕРАБОЧИХ ДНЕЙ**

N 206

КОНСТИТУЦИЯ РФ

Статья 56

1. В условиях чрезвычайного положения для обеспечения безопасности граждан и защиты конституционного строя в соответствии с федеральным конституционным законом могут устанавливаться отдельные ограничения прав и свобод с указанием пределов и срока их действия.

2. Чрезвычайное положение на всей территории Российской Федерации и в ее отдельных местностях может вводиться при наличии обстоятельств и в порядке, установленных федеральным конституционным законом.



Федеральный конституционный закон «О чрезвычайном положении» от 30.05.2001 N 3-ФКЗ ст. 1 (ред. от 03.07.2016)

Статья 1. Чрезвычайное положение

1. Чрезвычайное положение означает вводимый в соответствии с Конституцией Российской Федерации и настоящим Федеральным конституционным законом на всей территории Российской Федерации или в ее отдельных местностях особый правовой режим деятельности органов государственной власти, органов местного самоуправления, организаций независимо от организационно-правовых форм и форм собственности, их должностных лиц, общественных объединений, допускающий установленные настоящим Федеральным конституционным законом отдельные ограничения прав и свобод граждан Российской Федерации, иностранных граждан, лиц без гражданства, прав организаций и общественных объединений, а также возложение на них дополнительных обязанностей.
2. Введение чрезвычайного положения является временной мерой, применяемой исключительно для обеспечения безопасности граждан и защиты конституционного строя Российской Федерации.

Режим повышенной готовности

Федеральный закон от 21.12.1994 N 68-ФЗ (ред. от 03.07.2019)
"О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций
природного и техногенного характера"

6. Органы управления и силы единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций **функционируют в режиме:**

а) повседневной деятельности - при отсутствии угрозы возникновения чрезвычайной ситуации;

б) **повышенной готовности** - при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации;

в) чрезвычайной ситуации - при возникновении и ликвидации чрезвычайной ситуации.

Режим повышенной готовности

Федеральный закон от 21.12.1994 N 68-ФЗ (ред. от 03.07.2019)
"О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций
природного и техногенного характера"

Статья 11. Полномочия органов
государственной власти субъектов Российской
Федерации и органов местного самоуправления в
области защиты населения и территорий от
чрезвычайных ситуаций

м) принимают решения об отнесении возникших чрезвычайных ситуаций к чрезвычайным ситуациям регионального или межмуниципального характера, **вводят режим повышенной готовности** или чрезвычайной ситуации для соответствующих органов управления и сил единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций;

В соответствии с Федеральным [законом](#) от 21.12.1994 N 68-ФЗ "О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера" в связи с угрозой распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) в субъектах РФ введен режим повышенной готовности.

В ряде регионов данная ситуация признана обстоятельством непреодолимой силы (форс-мажором).

В законодательстве (статья 401 ГК РФ) отмечается, что обстоятельства непреодолимой силы могут иметь два основных признака:

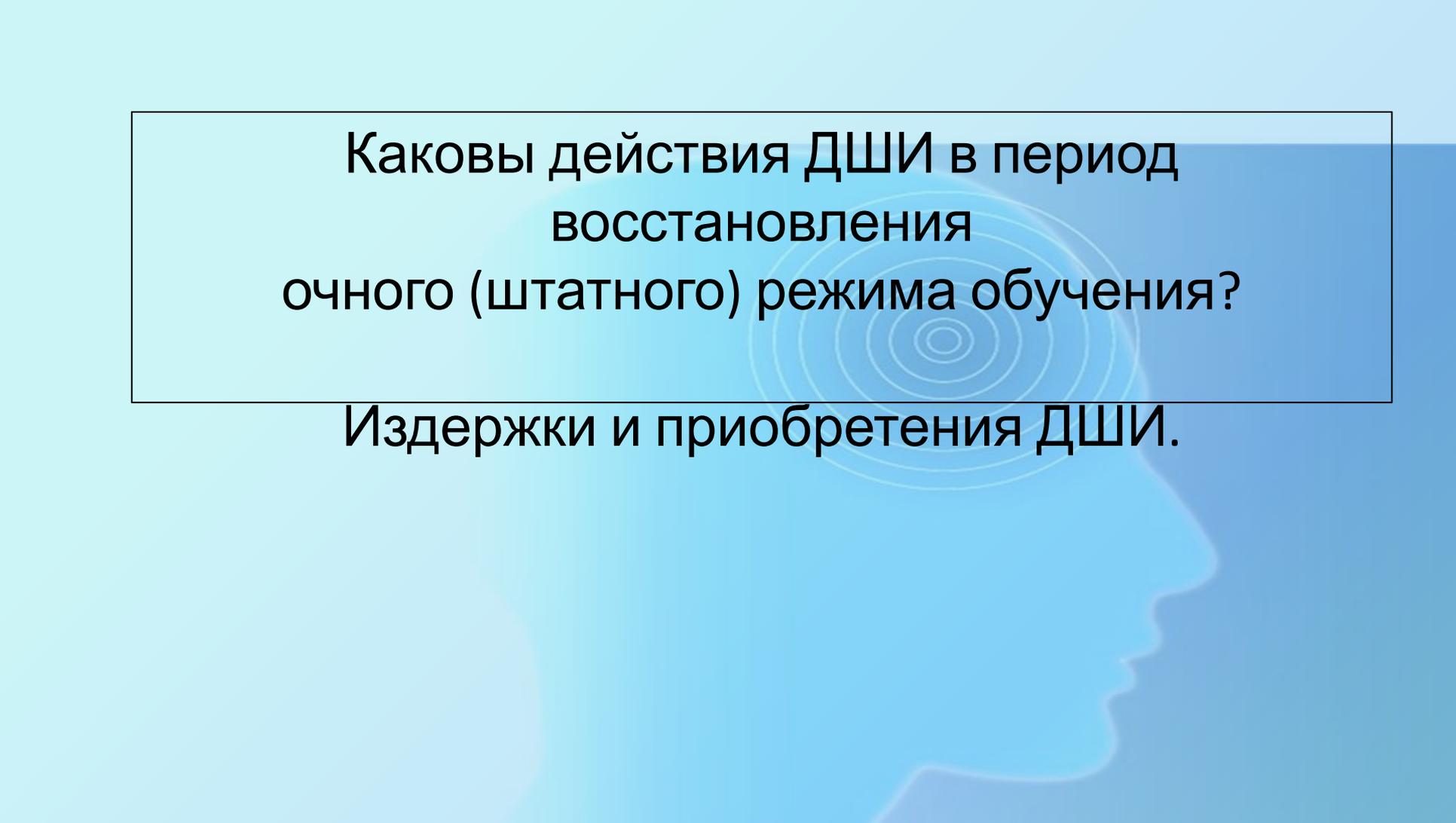
чрезвычайность;

невозможность предотвращения в сложившихся условиях.

Мэр Москвы подписал **указ**, согласно которому распространение коронавируса считается **обстоятельством непреодолимой силы** (п. 13 **указа мэра** Москвы от 16.03.2020 № 21-УМ «О внесении изменения в **указ Мэра** Москвы от 5 марта 2020 г. № 12-УМ»).

п. 13. Установить, что распространение новой коронавирусной инфекции (2019-nCoV) является в сложившихся условиях чрезвычайным и непредотвратимым обстоятельством, повлекшим введение режима повышенной готовности в соответствии с Федеральным законом от 21 декабря 1994 г. № 68-ФЗ «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера», который является обстоятельством непреодолимой силы.

Субъект РФ	Дата ввода режима повышенной готовности	Признание форс-мажором	Основание
Москва	с 05.03.2020	да	Указ Мэра Москвы от 05.03.2020 N 12-УМ
Московская область	с 13.03.2020	да	Постановление Губернатора Московской области от 12.03.2020 N 108-ПГ
Санкт-Петербург	с 13.03.2020	-	Постановление Правительства Санкт-Петербурга от 13.03.2020 N 121
Ленинградская область	с 13.03.2020	да	Постановление Правительства Ленинградской области от 13.03.2020 N 117
Республика Адыгея (Адыгея)	с 18.03.2020	-	Указ Главы Республики Адыгея от 18.03.2020 N 27
Республика Алтай	с 18.03.2020	-	Распоряжение Правительства Республики Алтай от 18.03.2020 N 144-р



Каковы действия ДШИ в период
восстановления
очного (штатного) режима обучения?

Издержки и приобретения ДШИ.

СТРАТЕГИЯ СОХРАНЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ДЕТСКИХ ШКОЛ ИСКУССТВ: СОЦИО-КУЛЬТУРНАЯ И ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ

- ❑ ДШИ – фактор сохранения и развития территории
- ❑ ДШИ – социальная и экономическая стабильность
- ❑ ДШИ – культурный потенциал нации
- ❑ ДШИ – интеграция образования и культуры
- ❑ ДШИ – степень профессионального образования
- ❑ ДШИ – хранительница традиций
- ❑ ДШИ – часть социально-экономической инфраструктуры
- ❑ ДШИ – новый статус

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ СИСТЕМЫ ДШИ

Система Минкультуры России

	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Число школ (ед.)	5223	5186	5108	5007	4955	4811	4823	4782 - 41
Число учащихся (чел.)	1 458 559	1 496 565	1 533 354	1 555 118	1 596 410	1 603 397	1 671 059 +67 662	1 644 445 - 26 614
Охват детей работой ДШИ	11,8	11,9	11,8	11,6	11,6	11,3	7,4	7,0

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ СИСТЕМЫ ДШИ: ПРИЕМ-ВЫПУСК

	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Прием в 1 класс (чел.)	353 055	362 977	375 930	387 937	425 023 + 37 086	390 119 - 34 904
Выпуск к (чел.)	162 720	169 047	179 623	205 642	244 954 + 39 312	250 867 + 5 913

Структура системы детских школ искусств (Минкультуры России) в РФ

Структура: виды ДШИ	2016 год всего: 5007	2020 год всего: 4782
ДШИ	3224	3156
ДМШ	1201	1079
ДХШ	504	469
Хореографические	31	37
Цирковые	3	3
Художественных ремесел	3	3
Хоровые	32	27
Театральные	9	8

ОСНОВНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ СИСТЕМЫ ДШИ: МАТЕРИАЛЬНАЯ БАЗА

	Число ДШИ	Количество зданий	Количество учебных комнат	Площадь учебных комнат
2017 год	4 955	7 664	88 047	2 730 977
2018 год	4 811	7 649	86 424	2 679 732
2019 год	4 823 + 12	7 826 + 177	88 754 + 2 300	2 756 474 + 76 742
2020 год	4 782 - 41	7 860 + 34	89 920 + 466	2 764 862 + 8 388

ПРОЦЕНТ ЗДАНИЙ В НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОМ СОСТОЯНИИ:



Регион	Здания в неудовлетворительном состоянии (%)
Ивановская область	66,7
Чукотский АО	50,0
Тульская область	50,0
Калининградская область	50,0
Республика Карелия	50,0
Республика Саха (Якутия)	48,7
Кабардино-Балкарская республика	46,2
Забайкальский край	45,5
Тюменская область	37,9

ПРОЦЕНТ ЗДАНИЙ В НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОМ СОСТОЯНИИ: 2018-2019



Субъект	Здания в неудовлетворительном состоянии (%)
Владимирская область	0,0
Ямало-Ненецкий АО	0,0
Курская область	0,0
Республика Татарстан	0,0
Волгоградская область	0,0
Республика Марий Эл	0,0
Чувашская Республика	0,0
Ярославская область	0,0

Число школ на 10 тыс. детского населения: 2019



Регион	Процент школ
Тюменская область	1,8
Чеченская Республика	1,5
Москва	1,5
Санкт-Петербург	1,7
Республика Дагестан	1,5
Московская область	3,1
Костромская область	8,7
Магаданская область	8,7
Ханты-Мансийский АО	2,7
Свердловская область	3,8
РФ	3,4

Материально-техническое обеспечение ДШИ 2019-2020: компьютеры

из общего числа школ (из гр. 1) - число школ имеют					Число персональных компьютеров
персональные компьютеры	доступ в Интернет	доступ в Интернет для посетителей из фойе	собственный Интернет-сайт или Интернет-страницу	собственный Интернет-сайт или Интернет-страницу, доступные для слепых и слабовидящих	
24	25	26	27	28	29
4752	4727	1158	4736	4197	42641

В среднем по 9 компьютеров на 1 ДШИ

3007 ДШИ имеют библиотеки

491 ДШИ имеют компьютерные классы

В среднем по 9,5 компьютеров на 1 ДШИ

3046 ДШИ имеют библиотеки

497 ДШИ имеют компьютерные классы

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ФИНАНСОВЫХ СРЕДСТВ (%)

Наименования расходов	РФ 2019	РФ 2020	Пензенская область		Иркутская область		Тюменская область	
			2019	2020	2019	2020	2019	2020
Заработная плата	82,6	81,0	88,2	88,0	83,2	84,7	69,5	69,2
Капитальный ремонт	1,1	1,7	0,41	0,42	0,45	1,15	1,9	5,78
Приобретение оборудования	0,8	1,4	0,56	0,53	1,27	1,01	1,59	6,66
Приобретение муз. инструментов	0,76	2,1	0,19	0,29	0,62	1,15	0,44	2,36
Пополнение библ. фондов	0,03	0,1	0,01	0,01	0,04	0,03	0,03	0,13
Организация творч. мероприятий	0,37	0,4	0,26	0,15	0,58	0,79	0,44	0,34
Выплата премий учащимся	0,04	0,04	0,02	0,00	0,47	0,03	0,001	0,01

ОХВАТ ДЕТСКОГО НАСЕЛЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ ОБРАЗОВАНИЕМ: ЦЕЛЕВЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ

Всего (5-18 лет)	75-80%
Общеобразовательные организации	45%
Организации дополнительного образования детей (всех видов),	30%
в том числе (ДШИ, дети 6,6-17 лет): по предпрофессиональным программам	?

Письмо Минобрнауки России от 04.05.2016 N АК-950/02

ОХВАТ ДЕТСКОГО НАСЕЛЕНИЯ РАБОТОЙ ДШИ

Субъект РФ	Значение показателя охвата (%)		
	2017	2018	2019
Чукотский АО	24,3	23,3	15,5
Калининградская область	21,2	20,4	11,4
Нижегородская область	15,1	14,2	9,4
Пензенская область	19,1	19,5	12,9
Красноярский край	11,2	11,0	7,1
Иркутская область	9,4	9,4	6,3
Республика Ингушетия	2,1	2,1	1,4
Тюменская область	11,2	12,5	7,6

2020

год

РФ

Возраст детей: от 5 до 18 лет

23 млн. 653 тыс. 434 чел

Количество

обучающихся в ДШИ

1 млн 644 тыс. 445 чел

Процент охвата –

7%

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ

Показатели	Значения показателей				
	2018 год	2019 год	2020 год		
Предпрофессиональные программы: количество обучающихся	649 068	772 483	831 962		
Общеразвивающие программы: количество обучающихся	941 942	898 576	812 483		
Доля обучающихся по предпрофессиональным программам к общему количеству обучающихся	40%	46%	РФ 50,6%	Село 45,4%	
Конкурс при поступлении на предпрофессиональные программы (бюджет), чел. на место		1,48	РФ 1,46	Город 1,51	Село 1,26
Конкурс при поступлении на предпрофессиональные программы (внебюджет), чел. на место		2,25	2,11		
Доля выпускников, поступивших в СПО, ВО в области культуры и искусства: предпрофессиональные программы		13,6%	РФ 15,5%	Село 9,6%	
общеразвивающие программы		4,3%	РФ 3,9%	Село 2,3%	

ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ И ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ ПРОГРАММЫ

Показатели	2019 РФ	2020 РФ	Москва		Свердловская область		Пензенская область		Тюменская область	
			2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020
Доля обучающихся по предпрофессиональным программам к общему количеству обучающихся %	46	51	41	44	55	60	18	28	25	28
Конкурс при поступлении на предпрофессиональные программы (бюджет), чел. на место	1,48	1,46	2,7	2,8	1,7	1,6	1,1	1,1	1,5	1,4
Конкурс при поступлении на предпрофессиональные программы (внебюджет), чел. на место	2,25	2,11	2,1	1,8	3,7	3,6	-	-	21	1,3
Доля выпускников, поступивших в СПО, ВО в области культуры и искусства: предпрофессиональные	13,6	15,5	21,9	20,0	23,4	21,5	17,9	20,0	10,4	10,4

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА УЧАЩИХСЯ

	2013	2016	2017	2018	2019	2020
Фортепиано	295 004	287 490	283 904	270 459 - 24 545	266 767 - 3 692	258 527 - 8 240
Народные инструменты	208 709	202 641	200 972	196 268 - 12 441	202 506 + 6 238	199 745 - 2 761
Духовые и ударные	52 137	57 912	59 670	60 655 + 8 518	63 396 + 2 741	63 198 - 198
ИЗО и ДПТ	334 061	387 310	400 430	414 255 + 80 194	427 068 + 12 813	431 172 + 4 104
Искусство театра	23 329	27 555	29 256	29 549 + 6 220	31 939 + 2 390	32 141 + 202
Хореография	167 517	184 651	190 227	190 398 + 22 881	197 872 + 7 474	192 820 - 5 052

ХАРАКТЕРИСТИКА КОНТИНГЕНТА

УЧАЩИХСЯ



	2018	2019	2020
Фортепиано	270 459	266 767 - 3 692	258 527 - 8 240
Народные инструменты	196 268	202 506 + 6 238	199 745 - 2 761
Духовые и ударные	60 655	63 396 + 2 741	63 198 - 198
Струнные инструменты	53 227	54 213 + 986	53 442 - 771
ИЗО и ДПТ	414 255	427 068 + 12 813	431 172 + 4 104
Искусство театра	29 549	31 939 + 2 390	32 141 + 202
Хореография	190 398	197 872 + 7 474	192 820 - 5 052

КОНТИНГЕНТ ДШИ: РЕЙТИНГ 2020

Количество обучающихся по направлениям: РФ



КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ВИДАМ ИСКУССТВ: РЕЙТИНГ (2016-2020)



Городские ДШИ

1 место
ИЗО

2 место
**ФОРТЕПИА
НО**

3 место
**НАРОДНЫЕ
ИНСТРУМЕНТЫ**

Сельские ДШИ

1 место
ИЗО

2 место
**ХОРЕОГРАФ
ИЯ**

3 место
**ФОРТЕПИАН
О**

ВЕКТОР РАЗВИТИЯ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ 2018 г.



Увеличение бюджетного финансирования на 5 млрд руб.	Уменьшение количества ДШИ 144 школы за 1 год
Увеличение объема внебюджетной деятельности на 325 млн руб.	Уменьшение количества учебных помещений на 1623
Увеличение количества обучающихся на 7 тыс. чел.	Уменьшение количества педагогических работников на 2708 чел.

ВЕКТОР РАЗВИТИЯ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ 2019 г.



Увеличение бюджетного финансирования: на 8,61 млрд руб.	Увеличение количества ДШИ на 12 ДШИ за 1 год
Увеличение объема внебюджетной деятельности: на 574 млн руб.	Увеличение количества учебных помещений на 2300
Увеличение количества обучающихся на 67 662 чел.	Увеличение количества педагогических работников на 426 чел

ВЕКТОР РАЗВИТИЯ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ПОКАЗАТЕЛЕЙ 2020 г.



Увеличение бюджетного финансирования на 8,38 млрд руб.	Уменьшение количества ДШИ на 41 ДШИ за 1 год
Увеличение объема внебюджетной деятельности на 563 млн руб.	Уменьшение количества учащихся на 26 614 чел.
Увеличение количества учебных помещений на 466 пом.	Уменьшение количества педагогических работников на 780 чел.

ВЕКТОР РАЗВИТИЯ: НОВЫЕ УСЛОВИЯ

- ✓ Перевод ДШИ в ведение субъекта РФ
- ✓ Национальный проект «Культура»
- ✓ Капитальный ремонт, реконструкция
- ✓ Реализация «дорожной карты»
- ✓ Профессиональный стандарт
- ✓ Увеличение объема платных услуг
- ✓ Персонифицированное финансирование?
- ✓ Подушевое финансирование: человеко-час
- ✓ Дистанционное обучение
- ✓ Новый статус

Стату

(от лат. **status** — положение, состояние)

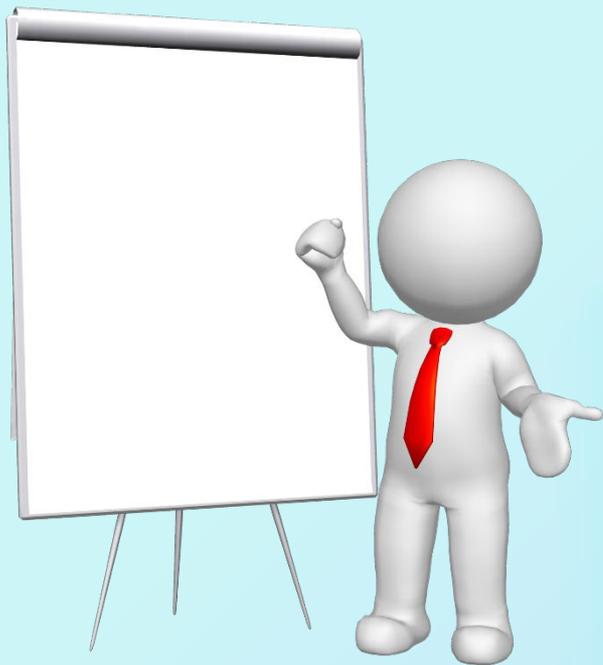
Статус гражданина, статус муниципального образования, статус кво, статус конкурса, социальный, имущественный, дипломатический, звездный, научный, служебный, низкий, высокий, профессиональный...



Правовое
положение

Общественное
положение

Социальное
положение



Статус- кво

Статус-кво детской школы искусств – дословно - это «возврат к исходному состоянию». К правовому положению, которое не только построило школьную систему, но и позволило этой системе стать «золотым стандартом» российского образования.

ДШИ в СССР

Распределение полномочий между союзным и республиканскими правительствами, министерствами культуры, советами народных депутатов по регулированию деятельности детских музыкальных, художественных, хореографических школ, детских школ искусств (ДШИ).

Централизованное бюджетное финансирование, которое обеспечивает реализацию образовательных программ в соответствии с утвержденным для каждой ДШИ контингентом.

ДШИ в РФ (1999-2020)

Учредителями ДШИ выступают муниципальные органы власти.

Финансирование путем доведения муниципального задания, формируемого и утверждаемого муниципальным учредителем. Объективные расчетные показатели муниципального задания, в том числе учебные планы, зачастую игнорируются.

Не применяется система подушевого финансирования. Не обеспечивается рост контингента по дополнительным

Действуют типовые положения о музыкальных и художественных школах, утвержденные министерством культуры СССР.

Образовательный процесс строится на основе единых типовых учебных планов, единых (типовых) программ по учебным предметам, обязательных для применения в ДШИ.

Действуют Типовые штаты детских музыкальных и художественных школ, вечерних школ общего музыкального и художественного образования.

Положение о детской школе искусств отсутствует. [Порядок](#) организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам специфику деятельности ДШИ не обеспечивает.

Образовательный процесс по предпрофессиональным программам строится на основе единых учебных планов с 2012 года. При этом вариативная часть как раздел программы, разрабатываемый самой ДШИ, используется, в большинстве случаев, - минимально, по причине постоянной недостаточности финансовых средств, кадровых и материально-технических ресурсов.

Штатное расписание зависит от объема средств, выделяемых учредителем на заработную плату. При этом бюджетом не обеспечиваются должности, необходимые для реализации видов деятельности: методической, концертно-просветительской, творческой, не учитывается необходимость в квалифицированных специалистах по таким видам деятельности, которые направлены на безопасность труда и обучения, на применение здоровьесберегающих технологий.

Действует единая инструкция по оплате труда на всей территории СССР.

В каждом муниципальном образовании устанавливается своя система оплаты труда на основе утвержденных муниципальных положений об оплате труда.

В результате:

Деятельность ДШИ стабильна и не зависит от взглядов, принципов и приоритетов отдельных руководителей, а также от географической принадлежности школы, финансово-экономических возможностей региона.

Правовая и финансовая зависимость ДШИ от экономического состояния муниципалитета, от компетенции учредителя.

Отсутствуют гарантии: в стабильности бюджетного финансового обеспечения реализации образовательных программ, а следовательно – объема нагрузки и заработной платы педагогических работников, в стабильности и развитии объема и структуры контингента ДШИ. Самостоятельность ДШИ условна и более декларирована, чем реальна.

Федеральный закон «Об образовании в РФ» о статусе ДШИ

С 2012 года – новый статус ДШИ, установленный Федеральным законом

«Об образовании в РФ». Статьи 2, 75, 83

Правовой статус педагогических работников

Правовой статус руководителя образовательной организации, статья 51

Высокий статус правоустанавливающего документа

Детские школы искусств получают особый статус

Что входит в понятие «статус» ДШИ?
Какие качества и элементы определяют его значение?

Учредител
ь

Бюджетное
учреждение

Казенное
учреждение

Предпрофессиональные
программы

Сфера
искусств

Базовая, опорная, ресурсная
ДШИ

Ставка 18 часов, отпуск 56
дней

Что понижает статус ДШИ

ПФД

О

Отсутствие собственного
помещения

Местоположени

е

Что повышает статус ДШИ

Исторические

корни

Кадровый

состав

Присвоенное

имя

Наличие

оркестра

Наличие многофункционального концертного

зала

Музе

й

Орга

н

Документ об обучении, который выдает

ДШИ

Статус =
авторитет?



ДШИ - победитель Общероссийского
конкурса

ДШИ -
грантополучатель

ДШИ - победитель региональных
конкурсов

Статус руководителя
ДШИ

НИКО –
это национальные исследования качества



Независимая оценка качества
образования

РАМ
имени
Гнесиных

СЕРТИФИКАТ

УЧАСТНИКА НОК

подтверждает, что

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных»

стал(о) участником независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности в 2020 году и получил(о) следующие результаты:

«Открытость и доступность информации об организациях, осуществляющих образовательную деятельность»	99,4%
«Комфортность условий, в которых осуществляется образовательная деятельность»	97,86%
«Доступность услуг для инвалидов»	81,58%
«Доброжелательность, вежливость работников»	98,72%
«Удовлетворенность условиями ведения образовательной деятельности организаций»	98%

Федеральный оператор по НОК,
ООО «Верконт Сервис»
Генеральный директор



И.А. Рубан





Указ Президента Российской Федерации от 11.04.2016 г. № 175

Об отнесении федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская академия музыки имени Гнесиных» к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации





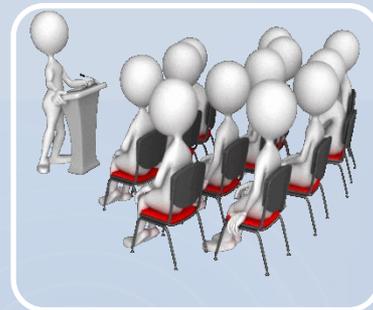
Сложно
поступить
в ДШИ.
Документ об
обучении.
Известные
преподавател
и.

Родител
и



Концерты,
поездки,
другие
возможности.
Обучаются
династии.

Учащиеся
и



Хорошая
материальная
база.
Зарботная
плата выше
средней.
Известные
творческие
коллективы.

Преподавате
ли

**Пр
из
на
ки
ли
де
ра**

1. Имеет исторические корни и традиции;
2. Многие годы имеет безусловный авторитет среди других детских школ искусств региона;
3. Является методическим центром;
4. Имеет стабильный педагогический коллектив;
5. Имеет в коллективе авторитетных, заслуженных преподавателей;
6. Имеет авторов – разработчиков учебных и методических пособий, используемых в практике других школ;
7. Имеет стабильные (ежегодные) результаты поступления выпускников в профильные колледжи и вузы;
8. Имеет в педагогическом коллективе своих бывших выпускников;
9. Развивает систему платных услуг;
10. Имеет «работающую» программу развития;
11. Имеет соответствующий требованиям законодательства РФ информативный сайт;
12. Имеет различные структурные подразделения, такие, как: концертный зал, музей, звукозаписывающая студия, студия мультипликации, филармония и другие;
13. Имеет хорошую материальную базу;
14. Имеет коллективы-спутники;
15. Оперативно реагирует на изменения в системе образования;
16. Проводит несколько традиционных - регионального (всероссийского) значения мероприятий;
17. Привлекает различные источники финансирования, в том числе, гранты;
18. Как образовательное учреждение участвует в конкурсах, фестивалях;
19. Создает условия для поездок коллективов и отдельных учащихся на значимые творческие мероприятия, в том числе зарубежные;
20. Имеет значительный библиотечный фонд

Статус ДШИ и инновационная деятельность

Правовые основы: ФЗ 273, статья
20

Экспериментальная и инновационная деятельность в сфере образования осуществляется в целях обеспечения модернизации и развития системы образования с учетом основных направлений социально-экономического развития Российской Федерации, реализации приоритетных направлений государственной политики Российской Федерации в сфере образования.

2. Экспериментальная деятельность направлена на разработку, апробацию и внедрение новых образовательных технологий, образовательных ресурсов и осуществляется в форме экспериментов, [порядок](#) и условия проведения которых определяются Правительством Российской Федерации.

Постановление Правительства РФ от 07.12.2020 N 2040 "О проведении эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды" (вместе с "Положением о проведении на территории отдельных субъектов Российской Федерации эксперимента по внедрению цифровой образовательной среды")

3. **Инновационная деятельность** ориентирована на совершенствование научно-педагогического, учебно-методического, организационного, правового, финансово-экономического, кадрового, материально-технического обеспечения системы образования и осуществляется **в форме реализации инновационных проектов и программ организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и иными действующими в сфере образования организациями, а также их объединениями.**

При реализации инновационного проекта, программы должны быть обеспечены соблюдение прав и законных интересов участников образовательных отношений, предоставление и получение образования, уровень и качество которого не могут быть ниже требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом, федеральными государственными требованиями,

4. В целях создания условий для реализации инновационных проектов и программ, имеющих существенное значение для обеспечения развития системы образования, организации, указанные в [части 3](#) настоящей статьи и реализующие указанные инновационные проекты и программы, признаются федеральными или региональными инновационными площадками и составляют инновационную инфраструктуру в системе образования.

[Порядок](#) формирования и функционирования инновационной инфраструктуры в системе образования (в том числе [порядок](#) признания организации федеральной инновационной площадкой) устанавливается федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере высшего образования, по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования.

Порядок признания организаций региональными инновационными площадками устанавливается органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

УТВЕРЖДЕН
приказом Министерства науки
и высшего образования
Российской Федерации
от 22 марта 2019 г. N 21н

**Порядок
формирования и функционирования инновационной
инфраструктуры в системе образования**

3. Инновационную инфраструктуру составляют федеральные и региональные инновационные площадки (далее - инновационные площадки).

5. Основными направлениями деятельности инновационных площадок являются:

1) разработка, апробация и (или) внедрение:

новых элементов содержания образования и систем воспитания, новых педагогических технологий, учебно-методических и учебно-лабораторных комплексов, форм, методов и средств обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность в том числе с использованием ресурсов негосударственного сектора;

примерных основных образовательных программ, инновационных образовательных программ, программ развития образовательных организаций, работающих в сложных социальных условиях;

новых профилей (специализаций) подготовки в сфере профессионального образования, обеспечивающих формирование кадрового и научного потенциала в соответствии с основными направлениями социально-экономического развития Российской Федерации;

методик подготовки, профессиональной переподготовки и (или) повышения квалификации кадров, в том числе педагогических, научных и научно-педагогических работников и руководящих работников сферы образования, на основе применения современных образовательных технологий;

новых механизмов, форм и методов управления образованием на разных уровнях, в том числе с использованием современных технологий;

новых институтов общественного участия в управлении образованием;

Федеральные и региональные инновационные площадки

Координационные органы (+экспертные группы) создают -
– Министерство просвещения РФ и Министерство науки и высшего образования РФ

10. В координационные органы входят представители соответственно Министерства просвещения Российской Федерации и Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, заинтересованных федеральных органов государственной власти, а также, по согласованию, представители органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления, осуществляющих управление в сфере образования, организаций, осуществляющих образовательную деятельность, и научных организаций, общественных организаций, осуществляющих деятельность в сфере образования.

13. Для признания организации федеральной инновационной площадкой организацией, претендующей на получение статуса федеральной инновационной площадки не позднее 30 сентября подается в координационный орган заявка на бумажном носителе, подписанная руководителем организации или лицом, исполняющим его обязанности, которая должна содержать:

наименование и место нахождения, контактные телефоны организации-соискателя;

цели, задачи и предмет предлагаемого проекта (программы), обоснование его значимости для развития системы образования;

программу реализации проекта (программы) (исходные теоретические положения);

этапы, содержание и методы деятельности, прогнозируемые результаты по каждому этапу, необходимые условия организации работ, средства контроля и обеспечения достоверности результатов, перечень научных и (или) учебно-методических разработок по теме проекта (программы);

календарный план реализации проекта (программы) с указанием сроков реализации по этапам и перечня результатов;

обоснование возможности реализации проекта (программы) в соответствии с [законодательством](#) Российской Федерации об образовании или предложения по его совершенствованию;

решение органа самоуправления организации на участие в реализации проекта (программы);

предложения по распространению и внедрению результатов проекта (программы) и

Регулярная и планомерная работа по отработке инновационной идеи от стадии возникновения и обоснования идеи до стадии доведения ее до статуса рекомендованной практики и практического применения имеет временные рамки, подкрепляется планом реализации и оформляется как статус инновационной площадки (объединяющей несколько учреждений в зависимости от уровня) для отработки конкретной идеи. Поскольку данная деятельность завершается созданием инновационного продукта и передачей его в массовое использование, она имеет временные границы (3 - 5 лет) и регламентируется достижением определенных количественных и качественных показателей.

Инновацией является не всякое новшество или нововведение, а лишь такое, которое существенно повышает эффективность действующей системы.

Инновации представляют собой готовый продукт, полученный в результате внедрения новых идей. К объектам инновационной деятельности относят результат, полученную интеллектуальную собственность или товар (услугу). Как и другие процессы, создание нововведений имеет заранее продуманный конечный результат.

Традиции – культура.

Инновации – технические системы и технологии.

Традиция - передача духовных ценностей от поколения к поколению; на традиции основана культурная жизнь. Традицией называют также все то, что передают, в то же время, все, что на традиции основано, называют традиционным.

Традиции – семейные, культурные, народные, религиозные, социальные, исторические, кулинарные...

Традиция: взгляд со стороны



Смысловое значение слов «традиционный» и «инновационный».

Субъективная оценка?



старое	новое
прошлое	будущее
застой	развитие
архаичный	современный
устаревший	новаторский
заурядный	прогрессивный
типичный	креативный

Традиции в образовании	Инновации в образовании и культуре
Реализация академических программ	Цифровые искусства
Классно-урочная система	Виртуальная реальность 4DX
Ведущая роль мастера	Трехмерная анимация
Делай по образцу!	Создавай, придумывай, твори!
ФГТ, ФГОС	Проектирование (дизайн, архитектура)
Акустические музыкальные инструменты	Мультимедиа
Не имеет автора, возникла Традиции русской виолончельной школы – «Чернышевский» в авторской	Инсталляции: сегодня и сейчас традиции двух исполнительских школ – Санкт-Петербургской и Московской



Творческие индустрии Культура + техника

Современное искусство ([англ. contemporary art](#); в [1990-х годах](#) в ходу был перевод «**актуальное искусство**»)

Творческие индустрии — это сектор экономики, создающий продукты на основе творчества и культурных ресурсов. Они включают музыку, изобразительные и исполнительские искусства, кино, моду, ремесла, литературу и издательское дело, рекламу, дизайн, архитектурное проектирование, интернет и мультимедиа.

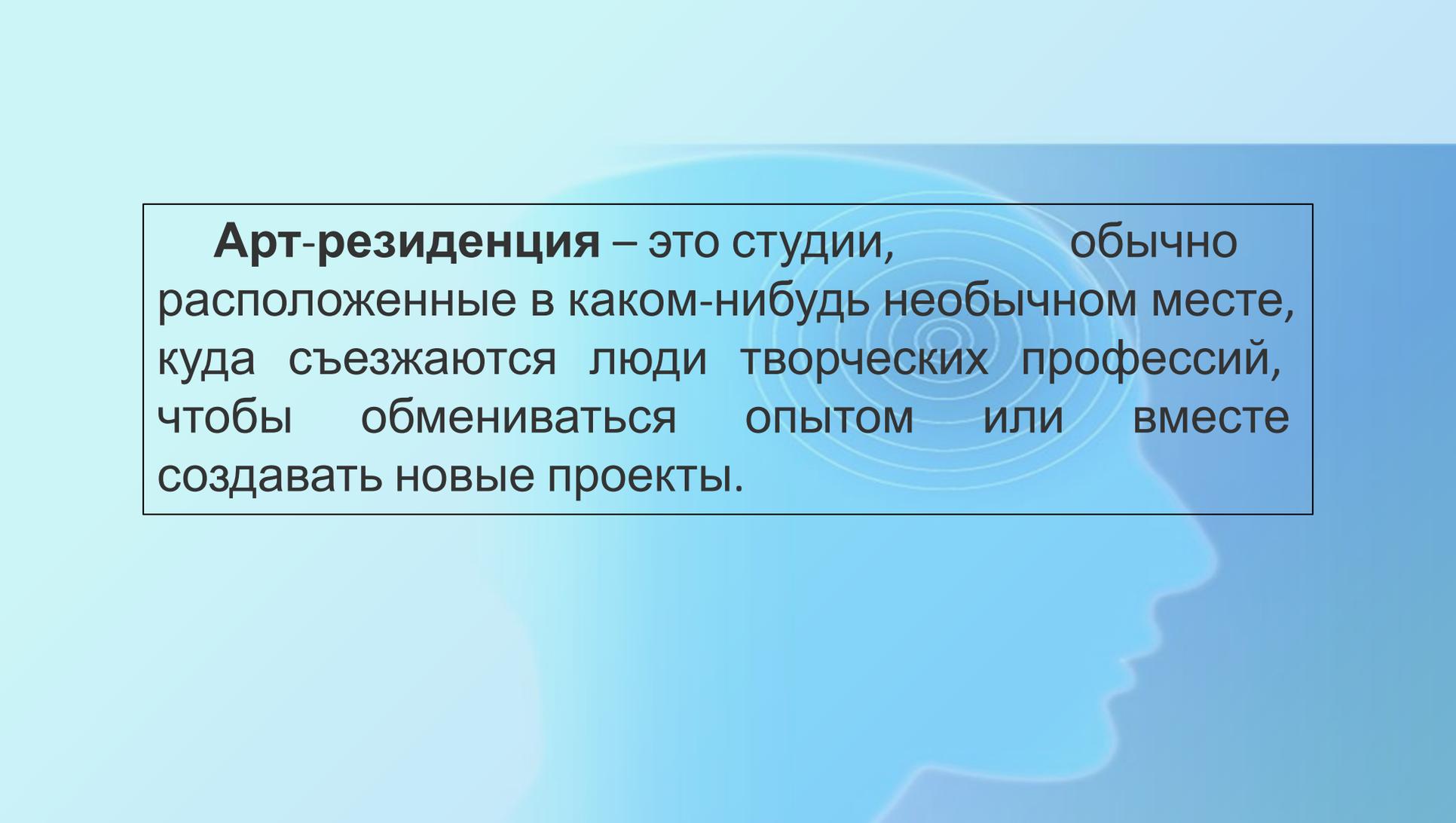


Творческая индустрия = творческое предпринимательство?

В Татарстане реализуется проект Tat Cult, включающий фестиваль и другие мероприятия, которые раскрывают потенциал национальной культуры в актуальном искусстве. Фестиваль объединяет медиа-арт, театральное искусство, хореографию, полиграфию, дизайн, индустрию моды, народные промыслы, арт-объекты.

В Туле при «Объединении центров развития культуры» создан специальный сектор развития творческих инициатив, участвующий в создании инновационных творческих проектов, проведении мероприятий нового формата.

В Белгороде в марте прошлого года открылась арт-резиденция «Арта», за несколько месяцев новое творческое пространство посетили свыше 12 тысяч человек.



Арт-резиденция – это студии, обычно расположенные в каком-нибудь необычном месте, куда съезжаются люди творческих профессий, чтобы обмениваться опытом или вместе создавать новые проекты.

В сентябре 2020 года в Белгороде открылась арт-резиденция «Арта». Ее создатель – арт-терапевт, доктор медицинских наук Андрей Мингазов. По его замыслу, новое пространство должно стать местом встречи творческих людей.

Двухэтажная резиденция объединит в себе постоянные экспозиции и временные локации. Здесь есть два выставочных зала, конференц-зал, столярная мастерская, творческая мастерская, вся необходимая техника для презентаций, три уютных номера для проживания, а также залы для кинопоказов, балов и чаепития. На первом этаже будет работать постоянно действующая экспозиция, а второй отдадут под творческие проекты, которые будут меняться каждые 20 дней.





Свердловская область, г. Нижний Тагил

Демидов-фест



Демидов-фест - фестиваль на площадке АртРезиденции – будущего креативного кластера международного уровня на исторической территории бывшего Демидовского завода в поселке Черноисточинск в 15 мин **транспортной доступности от Нижнего Тагила.**



Черноисточинский железодельный завод был создан как вспомогательное производство к Нижнетагильскому заводу в 1726 году и скоро отмечает своё 300-летие.



«ГУСЛИЦА»



Источник: art-guslitsa.ru

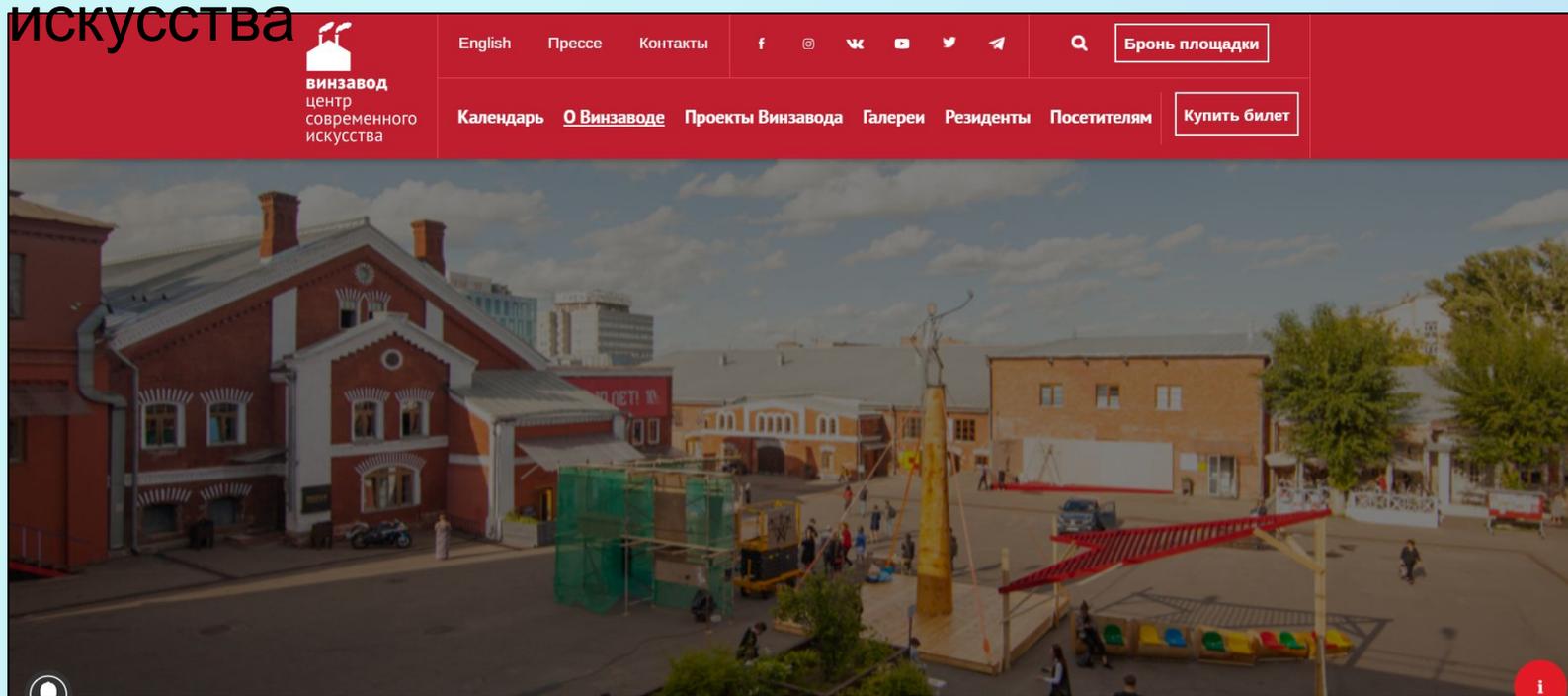
Усадьба «Гуслица» находится в селе Ильинский Погост Московской области в здании бывшей меланжевой мануфактуры конца XIX века. Усадьба окружена сосновым бором. Помимо художников, сюда приезжают музыканты, писатели, ремесленники, архитекторы и представители digital-профессий. В основе идеологии «Гуслицы» — сотрудничество, экономическая целесообразность и экологичность. Здесь проводят много выставок, концертов, мастер-классов и других мероприятий для посетителей, большое внимание уделяется теме экологии. При этом в «Гуслице» нет наёмного персонала, она работает за счёт волонтеров и резидентов. Художникам здесь предоставляют помещение для творчества, помогают с реализацией проекта, участием в конкурсе и продажей работ. Сейчас в усадьбе

Московская область, село Ильинский

Усадьба «Гуслица» находится в селе Ильинский Погост Московской области в здании бывшей меланжевой мануфактуры конца XIX века. Усадьба окружена сосновым бором. Помимо художников, сюда приезжают музыканты, писатели, ремесленники, архитекторы и представители digital-профессий.

В основе идеологии «Гуслицы» — сотрудничество, экономическая целесообразность и экологичность. Здесь проводят много выставок, концертов, мастер-классов и других мероприятий для посетителей, большое внимание уделяется теме экологии. При этом в «Гуслице» нет наемного персонала, она работает за счет волонтеров и резидентов. Художникам здесь предоставляют помещение для творчества, помогают с реализацией проекта, участием в конкурсе и продажей работ. Сейчас в усадьбе проживают 60 мастеров, художников и музыкантов.

Современное искусство: центры современного искусства



ЦСИ Винзавод с момента своего основания в 2007 году занимается развитием российского современного искусства. Собственные проекты Винзавода охватывают все сферы культуры, поддерживают талантливых людей и знакомят аудиторию с новыми направлениями и форматами



винзавод
центр
современного
искусства

[English](#)

[Прессе](#)

[Контакты](#)



[Бронь площадки](#)

[Календарь](#)

[О Винзаводе](#)

[Проекты Винзавода](#)

[Галереи](#)

[Резиденты](#)

[Посетителям](#)

[Купить билет](#)

INART

by Ksenia Podoyunitsyna



6

подъезд

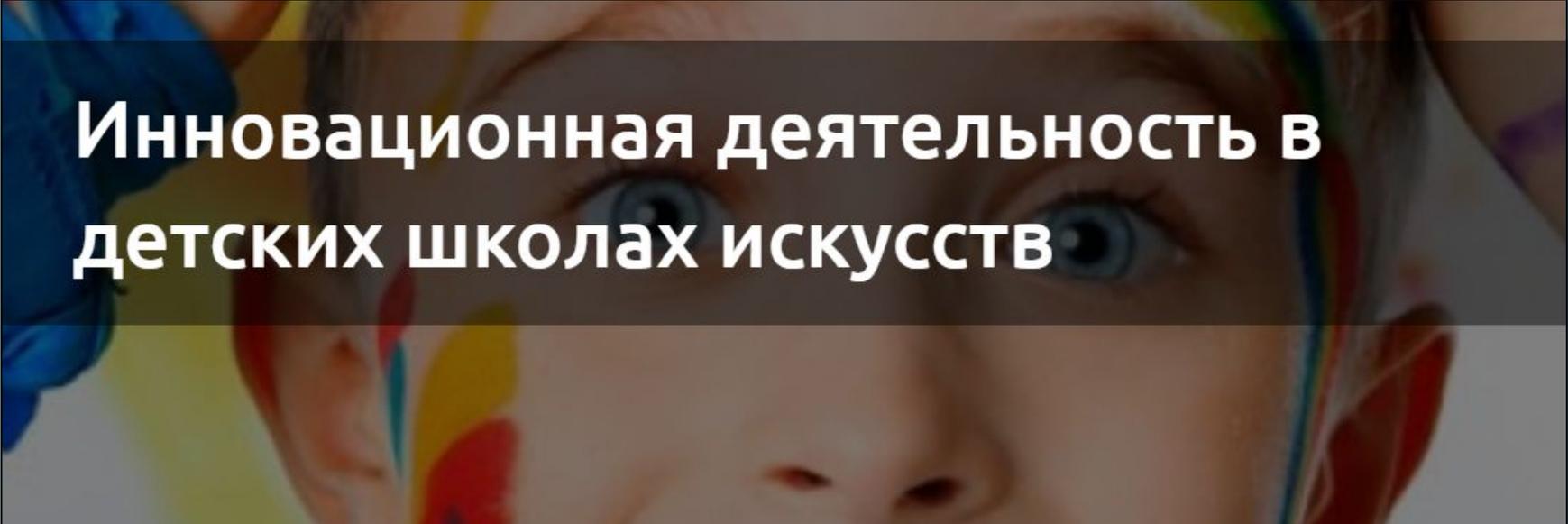


Режим работы :

Галерея InArt

InArt – онлайн-платформа, которая включает в себя базу данных российского арт-рынка и аналитику.

i



Инновационная деятельность в детских школах искусств

Одним из видов инновационной деятельности школы искусств является методическая работа. Она направлена на повышение профессионального уровня преподавателей, на достижение оптимальных результатов обучения, воспитания и творческого развития обучающихся. Для этого в школе функционируют методическое объединение преподавателей, методический совет школы, педагогический совет.

Используются различные формы методической работы:

Проведение и
посещение
открытых уроков

Участие и
проведение
мастер-классов

Выступления с
методическими
разработками

Участие в конкурсах
профессионального
мастерства

Курсы
повышения
квалификации

Повышение квалификации и профессиональной компетентности руководящих и педагогических работников в школе искусств ведется через:

- курсы повышения квалификации 72 часа, профессиональную переподготовку (свыше 250

Инновация

?

Станда

рт

Графи

к

Расписани

е

Учебный

план

Программ

а

Технологи

я

Проек

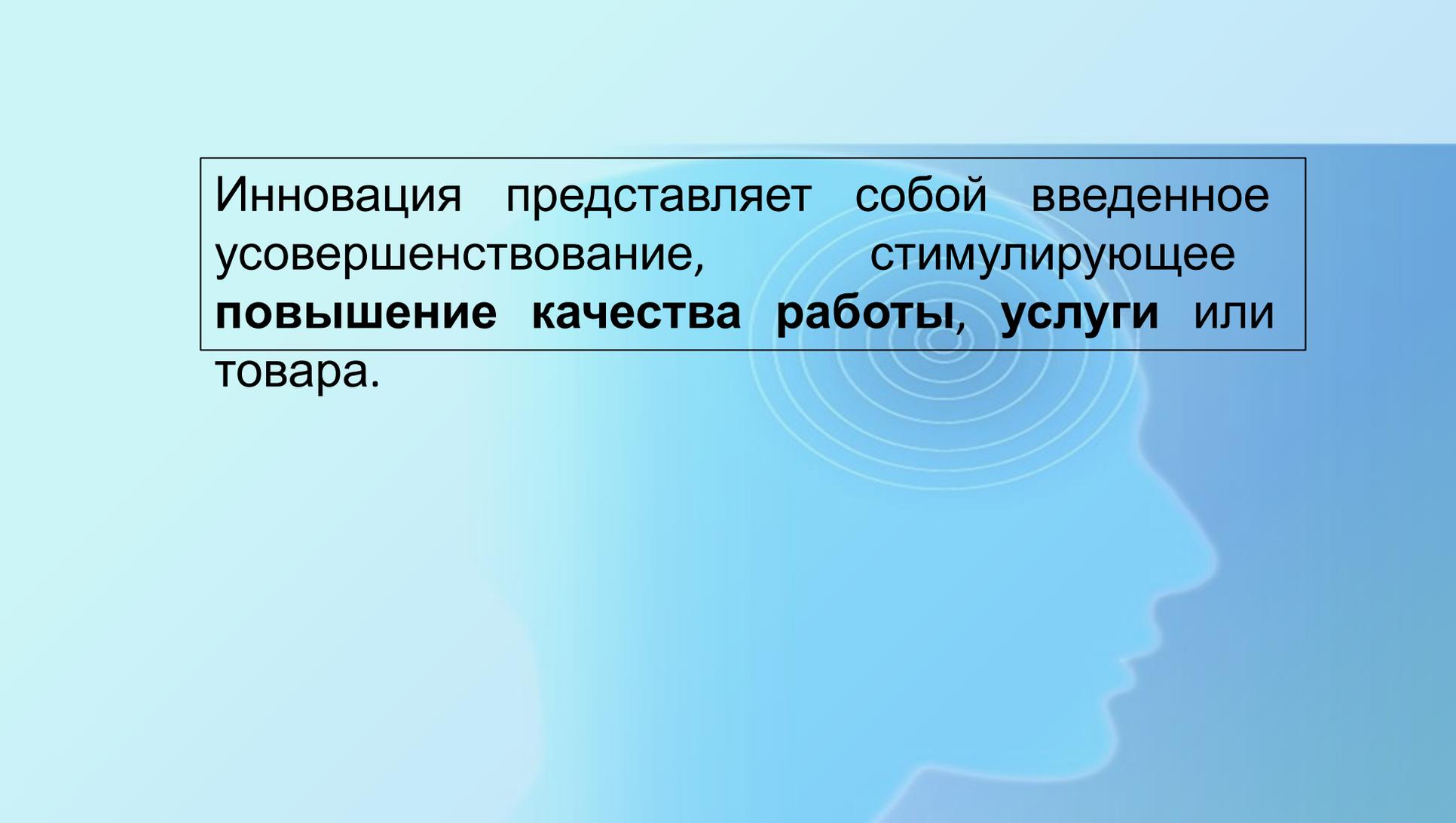
т

Преподавате

ль

Средства

обучения



Инновация представляет собой введенное усовершенствование, стимулирующее **повышение качества работы, услуги или товара.**



Качество в образовании – степень достижения результатов



Достижение нового качества возможно:
путем развития традиций, путем внедрения
инноваций

Инновации в ДШИ: зачем, что решаем, на что направлена?

- ❑ **Профессиональная ориентация** как фактор успешного достижения целей профессионального самоопределения учащихся ДШИ.
- ❑ **Образовательная мобильность** учащихся в условиях реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств.
- ❑ Пути решения проблемы **сохранности контингента** обучающихся по долгосрочным предпрофессиональным программам.
- ❑ **Конкурентоспособность ДШИ.**
- ❑ **Индивидуализация обучения.** Разработка и применение индивидуальных образовательных маршрутов.
- ❑ **Социальная значимость** в обществе.

Инновационная стратегия ДШИ

целенаправленная деятельность по определению важнейших направлений, выбору приоритетов, перспектив развития организации и выработке требуемого для их достижения комплекса мероприятий. Она детерминирована (обусловлена) политикой государства в области образования, социальным заказом, региональными и местными особенностями и может меняться в зависимости от состояния образовательной системы и социума.

Локальные и масштабные инновации.

Скульптура в ДХШ. Инновация или традиция?



Инновационные программы

Общеразвивающие

- Студийная звукорежиссура
- Концертная звукорежиссура
- Мультипликация
- Пантомима
- Эвритмия
- Кукольный театр

Предпрофессиональные

- Архитектура
- Акварельная живопись
- Декоративно-прикладное творчество (по видам) - гончарное дело, витраж, офорт
- Импровизация (вариативная часть)
- Дизайн (по отраслям)

Эволюция детской школы

ИСКУССТВ

Детская музыкальная школа

Детская художественная школа

Вечерняя школа общего
музыкального образования

Детская школа искусств

Хореография

Вокал

Театр

Инструменты эстрадного

Музыкальный фольклор

Декоративно-прикладное
творчество

Архитектура

Акварельная живопись

Балет

Статус и заработная плата



Статус и заработная

плата

Формирование фонда заработной платы в ДШИ

Образовательная программа и контингент
учащихся

Учебные
планы

Штатное
расписание

Тарификац
ия

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН
О прожиточном минимуме в Российской Федерации

от 24 октября 1997 года № 134-ФЗ

в редакции Федерального закона от 29.12.2020 № 473-ФЗ

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

от 31 декабря 2020 г. N 2406

ОБ УСТАНОВЛЕНИИ

ВЕЛИЧИНЫ ПРОЖИТОЧНОГО МИНИМУМА НА ДУШУ НАСЕЛЕНИЯ И ПО ОСНОВНЫМ СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИМ ГРУППАМ НАСЕЛЕНИЯ В ЦЕЛОМ ПО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ НА 2021 ГОД

В соответствии с [пунктами 1 и 2 статьи 4](#) Федерального закона "О прожиточном минимуме в Российской Федерации" Правительство Российской Федерации постановляет:

1. Установить с 1 января 2021 г. величину прожиточного минимума в целом по Российской Федерации на душу населения 11653 рубля, для трудоспособного населения - 12702 рубля, пенсионеров - 10022 рубля, детей - 11303 рубля.

Минимальный размер заработной платы в 2021 году

Согласно части третьей [ст. 133](#) ТК РФ месячная заработная плата работника, полностью отработавшего за этот период норму рабочего времени и выполнившего нормы труда (трудовые обязанности), не может быть ниже минимального размера оплаты труда.

С 2021 года минимальная зарплата сотрудников, которые отработали месячную норму рабочего времени, должна составлять следующие суммы.

МРОТ прописан в Федеральном законе «О минимальном размере оплаты труда» от 19.06.2000 N 82-ФЗ и подлежит ежегодной индексации.

Федеральным законом от 29.12.2020 N 473-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации» установлен минимальный размер оплаты труда с 1 января 2021 года в сумме 12 792 рубля в месяц.

Статья 133.1 ТК

РФ

Ситуация	Минимальный размер зарплаты
Нет регионального соглашения о минимальной зарплате на 2021 год	12 792 руб.
Есть региональное соглашение, но им установлена минимальная зарплата меньше 12 792 руб.	12 792 руб.
Есть региональное соглашение, им предусмотрена минимальная зарплата 12 792 руб. и больше, организация не отказалась участвовать в соглашении	Согласно региональному соглашению
Есть региональное соглашение, им предусмотрена минимальная зарплата больше 12 792 руб., но организация отказалась в нем участвовать	12 792 руб. (с обязательным последующим повышением)

Минимальная заработная плата в регионах РФ в 2021

ГОДУ

Ленинградская область	12 800 руб.	Региональное соглашение о минимальной заработной плате в Ленинградской области от 24 12 2020
Липецкая область	12 792 руб.	Ст. 1 Закона от 19 июня 2000 г. № 82-ФЗ
Магаданская область	12 792 руб. , увеличенный на районный коэффициент и процентные надбавки за стаж работы в местностях с особыми климатическими условиями	Решение Областной трехсторонней комиссии по регулированию социально-трудовых отношений Ст. 1 Закона от 19 июня 2000 г. № 82-ФЗ
Москва	20 589 руб.	Московское трехстороннее соглашение на между правительством Москвы, московскими объединениями профсоюзов и московскими объединениями работодателей на 2019-2021 гг Постановление Правительства Москвы от 15.12.2020 № 2207-ПП
Московская область	15 000 руб. Для бюджетников – 12 792 руб.	Соглашение о минимальной заработной плате в Московской области между правительством Московской области, Московским областным объединением организаций профсоюзов и объединениями работодателей Московской области

Работнику, чья зарплата не достигает установленного уровня МРОТ (федерального или в определенных случаях – регионального), работодатель обязан доплатить соответствующую сумму, чтобы зарплата с ее учетом была не ниже МРОТ. Если работник трудится неполное рабочее время или является совместителем, то его зарплата может быть ниже МРОТ, но минимальный ее порог определяется как часть МРОТ, пропорциональная отработанному времени.



Повышение окладов - не единственный способ довести уровень зарплаты до минимального уровня оплаты труда. Сделать это можно за счет иных выплат. Например, специальной доплаты сотрудникам, у которых зарплата ниже МРОТ.

Ряд выплат нельзя включать в расчет минимальной заработной платы. К ним относятся следующие выплаты:

- премии к праздникам и юбилейным датам;
- оплата сверхурочной, ночной работы, работы в выходные и праздники;
- «северные» надбавки и районные коэффициенты;
- зарплата внутренних совместителей (так как ее выплачивают в рамках отдельного трудового договора);
- доплата за совмещение должностей;
- выплаты, которые ваш регион запретил включать в расчет минимальной заработной платы

Например, в Москве сверх МРОТ выплачивают компенсации и надбавки за сверхурочную, вредную и опасную работу, работу ночью, в выходные и праздники, за совмещение профессий и должностей, увеличение объема работы, исполнение обязанностей отсутствующего работника.

Помимо МРОТ, определяемого на федеральном уровне, некоторые субъекты РФ устанавливают свой минимальный размер заработной платы в соответствии с правилами ст. 133.1 ТК РФ.

Установленного уровня федерального МРОТ или регионального минимального размера заработной платы должна достигать именно **зарплата работника** – с учетом всех ее составных частей: оклада (ставки), надбавок. Например, системой оплаты труда предусмотрена надбавка за разъездную работу. В таком случае с МРОТ необходимо сравнивать **сумму** оклада (ставки) и этой надбавки (см. ст. 129 ТК РФ, письмо Минтруда от 04.09.2018 N 14-1/ООГ-7353). Разумеется, если работнику выплачивается только оклад (ставка), то его следует сравнить с уровнем МРОТ и при необходимости увеличить до него (см. письмо Минфина РФ от 24.11.2009 № 03-03-06/1/768, определение Хабаровского краевого суда от 26.04.2013 № 33-2252/2013).

При сравнении зарплаты с МРОТ не учитываются в составе зарплаты доплаты за совмещение, сверхурочную работу, доплаты за работу ночью, в праздники и выходные дни (постановление Конституционного Суда РФ от 11.04.2019 № 17-П), материальная помощь, премии к праздникам.



Изданию приказа об увеличении оклада (ставки) должно предшествовать проведение следующих кадровых процедур:

- заключение дополнительного соглашения к трудовому договору. В этом документе необходимо согласовать новый размер оклада с работником, т. к. сумма вознаграждения за труд – значимое условие трудового договора (ст. 72 ТК РФ);
- внесение изменений в штатное расписание (при необходимости) или издание нового штатного расписания с актуальными данными.

Содержание приказа о доплате до МРОТ должно предусматривать следующую информацию:

- наименование документа и его реквизиты;
- основания для осуществления доплаты – несоответствие уровня зарплаты работника установленному МРОТ, в т. ч. ссылка на соответствующий НПА федерального или регионального уровня, регламентирующего актуальную сумму МРОТ;
- сведения о работнике, в отношении которого издается данный приказ: фамилия, имя, отчество, должность, наименование структурного подразделения, в котором он трудоустроен;
- размер доплаты;
- дата осуществления доплаты;
- указание ответственных за исполнение приказа лиц;
- подпись уполномоченного лица работодателя с расшифровкой;
- подписи с расшифровкой лиц, ответственных за исполнение приказа, и надпись «с приказом ознакомлен(а)», дата ознакомления.

Порядок исчисления средней заработной платы установлен [статьей 139](#) Трудового кодекса Российской Федерации и [Положением](#) об особенностях порядка исчисления средней заработной платы, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 24 декабря 2007 г. N 922

[Постановление Правительства РФ от 24 декабря 2007](#)

[г.](#)

[N 922 "Об особенностях порядка исчисления средней заработной платы" \(с изменениями и дополнениями\)](#)

Сведения о
заработной
плате

БС x 3 =

СЗП

БС x 5 =

СЗП

БС x 9 =

СЗП

БС x

10=СЗП

Субъект

X

Среднемесячная номинальная начисленная заработная плата педагогических работников ДШИ, руб. ¹	Базовая ставка заработной платы педагогических работников ДШИ, руб.		
	преподаватель	концертмейстер	методист
3	4	5	6
42 747,86	8 516,00	8 188,00	8 288,00
44 463,53	12 300,00	9 679,00	-
44 713,33	9 500,00	8 593,00	-
44 719,36	12 200,00	-	-
39 500,00	7 700,00	6 906,00	-
46 919,17	5 762,00	5 377,00	-
38 020,00	12 442,00	6 613,00	-
46 947,57	4 558,00	3 946,00	4 329,00

Полномочия муниципального образования

**Положение об оплате труда работников
муниципальных учреждений сферы
образования (культуры)**

**Новые полномочия Правительства РФ
установлены ТК РФ**

статью 144 ТК РФ дополнить частями восьмой и девятой следующего содержания:

Правительство Российской Федерации вправе утверждать требования к системам оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений, в том числе в части установления (дифференциации) окладов (должностных окладов), ставок заработной платы, перечней выплат компенсационного характера, стимулирующих выплат, условий назначения выплат компенсационного характера, стимулирующих выплат.

(часть восьмая введена Федеральным [законом](#) от 09.11.2020 N 362-ФЗ)

При утверждении Правительством Российской Федерации требований к системам оплаты труда работников государственных и муниципальных учреждений определяется сфера деятельности государственных и муниципальных учреждений, на которые распространяются указанные требования, а также срок, в течение которого таким учреждениям необходимо привести условия оплаты труда работников в соответствие с указанными требованиями.

(часть девятая введена Федеральным [законом](#) от 09.11.2020 N 362-ФЗ)



**ПРЕЗИДЕНТ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

« 7 » декабря 2020 г.

№ Пр-2016

Москва, Кремль

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

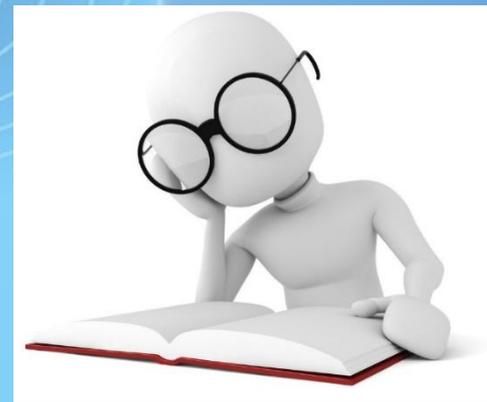
Председателю Государственной Думы
Федерального Собрания
Российской Федерации
В.В.ВОЛОДИНУ

В соответствии с пунктом "г" статьи 84 Конституции Российской Федерации вношу в Государственную Думу проект федерального закона "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации".

Приложения:

1. Проект федерального закона на 5 л.
2. Распоряжение Президента Российской Федерации о назначении официального представителя на 1 л.
3. Пояснительная записка к проекту федерального закона на 2 л.
4. Финансово-экономическое обоснование

**Законопроект
Президента
РФ**



Как проект Президента повышает статус

ДШИ

ДШИ
СПО

Образовательная организация (СПО) учитывает «результаты индивидуальных достижений, сведения о которых поступающий вправе представить при приеме».

ДШ
И

Для обучения по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств создаются образовательные организации дополнительного образования детей со специальными наименованиями «детская школа искусств», «детская музыкальная школа», «детская хоровая школа», «детская художественная школа», «детская хореографическая школа», «детская театральная школа», «детская цирковая школа», «детская школа художественных ремесел» (далее – детские школы искусств). Детские школы искусств вправе осуществлять образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств.

"21. Федеральный орган исполнительной власти, осуществляющий функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере культуры, **устанавливает организациям, осуществляющим образовательную деятельность, контрольные цифры приема по специальностям и направлениям подготовки и (или) укрупненным группам специальностей и направлений подготовки для обучения по образовательным программам высшего образования в области искусств за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета в порядке, утвержденном Правительством Российской Федерации, определяет по согласованию с федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере общего образования, порядок осуществления образовательной деятельности детскими школами искусств, а также определяет в части, не противоречащей настоящему Федеральному закону, другие особенности организации и осуществления образовательной деятельности, методической деятельности по образовательным программам в области искусств "**



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЗАКОН

**О внесении изменений в Федеральный закон
«Об образовании в Российской Федерации»**

Принят Государственной Думой 10 марта 2021 года
Одобрен Советом Федерации 17 марта 2021 года

Статья 1

Внести в Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 27, ст. 3462; 2015, № 1, ст. 53; № 29, ст. 4364; 2016, № 27, ст. 4239; 2018, № 32, ст. 5130; 2019, № 30, ст. 4134; № 52, ст. 7796; 2021, № 1, ст. 56) следующие изменения:

1) часть 8 статьи 55 после слов «физических и (или) психологических качеств,» дополнить словами «форма и (или) система оценки результатов указанных вступительных испытаний,»;

2) часть 4 статьи 68 изложить в следующей редакции:



осуществления образовательной деятельности, методической деятельности по образовательным программам в области искусств.»;

4) пункт 1 части 4 статьи 100 дополнить словами «с учетом положений части 21 статьи 83 настоящего Федерального закона»;

5) часть 4 статьи 111 признать утратившей силу.

Статья 2

1. Настоящий Федеральный закон вступает в силу со дня его официального опубликования.

2. Положения части 21 статьи 83 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции настоящего Федерального закона) применяются к отношениям, связанным с установлением организациям, осуществляющим образовательную деятельность по образовательным программам высшего образования в области искусств, контрольных цифр приема для обучения за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета начиная с 2023/24 учебного года.



Президент
Российской Федерации В.Путин

Москва, Кремль
24 марта 2021 года
№ 51-ФЗ

Приложение

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства культуры
Российской Федерации
от _____ 2021 г. № _____

**ПОРЯДОК
осуществления образовательной деятельности
детскими школами искусств**

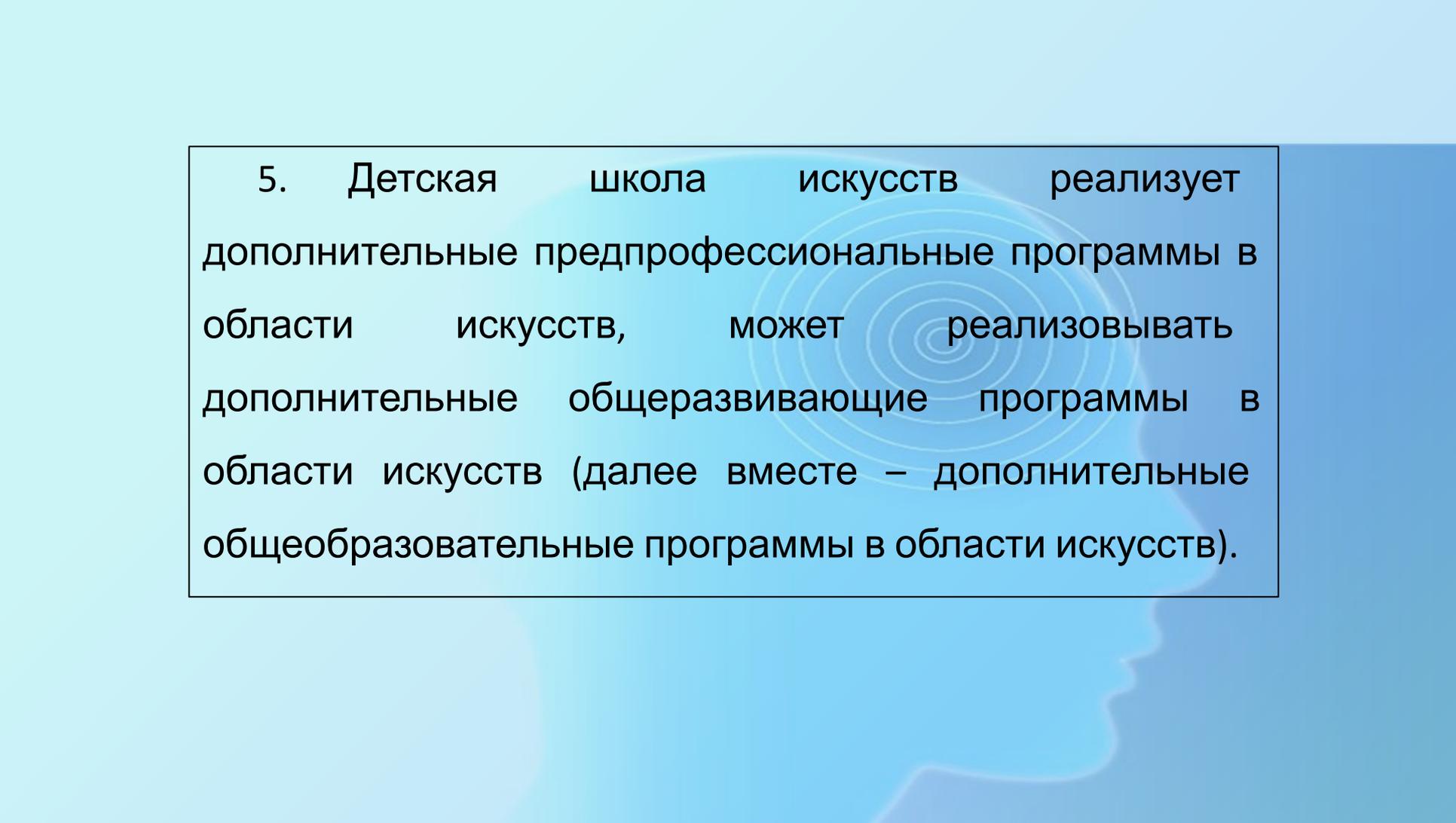
Содержание Порядка

1. Общие положения
2. Организация образовательного процесса, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов
3. Реализация дополнительных предпрофессиональных программ как основного вида деятельности детских школ искусств
4. Особенности реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств
5. Управление деятельностью детской школы искусств
6. Организация деятельности детских школ искусств

Содержание Порядка: основные принципы и подходы

1. Выделить ДШИ из системы дополнительного образования путем нормативно-правового регулирования ее деятельности.
2. Отразить специфику деятельности.
3. Закрепить основы организации образовательного процесса, объемы предпрофессиональных программ, установленные ФГТ.
4. Закрепить те особенности организации образовательного процесса, которые возникли после 2012 года и не отражены в законе № 273.
5. «Узаконить» действие в ДШИ общеразвивающих программ в области искусств, определить их особенности в ДШИ.

1. Порядок осуществления образовательной деятельности детскими школами искусств (далее – Порядок) регулирует вопросы организации образовательного процесса, в том числе для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов и инвалидов, устанавливает особенности реализации дополнительных предпрофессиональных программ как основного вида деятельности детских школ искусств, реализации дополнительных общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств, управления деятельностью детской школы искусств, организации деятельности детских школ искусств.



5. Детская школа искусств реализует дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств, может реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств (далее вместе – дополнительные общеобразовательные программы в области искусств).

7. Основой организации образовательного процесса в детской школе искусств является создание условий для реализации дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств.

Детская школа искусств может реализовывать дополнительные общеразвивающие программы в области искусств постольку, поскольку это не противоречит целям и задачам ее деятельности, организации образовательного процесса.

13. Календарный учебный график утверждается детской школой искусств ежегодно. Основанием для изменения календарного учебного графика может быть установление периодов отмены (приостановки) для обучающихся занятий по санитарно-эпидемиологическим, климатическим и другим основаниям.

15. Расписание занятий составляется с учетом материально-технических возможностей детских школ искусств и соответствии с санитарно-гигиеническими правилами и нормами.

Расписание занятий составляется для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся детских школ искусств по представлению педагогических работников с учетом пожеланий обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся и возрастных особенностей обучающихся.

20. Обучающиеся, имеющие достаточный уровень знаний, умений и навыков, могут приступить к освоению дополнительных общеобразовательных программ в области искусств в детских школах искусств со второго и последующих классов.

Поступление обучающихся в выпускные классы детской школы искусств не предусматривается.

Порядок приема обучающихся во второй и последующие классы устанавливается локальным нормативным актом детской школы искусств.

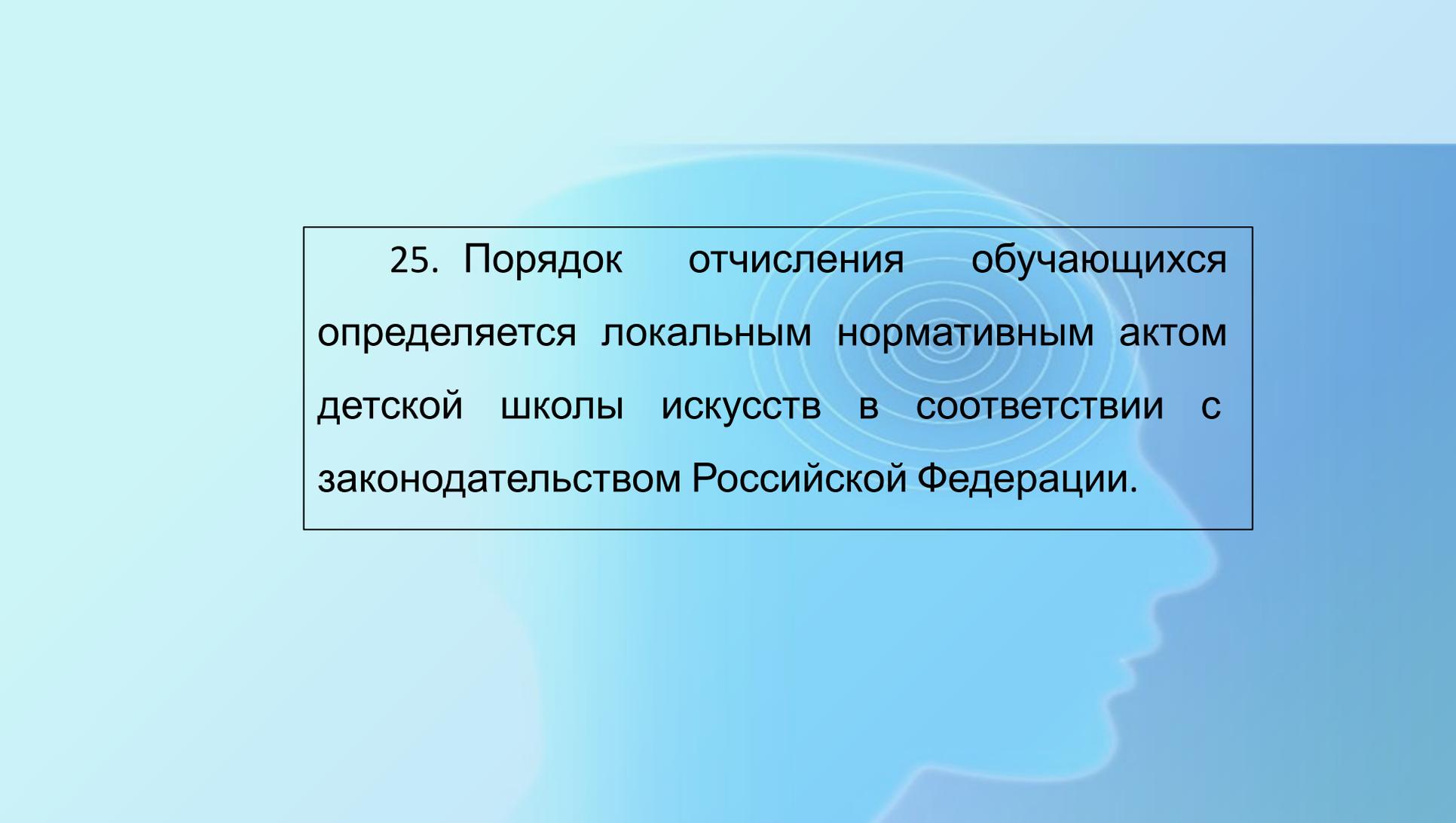
21. Прием обучающихся из других детских школ искусств, в том числе, являющихся структурными подразделениями профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, освоивших часть дополнительной общеобразовательной программы в области искусств, может осуществляться в течение учебного года при наличии свободных мест для обучения по соответствующей дополнительной общеобразовательной программе. Порядок приема обучающихся в течение учебного года определяется локальным нормативным актом детской школы искусств.

23. Порядок перевода обучающегося с одной образовательной программы в области искусств на другую определяется уставом и (или) локальным нормативным актом детской школы искусств.

Перевод обучающегося с общеразвивающей программы в области искусств на предпрофессиональную программу и с предпрофессиональной программы на общеразвивающую программу осуществляется с учетом мнения обучающихся, родителей (законных представителей).

24. Детская школа искусств может осуществлять перевод обучающихся с платного обучения на бесплатное при наличии свободных мест для обучения по соответствующей дополнительной общеобразовательной программе в области искусств.

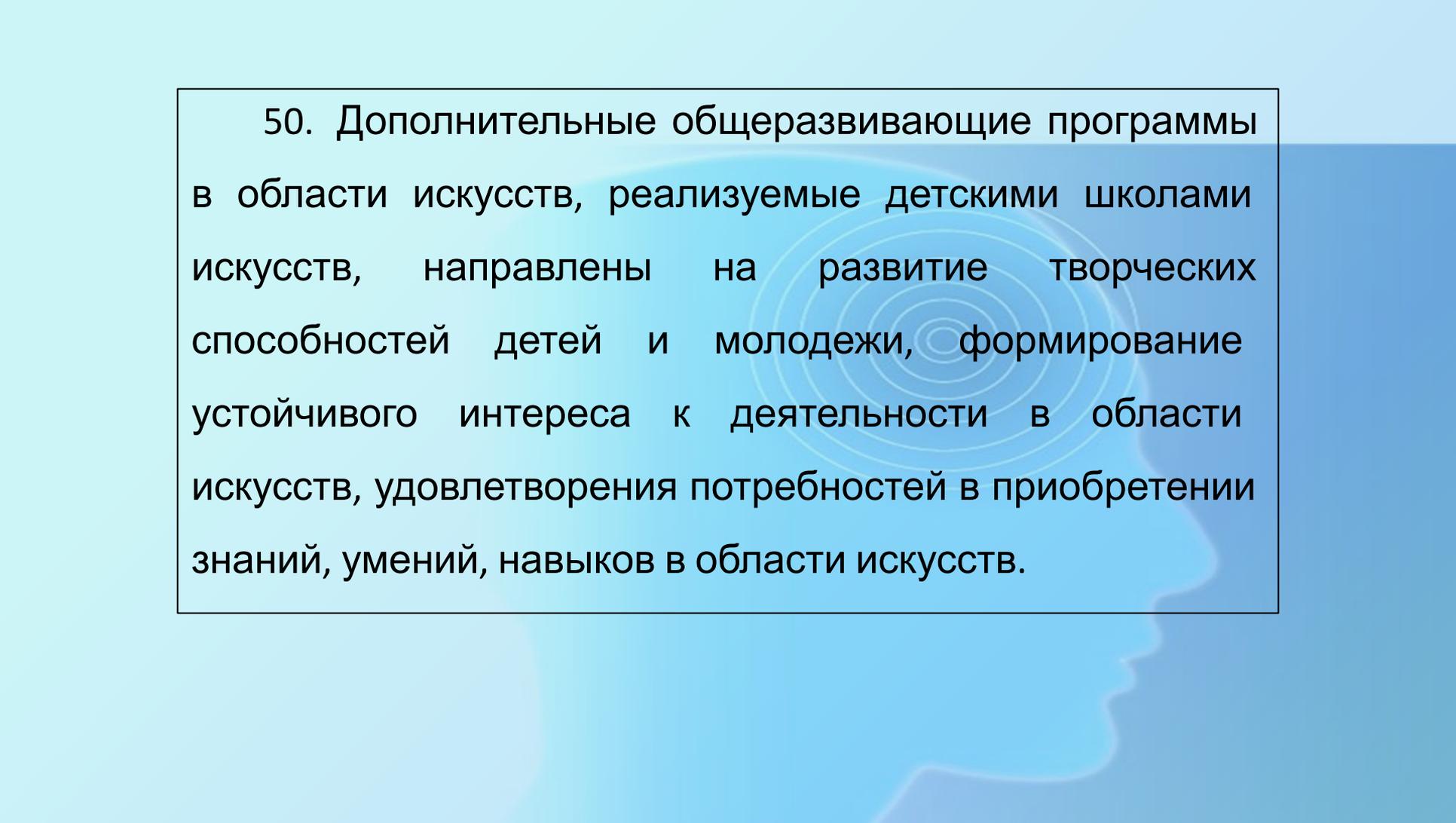
Порядок перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное определяется локальным нормативным актом детской школы искусств, которым устанавливаются сроки подачи обучающимися, родителями (законными представителями) заявлений на перевод с платного обучения на бесплатное, условия и приоритетность перевода обучающихся с платного обучения на бесплатное.



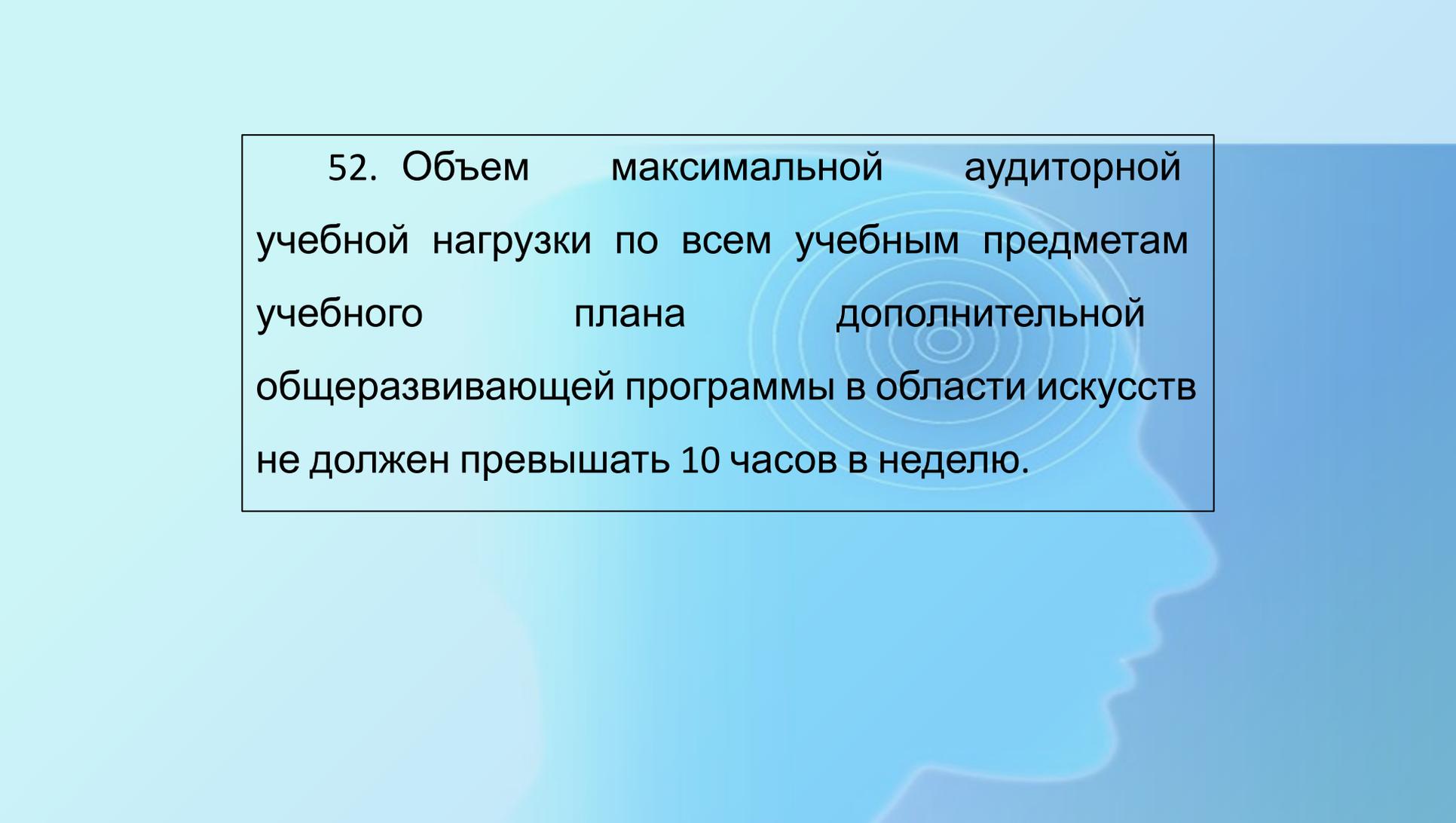
25. Порядок отчисления обучающихся определяется локальным нормативным актом детской школы искусств в соответствии с законодательством Российской Федерации.

42. При реализации дополнительных предпрофессиональных программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом или локальным нормативным актом детской школы искусств и может составлять 40–45 минут, в первом-втором классах – 30-35 минут.

43. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана не должен превышать 14 часов в неделю (без учета консультационных и пленэрных занятий).



50. Дополнительные общеразвивающие программы в области искусств, реализуемые детскими школами искусств, направлены на развитие творческих способностей детей и молодежи, формирование устойчивого интереса к деятельности в области искусств, удовлетворения потребностей в приобретении знаний, умений, навыков в области искусств.



52. Объем максимальной аудиторной учебной нагрузки по всем учебным предметам учебного плана дополнительной общеразвивающей программы в области искусств не должен превышать 10 часов в неделю.

53. Освоение дополнительной общеразвивающей программы в области искусств в детской школе искусств завершается итоговой аттестацией, содержание и порядок проведения которой определяется локальным нормативным актом детской школы искусств. При реализации дополнительных общеразвивающих программ для обучающихся дошкольного возраста, обучающихся подготовительных отделений, а также краткосрочных дополнительных общеразвивающих программ сроком реализации один учебный год и менее, итоговая аттестация может не предусматриваться.



ЭЛЕКТРОННАЯ ПОДПИСЬ



Простая

Представлена в виде комбинации кодов, паролей, логинов



Для клиент-банков, для сайтов, предоставляющих товары, услуги и справочную информацию.

Неквалифицированная

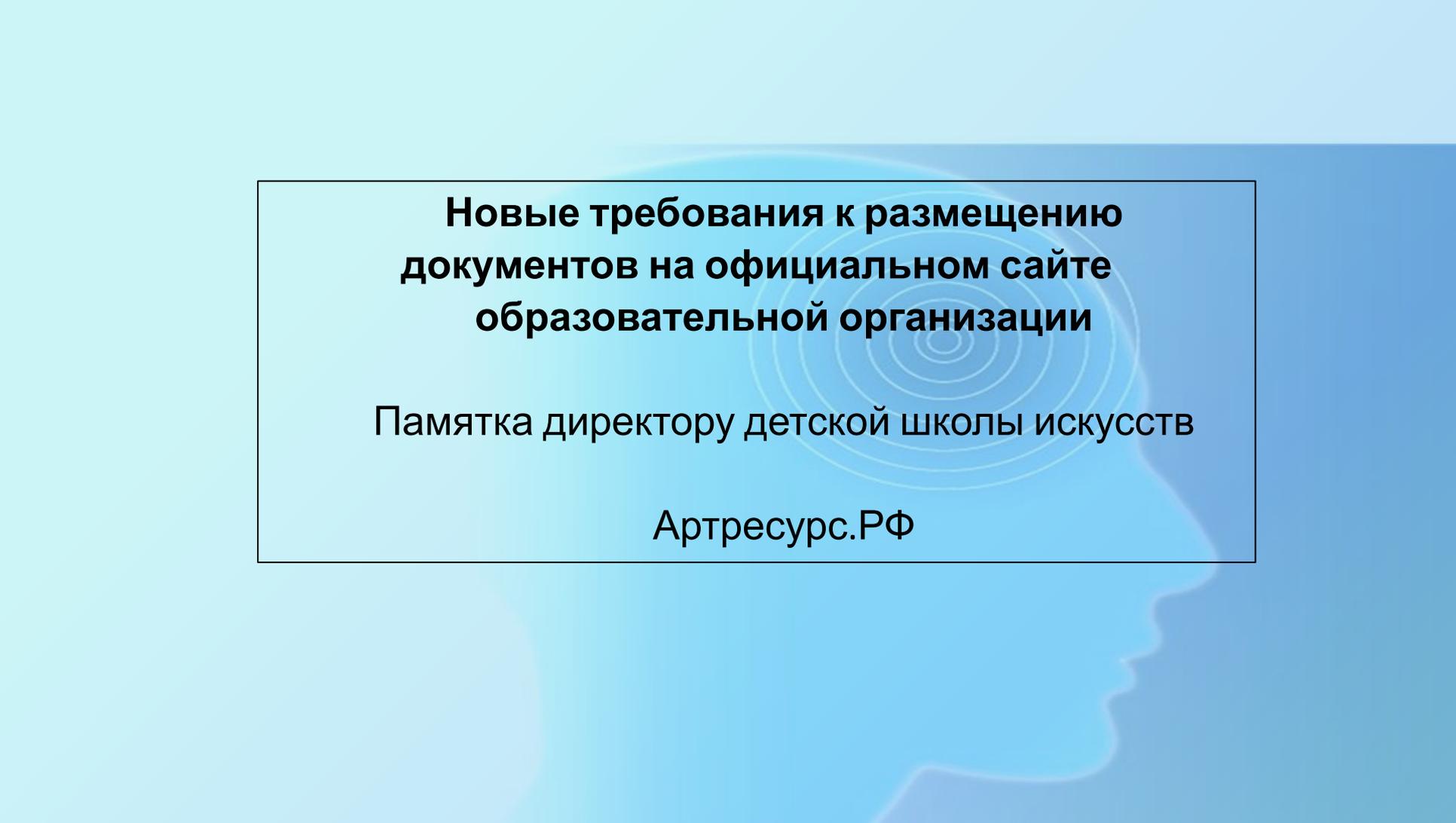
Представлена в виде криптографического ключа, записанного на USB-носителе

Физлицам – в личном кабинете налогоплательщика.
Организациям – во внутреннем и внешнем электронном документообороте.
Поставщикам – при участии в электронных торгах.

Квалифицированная

Для обмена юридически значимыми документами через телекоммуникационные каналы связи и порталы услуг.





**Новые требования к размещению
документов на официальном сайте
образовательной организации**

Памятка директору детской школы искусств

Артресурс.РФ

Выписка в электронной форме, подписанная усиленной
квалифицированной электронной подписью,
равнозначна

выписке на бумажном носителе, подписанной
собственноручной подписью должностного лица
налогового органа и заверенной печатью налогового
органа

Пункты **1** и **3** статьи **6**
Федерального закона от
6 апреля **2011** г. № **63-ФЗ**
«Об электронной подписи»



ТАБЛИЦА 1

**Особенности простой ЭП,
неквалифицированной усиленной ЭП и квалифицированной усиленной ЭП**

Особенности ЭП	Простая ЭП	Усиленная ЭП	
		неквалифицированная	квалифицированная
Как выглядит	– пара логин-пароль; – СМС-код; – код на банковской карте	Уникальная последовательность символов, имеющая особые свойства и сформированная в результате криптографического преобразования информации	
Кто создает	Система, где эта подпись будет использоваться (почтовые серверы, сайты, другие онлайн-ресурсы)	Удостоверяющий центр	Удостоверяющий центр, который имеет аккредитацию в Минкомсвязи России и использует программное обеспечение, одобренное Федеральной службой безопасности России (далее – ФСБ России)
Кто может получить	Физическое или юридическое лицо		
Что подтверждает	Факт формирования подписи определенным лицом	Факт формирования подписи определенным лицом (также позволяет обнаружить факт внесения изменений в электронный документ после его подписания)	
Срок действия	Законодательно не ограничен	Максимально – один год	

264	ГРН и дата записи, в которую внесены исправления	2123328099530 12.10.2012
-----	--	-----------------------------

Выписка сформирована с использованием сервиса «Предоставление сведений из ЕГРЮЛ/ЕГРИП о конкретном юридическом лице/индивидуальном предпринимателе в форме электронного документа», размещенного на официальном сайте ФНС России в сети Интернет по адресу: <https://service.nalog.ru/vyp>



Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц в электронной форме, подписанная усиленной квалифицированной электронной подписью, равнозначна выписке на бумажном носителе, подписанной собственноручной подписью должностного лица налогового органа и заверенной печатью налогового органа (пункты 1 и 3 статьи 6 Федерального закона от 6 апреля 2011 г. № 63-ФЗ «Об электронной подписи»).

Санитарные правила и нормы





ГЛАВНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ САНИТАРНЫЙ ВРАЧ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

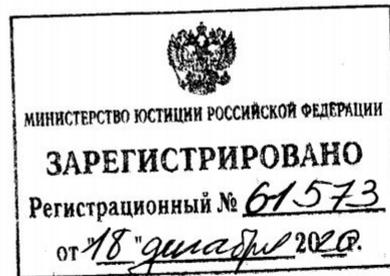
ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

28.09.2020

Москва

№ 28

Об утверждении санитарных правил
СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-
эпидемиологические требования к
организациям воспитания и обучения,
отдыха и оздоровления детей и молодежи»



В соответствии со статьей 39 Федерального закона от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, № 14, ст. 1650; 2019, № 30, ст. 4134) и постановлением Правительства Российской Федерации от 24.07.2000 № 554 «Об утверждении Положения о государственной санитарно-

Российской Федерации от 25.12.2013 № 72 «О внесении изменений № 2 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Минюстом России 27.03.2014, регистрационный № 31751);

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.12.2013 № 73 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3155-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы стационарных организаций отдыха и оздоровления детей» (зарегистрировано Минюстом России 18.04.2014, регистрационный № 32024);

✓ постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» (зарегистрировано Минюстом России 20.08.2014, регистрационный № 33660);

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 02.12.2014 № 78 «О признании утратившим силу пункта 2.2 СанПиН 2.4.7.1166-02 «Гигиенические требования к изданиям учебным для общего и начального профессионального образования» (зарегистрировано Минюстом России 11.12.2014, регистрационный № 35144);

постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 09.02.2015 № 8 «Об утверждении СанПиН 2.4.3259-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» (зарегистрировано Минюстом России

государственного санитарного
врача Российской Федерации
от 28.09. 2020 г. № 28

**Санитарные правила
СП 2.4. 3648-20
«САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К
ОРГАНИЗАЦИЯМ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ, ОТДЫХА И
ОЗДОРОВЛЕНИЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ»**

1. Область применения

1.1. Настоящие санитарные правила (далее - Правила) направлены на охрану здоровья детей и молодежи, предотвращение инфекционных, массовых неинфекционных заболеваний (отравлений) и устанавливают санитарно-эпидемиологические требования к обеспечению безопасных условий образовательной деятельности, оказания услуг по воспитанию и обучению, спортивной подготовке, уходу и присмотру за детьми, включая требования к организации проведения временного досуга детей в помещениях (специально выделенных местах), устроенных в торговых, культурно-досуговых центрах, аэропортах, железнодорожных вокзалах и иных объектах нежилого назначения, отдыху и оздоровлению, предоставлению мест временного проживания, социальных услуг для детей, а также к условиям проведения спортивных, художественных и культурно-массовых мероприятий с участием детей и молодежи и определяют санитарно-противоэпидемические (профилактические) меры при организации перевозок организованных групп детей железнодорожным транспортом.

3.6. В организациях дополнительного образования и физкультурно-спортивных организациях должны соблюдаться следующие требования:

3.6.1. Наличие собственной территории, набор помещений определяются направленностью реализуемых дополнительных общеобразовательных программ и видом спорта.

Раздевалки для верхней одежды размещают на первом или цокольном (подвальном) этаже хозяйствующего субъекта.

В организациях с количеством до 20 человек допустимо оборудование одного туалета.

Для персонала выделяется отдельный туалет (кабина).

Мастерские, лаборатории оборудуются умывальными раковинами, кладовыми (шкафами).

В помещениях для занятий на музыкальных инструментах, танцами, вокалом, мастерских с использованием оборудования, являющегося дополнительным источником шума, выполняются шумоизолирующие мероприятия.

3.6.2. Образовательный процесс осуществляется в соответствии с дополнительной общеобразовательной программой. Занятия проводятся по группам, подгруппам или индивидуально.

Занятия начинаются не ранее 8.00 часов утра и заканчиваются не позднее 20.00 часов. Для обучающихся в возрасте 16-18 лет допускается окончание

занятий в 21.00 часов.



**ГЛАВНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ САНИТАРНЫЙ ВРАЧ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

ПО С Т А Н О В Л Е Н И Е

28.01.2021

Москва

№ 2

Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»



МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЗАРЕГИСТРИРОВАНО

Регистрационный № 62296

от 29 января 2021 г.

Требования к организации образовательного процесса

Таблица 6.6

Показатель	Организация, возраст		Норматив
1	2		3
Начало занятий, не ранее	все возрастные группы		8:00
	детский санаторий		9:00
Окончание занятий, не позднее	при реализации образовательных программ дошкольного образования		17:00
	при реализации программ начального, общего основного и среднего общего образования и программ профессионального обучения (ПОО 1,2 курс)		19:00
	при реализации дополнительных образовательных программ, деятельности кружков (студий), спортивных секций	до 7 лет	19:30
		7 – 10 лет	20:00
		10– 18 лет	21:00
детские санатории		18:00	

1	2	3
Учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе, не более	1 класс	21 ч
	2-4 класс	23 ч
	5 класс	29 ч
	6 класс	30 ч
	7 класс	32 ч
	8-9 класс	33 ч
	10-11 класс, 1-2 курс ПОО	34 ч
	старше 18 лет	40 ч
Учебная нагрузка при 6-дневной учебной неделе, не более	2-4 класс	26 ч
	5 класс	32 ч
	6 класс	33 ч
	7 класс	35 ч
	8-9 класс	36 ч
	10-11 класс, 1-2 курс ПОО старше 18 лет	37 ч 40 ч
Проведение сдвоенных уроков	1-4 классы	не проводятся за исключением уроков физической культуры по лыжной подготовке и плаванию
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возраста	10 мин

Продолжительность использования ЭСО

Таблица 6.8

Электронные средства обучения	Классы	на уроке, мин, не более	суммарно в день в школе, мин, не более	суммарно в день дома (включая досуговую деятельность), мин, не более
1	2	3	4	5
Интерактивная доска	5-7 лет	7	20	-
	1-3 классы	20	80	-
	4 классы	30	90	-
	5-9 классы	30	100	-
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	30	120	-
Интерактивная панель	5-7 лет	5	10	-
	1-3 классы	10	30	-
	4 классы	15	45	-
	5-6 классы	20	80	-
	7-11 классы, 1-2 курс ПОО	25	100	-
Персональный компьютер	6-7 лет	15	20	-
	1-2 классы	20	40	80
	3-4 классы	25	50	90
	5-9 классы	30	60	120
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	35	70	170
Ноутбук	6-7 лет	15	20	-
	1-2 классы	20	40	80
	3-4 классы	25	50	90
	5-9 классы	30	60	120
	10-11 классы, 1-2 курс ПОО	35	70	170
Планшет	6-7 лет	10	10	-

VII. Гигиенические требования к печатным учебным изданиям для общего образования и среднего профессионального образования, изданиям электронным учебным для общего и среднего профессионального образования, изданиям книжным, журнальным и газетным для взрослых

Гигиенические требования к печатным учебным изданиям для общего и среднего профессионального образования

196. Учебные издания для среднего профессионального образования для обучающихся до 18 лет по общеобразовательным дисциплинам следует относить к изданиям для среднего общего образования. Учебные издания для среднего профессионального образования для обучающихся старше 18 лет и высшего образования следует относить к изданиям для взрослых.

Гигиенические требования к печатным учебным изданиям

197. Вес учебного издания не должен быть больше:

300 г – для 1-4-го классов;

400 г – для 5-6-го классов;

500 г – для 7-9-го классов;

600 г – для 10-11-го классов.

Вес учебного издания для 1-4-го классов, предназначенных для работы только в классе (с обязательным указанием на титульном листе спецификации использования издания), не должен превышать 500 г.

198. Не допускается увеличения веса издания больше чем на 10%.

199. Учебные издания могут быть изготовлены в обложке или в переплетной крышке.

200. Учебные издания в переплетных крышках с бумажным покрытием должны быть отделаны припрессовкой пленки.

Требования к шрифтовому оформлению текста учебных изданий по гуманитарным учебным предметам для 1–4 классов

Таблица 7.2

Классы	Кегль, пункты, не менее	Увеличение интерлиньяжа, пункты, не менее	Длина строки				Характеристика шрифта		
			минимальная		максимальная		группа	емкость, зн./кв., не более (в скобках для шрифтов латинской графической основы)	начертание
			квдраты	мм	квдраты	мм			
Первый	18	2	6 ½	117	9 ¼	167	рубленных или новых мало-контрастных	6,0	нормальное или широкое; светлое или полужирное; прямое
Второй	16	2	6 ½	117	9 ¼	167		6,0 (6,6)	
Третий и четвертый	14	2	6	108	8 ½	153		6,7 (7,3)	нормальное или широкое; светлое; прямое
При дополнительном тексте объемом не более 200 знаков									
	12	2	4 ½	81	7 ¾	140	рубленных или новых мало-контрастных	7,7 (8,5)	нормальное или широкое; светлое

Шрифтовое оформление электронных учебных изданий

Таблица 7.12

Классы	Объем текста единовременного прочтения, количество знаков	Кегль шрифта, пункты, не менее	Длина строки, мм, не менее	Группа шрифта
1-2 классы	не более 100	16	не регл.	рубленные
	не более 200	18	80	
3-4 классы	не более 200	14	не регл.	рубленные
	не более 400	16	80	рубленные
	более 400	18	90	
5-9 классы	не более 200	12	не регл.	все группы
	не более 400	14	50	все группы
	более 400	16	80	рубленные
10-11 классы, профессиональное образование и профессиональное обучение	не более 200	10	не регл.	рубленные
	не более 400	12	50	все группы
	более 400	14	80	все группы

Требования к шрифтовому оформлению текста статей в журналах первой категории

Таблица 7.15

Кегль шрифта, пункты		Длина строки (в скобках указана длина строки текста статей в научных журналах)				Начертание гарнитуры
с увеличением интерлиньяжа	без увеличения интерлиньяжа	минимальная		максимальная		
		квадраты	мм	квадраты	мм	
10 и более	–	3 ¾	68	не регламентируется		нормальное светлое прямое
–	10	3 ¾	68	7	126	
9	–	3 ½	63	6 ¾	122	
–	9	3 ¾	68	6	108	
8	–	2 ¼ (3)	41 (54)	5 ¾ (5)	104 (90)	

Требования к шрифтовому оформлению текста статей в журналах второй категории

Таблица 7.16

Объем текста в статье, не более	Кегль шрифта, пункты, не менее	Длина строки				Начертание гарнитуры
		минимальная		максимальная		
		квадраты	мм	квадраты	мм	
не регламентируется	9 без увеличения интерлиньяжа	2 ¼	41	7	126	нормальное светлое прямое
	8 с увеличением интерлиньяжа	2 ¼	41	6	108	
1000 знаков на полосе	8 без увеличения интерлиньяжа	не регламентируется				нормальное
600 знаков на полосе	7 без увеличения	не регламентируется				нормальное



ГЛАВНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ САНИТАРНЫЙ ВРАЧ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

18.09.2020

Москва

№ 28

Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»



В соответствии со статьей 39 Федерального закона от 30.03.1999 № 52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» (Собрание законодательства Российской Федерации, 1999, № 14, ст. 1650; 2019, № 30, ст. 4134) и постановлением Правительства Российской Федерации от 24.07.2000 № 554 «Об утверждении Положения о государственной санитарно-эпидемиологической службе Российской Федерации и Положения о государственном санитарно-эпидемиологическом нормировании» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2000, № 31, ст. 3295; 2004, № 8, ст. 663; № 47, ст. 4666; 2005, № 39, ст. 3953) постановляю:

1. Утвердить санитарные правила СП 2.4.3646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (приложение).
2. Ввести в действие санитарные правила СП 2.4.3646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» с 01.01.2021.
3. Установить срок действия санитарных правил СП 2.4.3646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» до 01.01.2027.
4. Принять утратившими силу с 01.01.2021: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 20.11.2002 № 38 «О введении в действие Санитарных правил и нормативов» (зарегистрировано Минюстом России 19.12.2002, регистрационный № 4046);

Особенности санитарно-эпидемиологических правил 2020 года

Документ разработан в рамках реализации задач регуляторной гильотины, введен в действие с 01.01.2021. на срок до 01.01.2027 г.

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА

- **НЕ СОДЕРЖАТ** рекомендательных норм, **все нормы носят ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ** характер;
- по отдельным нормам указаны **ДОПУСКИ**, определяющие возможность вариативного и наиболее оптимального функционирования организаций без рисков для здоровья детей и молодежи;
- базируются на результатах гигиенических исследований факторов воспитания и обучения детей;
- учитывают ключевые тренды развития конструкторских и инженерных инноваций в системе строительства и реконструкций зданий, разработке современных методик обучения.

Особенности санитарно-эпидемиологических правил 2020 года

ВПЕРВЫЕ УСТАНОВЛЕННЫ ТРЕБОВАНИЯ К

- детским игровым комнатам
- организациям высшего и среднего профессионального образования
- организациям, предоставляющим услуги временного проживания детей
- проведению массовых мероприятий с участием детей

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА ГАРМОНИЗИРОВАЛИ

- общие требования к территории;
- архитектурно-планировочным решениям зданий;
- оборудованию помещений;
- естественной и искусственной освещенности;
- микроклимату;
- водоснабжению и канализованию;
- организации профилактической и противоэпидемической работы.

Структура Санитарных Правил

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА В СВОЕЙ СТРУКТУРЕ СОДЕРЖАТ ТРИ РАЗДЕЛА

1. Область применения

- определены типы организаций;
- определен перечень видов деятельности, на которые распространяется регулирующее действие санитарных правил.

2. Общие требования

- регламентированы общие требования для всех типов организаций.

3. Требования в соответствии с спецификой организаций

- определены специальные требования (ключевые и типоспецифичные) по отдельным типам организаций и реализуемой ими деятельности;
- детализированы требования с учетом специфики функционирования всех типов организаций с учетом области применения СП.
- при регламентации специальных требований, они имеют первостепенное значение относительно аналогичных требований, приведенных в разделе «Общие требования».

Раздел 1 «Область применения»

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА НАПРАВЛЕНЫ НА:

1. охрану здоровья детей и молодежи;
2. предотвращение инфекционных, массовых неинфекционных заболеваний;
3. реализацию гарантов здоровьесбережения детям и молодежи на этапе отдыха, обучения и иных видов деятельности в условиях организованных коллективов.

Замена термина «организации» на хозяйствующие субъекты

ХОЗЯЙСТВУЮЩИЕ СУБЪЕКТЫ – это организации, осуществляющие образовательную деятельность, деятельность по уходу и присмотру за детьми, услуги отдыха и оздоровления, временного проживания, социальные услуги, услуги по перевозкам организованных групп детей.

Раздел 1 «Область применения»

САНИТАРНЫЕ ПРАВИЛА УСТАНОВЛИВАЮТ ТРЕБОВАНИЯ К ОБЕСПЕЧЕНИЮ БЕЗОПАСНЫХ УСЛОВИЙ К:

1. образовательной деятельности
2. оказанию социальных услуг, услуг по воспитанию и обучению, спортивной подготовке, уходу и присмотру за детьми
3. организации и проведению временного досуга детей в помещениях (специально выделенных местах), устроенных в торговых, культурно-досуговых центрах, аэропортах, железнодорожных вокзалах и иных объектах нежилого назначения
4. перевозам организованных групп детей железнодорожным транспортом
5. культурно-массовых мероприятиям
6. отдыха и оздоровления.

Раздел 1 «Область применения»

Санитарные правила **НЕ РАСПРОСТРАНЯЮТСЯ** на проведение экскурсионных мероприятий и организованных походов.

Без изменений осталось **требование к обязательному наличию санитарно-эпидемиологического заключения** у организаций, осуществляющих образовательную деятельность, подлежащую лицензированию, а также деятельность по организации отдыха детей и их оздоровления детей – **п.1.4.**

При нахождении детей и молодежи на объектах более 4 часов предусмотрена **обязательность организации горячего питания** – **п.1.9.**



Раздел 1 «Область применения»

Санитарные правила вводят **единые требования к срокам прохождения гигиенической подготовки и аттестации** всех работников хозяйствующих субъектов – п.1.5.

РАБОТНИКИ ДОЛЖНЫ ПРОХОДИТЬ:

- Предварительный (при поступлении на работу) медицинский осмотр
- Периодические медицинские осмотры
- Профессиональную гигиеническую подготовку
- Аттестацию
- Иметь личную медицинскую книжку со всеми результатами



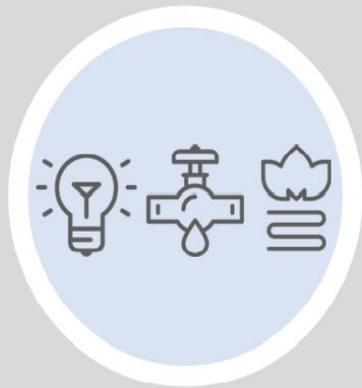
Все работники за исключением работников, связанных с питанием
1 раз в 2 года



Работники занятые в приготовлении пищи и ее раздаче
1 раз в год

В части количественных значений факторов санитарные правила дают отсылку **на гигиенические нормативы**

Раздел 2 «Общие требования»



- Обязательный характер приобрели требования к территориальной доступности школ и детских садов, доставке детей, проживающих удаленно от общеобразовательных организаций – **п.2.1.**
- Введено требование обязательности периметрального ограждения собственной территории зелеными насаждениями (наряду с забором) с целью шумоизоляции и защиты от химического загрязнения – **п.2.2.1.**
- Правилами допускается возможность использования для занятий по физической культуре и спортивных соревнований спортивных сооружений и площадок, расположенных за пределами собственной территории – **п.2.2.2.**
- Допускается возможность использования мусорных контейнерных площадок жилой застройки – **п. 2.2.3.**
- Для хозяйствующих субъектов, не имеющих централизованной системы водоснабжения и водоотведения, введено требование обязательного оборудования автономных систем холодного и горячего водоснабжения и водоотведения, со спуском сточных вод в локальные очистные сооружения – **п.2.6.1.**
- При отсутствии горячего централизованного водоснабжения обязательность установки водонагревателей – **п.2.6.1.**
- Санитарные правила расширили формы организации питьевого режима, дополнив их возможностью использования кипяченой воды – **п.2.6.6.**
- Впервые на обязательной основе для всех помещений, предназначенных для пребывания детей и молодежи, вводится требование к осуществлению контроля за температурой воздуха – **п.2.7.3.**

Раздел 2 «Общие требования»

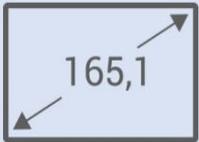


- Введен запрет на использование в одном помещении разных типов ламп, а также лампы с разным цветоизлучением – **п.2.8.5.**

Наряду с люминесцентными лампами допускается возможность использования светодиодных ламп. Регламентированы возможные спектры цветоизлучения (белый, тепло-белый, естественно-белый)

- Потолки не должны иметь следов протеканий и признаков поражений грибком – **п.2.5.3.** (введено впервые)
- Впервые предусмотрена обязательность оборудования всех помещений емкостями для сбора мусора и своевременному удалению мусора – **п. 2.11.1.**
- Впервые использован термин «трансформируемые пространства» и определена возможность их многофункционального использования (актовый зал, столовая, рекреации, библиотека, спортивный зал) и использования трансформируемой мебели – **п.2.3.2., п. 2.4.3.**
- Предусмотрена возможность использования территории и помещений хозяйствующих субъектов иными юридическими и физическими лицами (в соответствии с заявленным видом деятельности) – **п.1.6.**

Раздел 2 «Общие требования»



- Предусмотрена обязательность оборудования учебных классов и кабинетов конторками – **п.2.4.3.**
- Впервые предусмотрена возможность вариативной расстановки парт, при условии неиспользования в учебном процессе классной доски – **п.2.4.3.**
- Как и ранее, в образовательном процессе не допускается использование табуреток и скамеек вместо стульев – **п.2.4.3.**
- Впервые для всех типов организаций предусмотрена возможность использования декоративных элементов с яркой цветовой палитрой если их площадь не превышает 25% от общей площади поверхности стен помещения – **п.2.8.8.**
- Впервые регламентирована минимальная диагональ интерактивной доски (не менее 165,1 см), место размещения (по центру фронтальной стены), сформулированы требования к профилактике негативного воздействия на зрение обучающихся (равномерность освещения, отсутствие бликов доступность поверхности для работы обучающихся, матовая поверхность, отсутствие слепящего эффекта) – **п.п.2.4.4, 2.8.3.**

По результатам экспериментальных исследований регламентированы минимальные размеры диагонали монитора персонального компьютера (39,6 см), ноутбука (39,6 см), планшета (26,6 см)



Конторки позволяют детям во время учебного процесса снять статическое напряжение. Это важно для профилактики нарушений в костно-мышечной системе, при возникновении сколиозов и нарушений осанки. Их использование положительно сказывается и на зрении, потому что ребенок, пользуясь такой мебелью, смотрит на написанное на доске, но с другого расстояния, так как конторки ставятся в классе или где-то сзади, или сбоку, но таким образом, чтобы не мешать другим ученикам. Находиться за конторкой можно при желании от пяти до пятнадцати минут. Попасть туда можно как по собственному желанию, так и по направлению преподавателя.



- Определена общая продолжительность использования электронных средств обучения на уроке (**п.2.10.2.**):
 - для интерактивной доски – для детей до 10 лет – 20 минут, старше 10 лет – 30 минут;
 - для компьютера (ноутбука, планшета) - для детей 1-2 классов – 20 минут, 3-4 классов – 25 минут, 5- 9 классов – 30 минут, 10-11 классов – 35 минут);
- Введен запрет на использование электронных средств обучения для до 5 лет – **п.2.10.2.**
- Определена продолжительность непрерывного использования экрана (для детей 5-7 лет – 5-7 минут, для учащихся 1-4-х классов - 10 минут, для 5-9-х классов –15 минут) – **п.2.10.2**
- С целью профилактики нарушений зрения введено обязательное требование к проведению гимнастики для глаз при использовании электронных средств обучения на уроке и перемене, а также при использовании книжных учебных изданий – во время перемен – **п.2.10.2, п.2.10.3.**

Физкультминутки
во время занятий

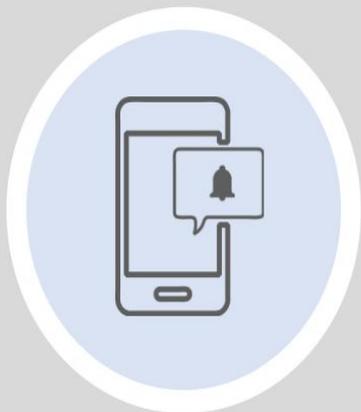


Гимнастика для глаз



Контроль за рабочей позой,
в том числе, во время письма,
рисования и использования гаджетов

Раздел 2 «Общие требования»



- Впервые в санитарных правилах указан временной промежуток (не более 2-х часов), в течение которого необходимо информировать органы Роспотребнадзора о фактах выявления инфекционных и паразитарных заболеваний среди детей, молодежи и персонала – **п.2.9.5.**
- Введено обязательное требование присутствия на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах медицинского работника – **п.2.10.3.**
- Введено требование к режиму двигательной активности детей – соответствие возрасту и состоянию здоровья – **п.2.10.3.**

Национальный проект «Культура: оснащение и модернизация»



Оснащены образовательные учреждения в сфере культуры (детские школы искусств по видам искусств и училища) музыкальными инструментами, оборудованием и учебными материалами:

На 31.12.2019 – 300 единиц;

На 31.12.2020 – 600 единиц;

На 31.12.2021 – 900 единиц;

На 31.12.2022 – 1200 единиц;

На 31.12.2023 – 1500 единиц;

На 31.12.2024 – 1800 единиц.





Спасибо за внимание!