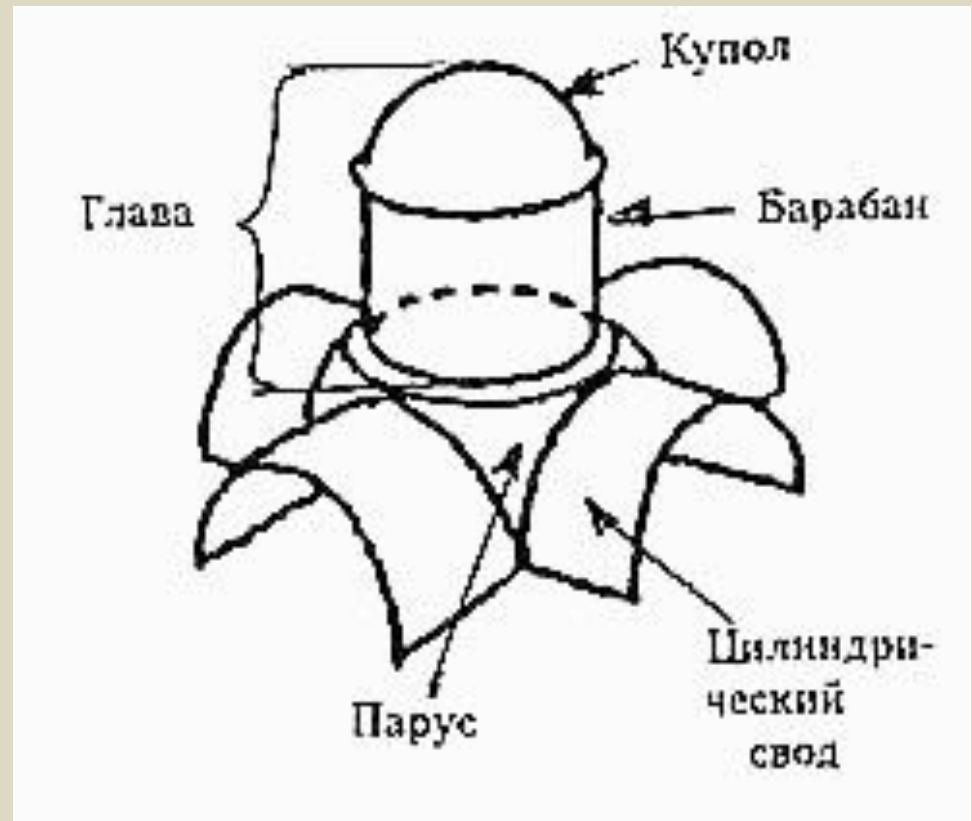
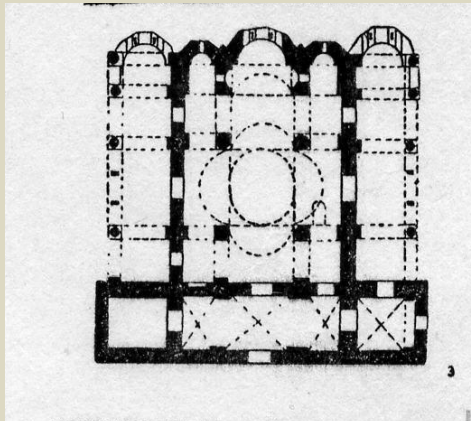
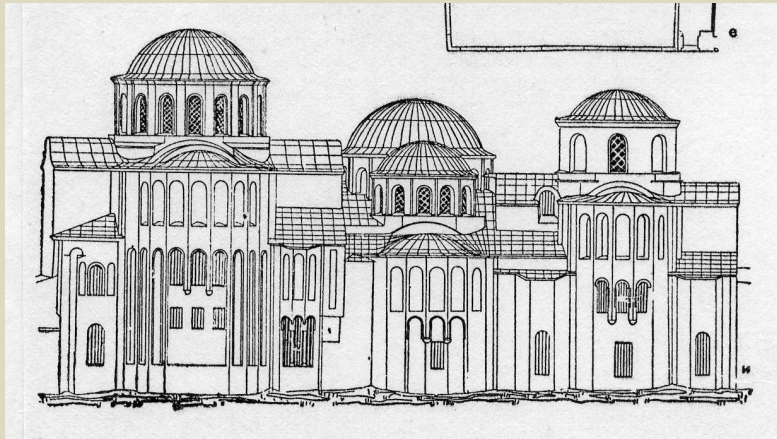


ИСКУССТВО ВИЗАНТИИ

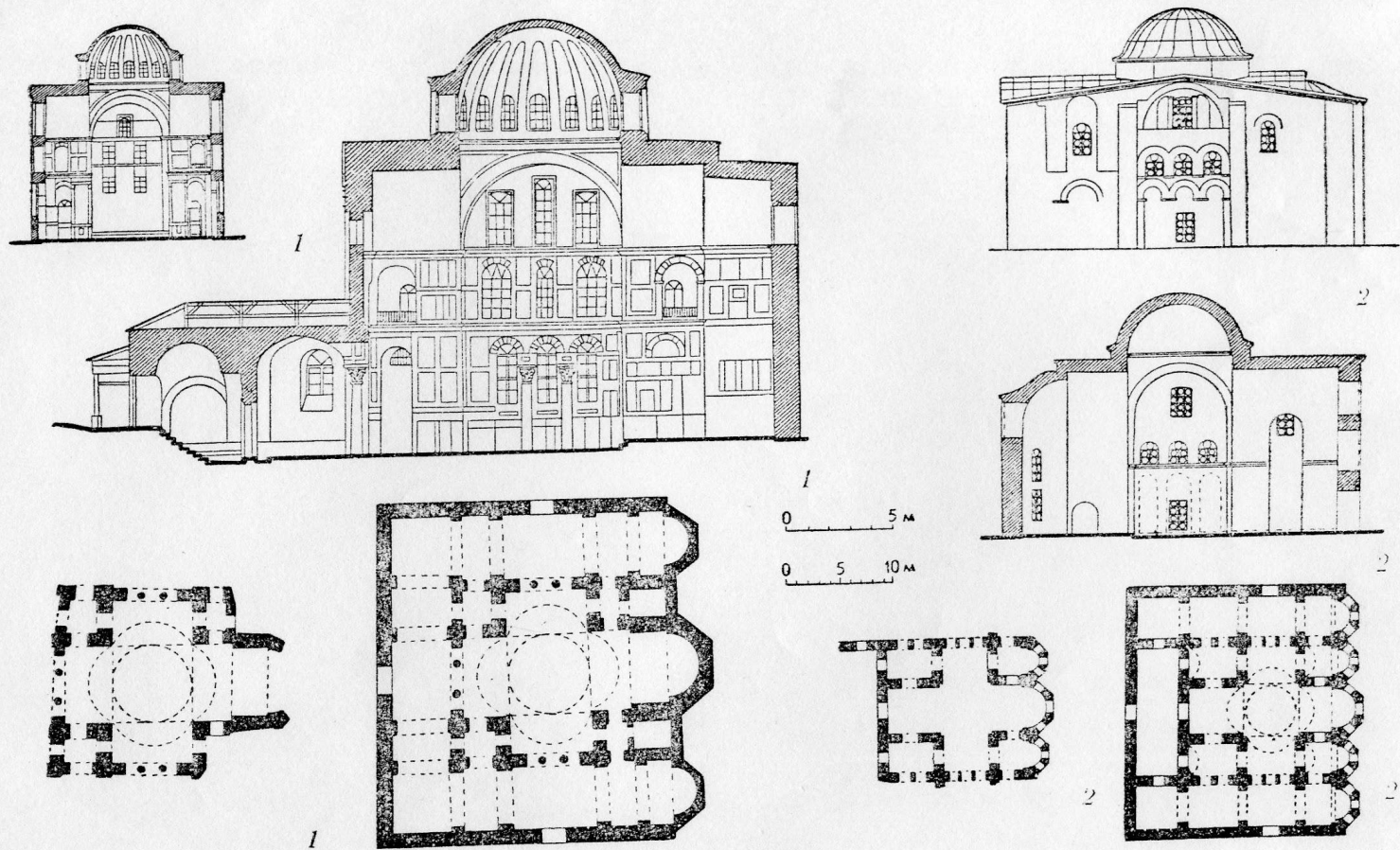
ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СРЕДНЕВИЗАНТИЙСКАЯ АРХИТЕКТУРА



Крестово-купольная система

Константинопольская школа



46. Церкви Константинополя IX в.

1 — Календер (поперечный и продольный разрезы, план сохранившихся частей; реконструкция плана первоначального здания);
2 — Атик (южный фасад, продольный разрез; план сохранившихся частей; реконструкция плана первоначальной постройки)

Восточно-византийская школа

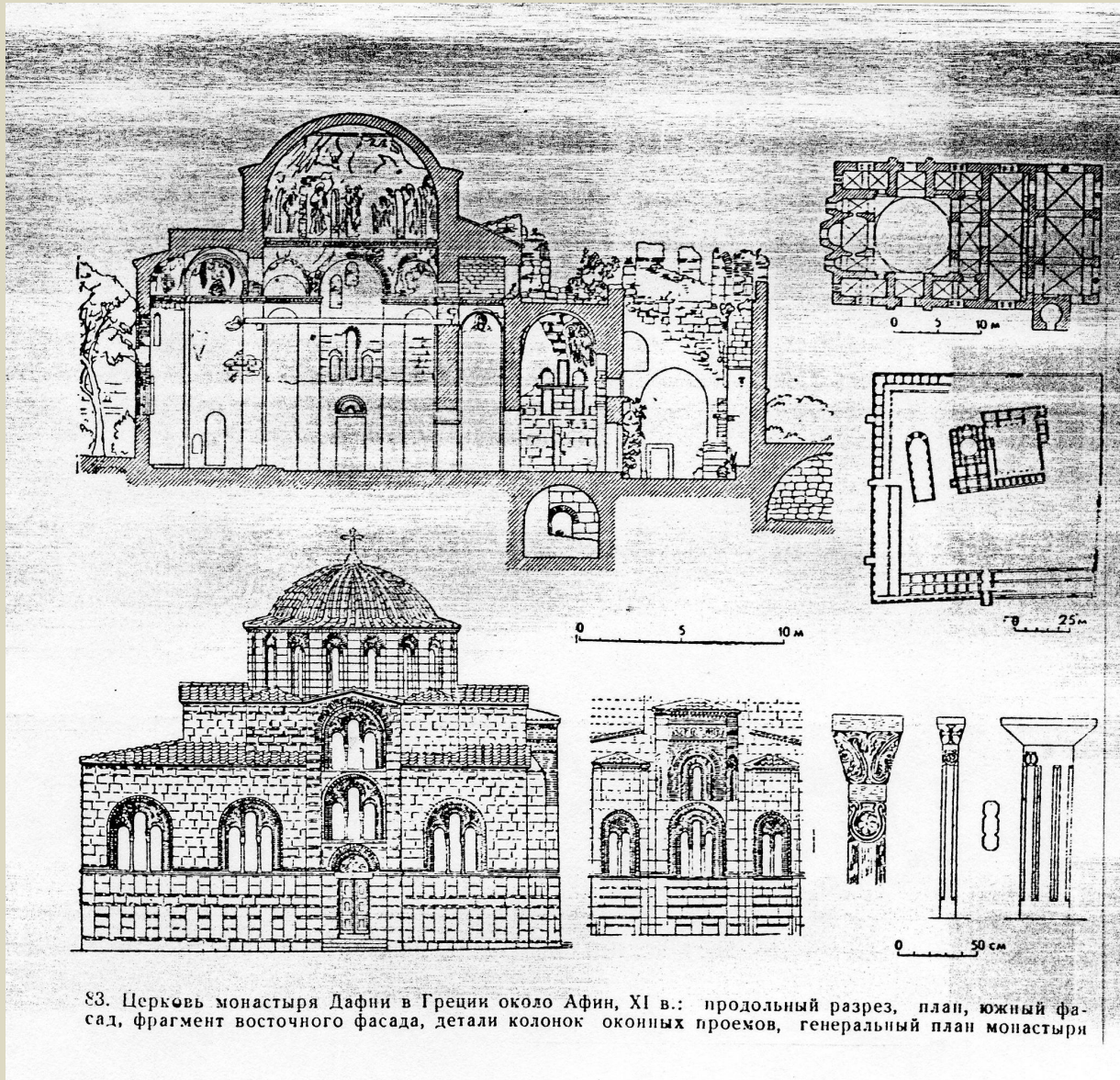


Храм Богородицы Златоглавой (Панагия Хрисокефалос) в Трапезунде (X в.)



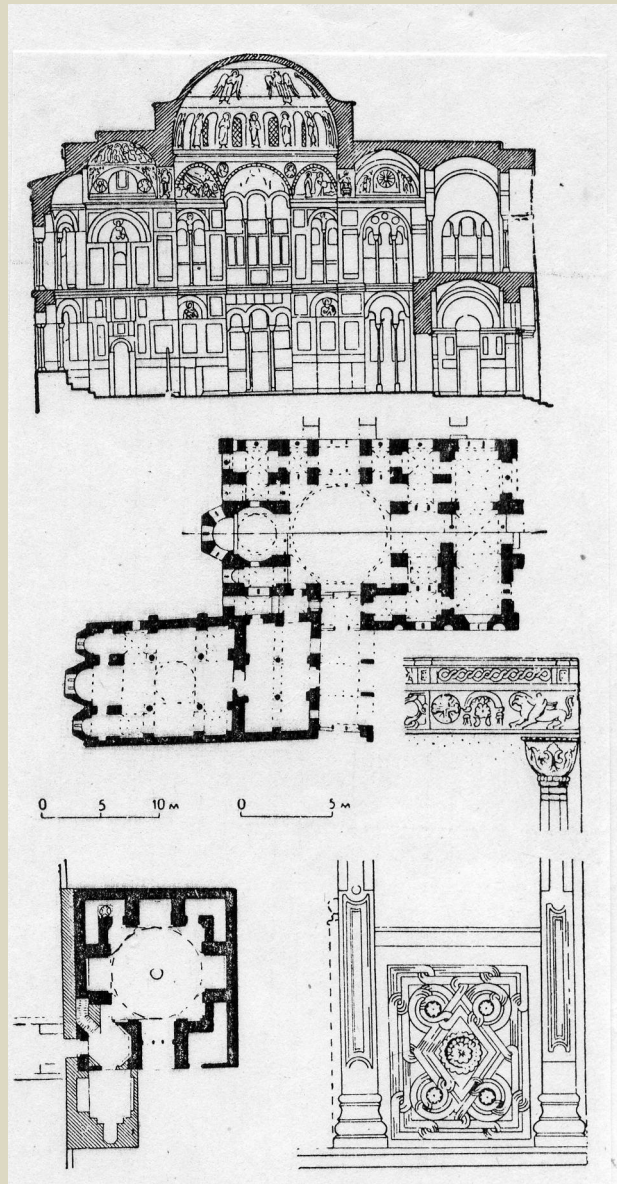
Церковь св. Софии в Трапезунде (X-XIV вв.)

Греческая школа



83. Церковь монастыря Дафни в Греции около Афин, XI в.: продольный разрез, план, южный фасад, фрагмент восточного фасада, детали колонок оконных проемов, генеральный план монастыря

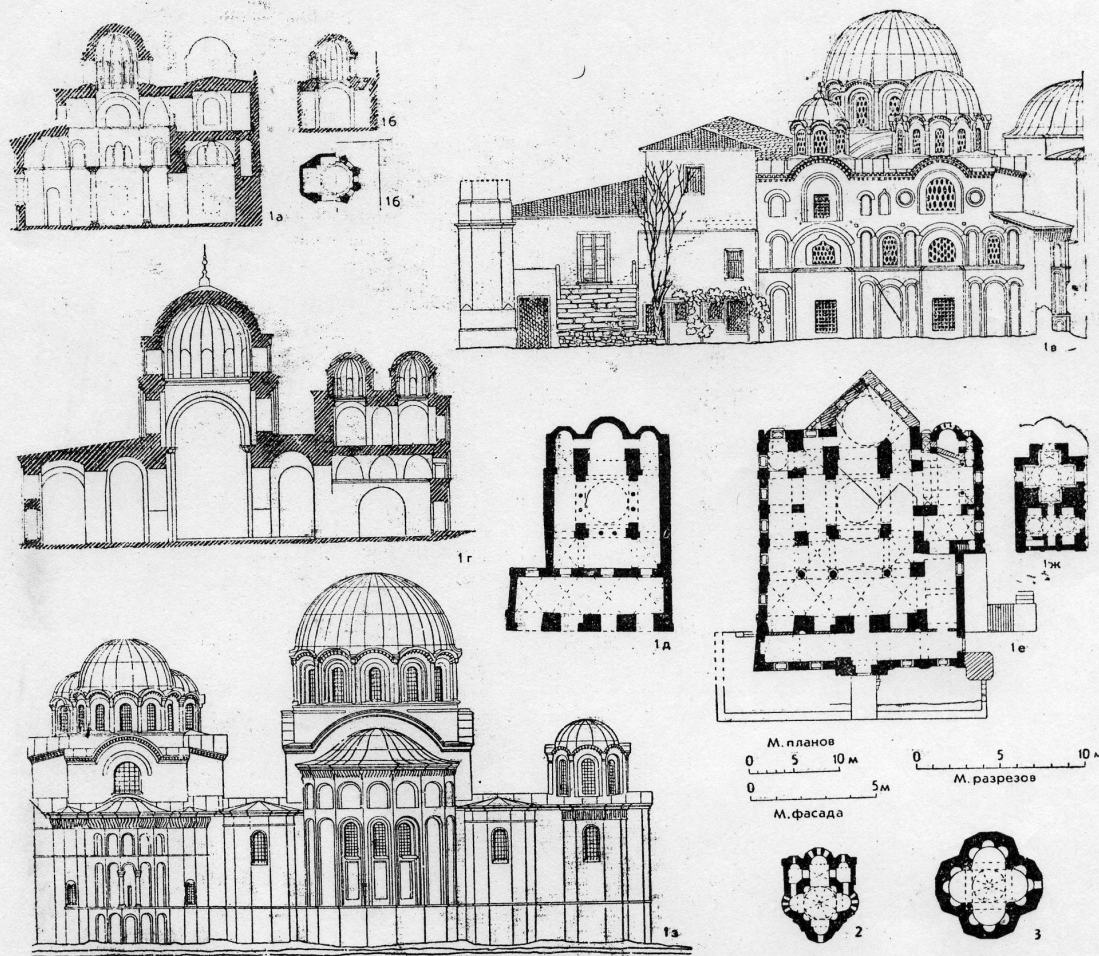




Церковь монастыря Хосиас Лукас в Фокиде

**ПОЗДНЕВИЗАНТИЙСКОЕ
ИСКУССТВО
XIII-XV ВВ.**

ПОЗДНЕВИЗАНТИЙСКАЯ АРХИТЕКТУРА



111. Поздневиантийские церкви

1 — мечеть Фетие-Джами в Константинополе, XIII—XIV вв.: а — продольный разрез южной церкви; б — разрез и планы одного из куполов на хорах южной церкви; в — южный фасад; г — поперечный разрез обеих церквей по хорах южной церкви; д — реконструкция плана первоначальной северной церкви; е — план современного здания; ж — план южной церкви на уровне хора; з — восточный фасад; 2 — план церкви на о. Халки (Принцевы острова) около Константинополя, XIV в.; 3 — план церкви Панагия Мухлютисса в Константинополе, XIV в.



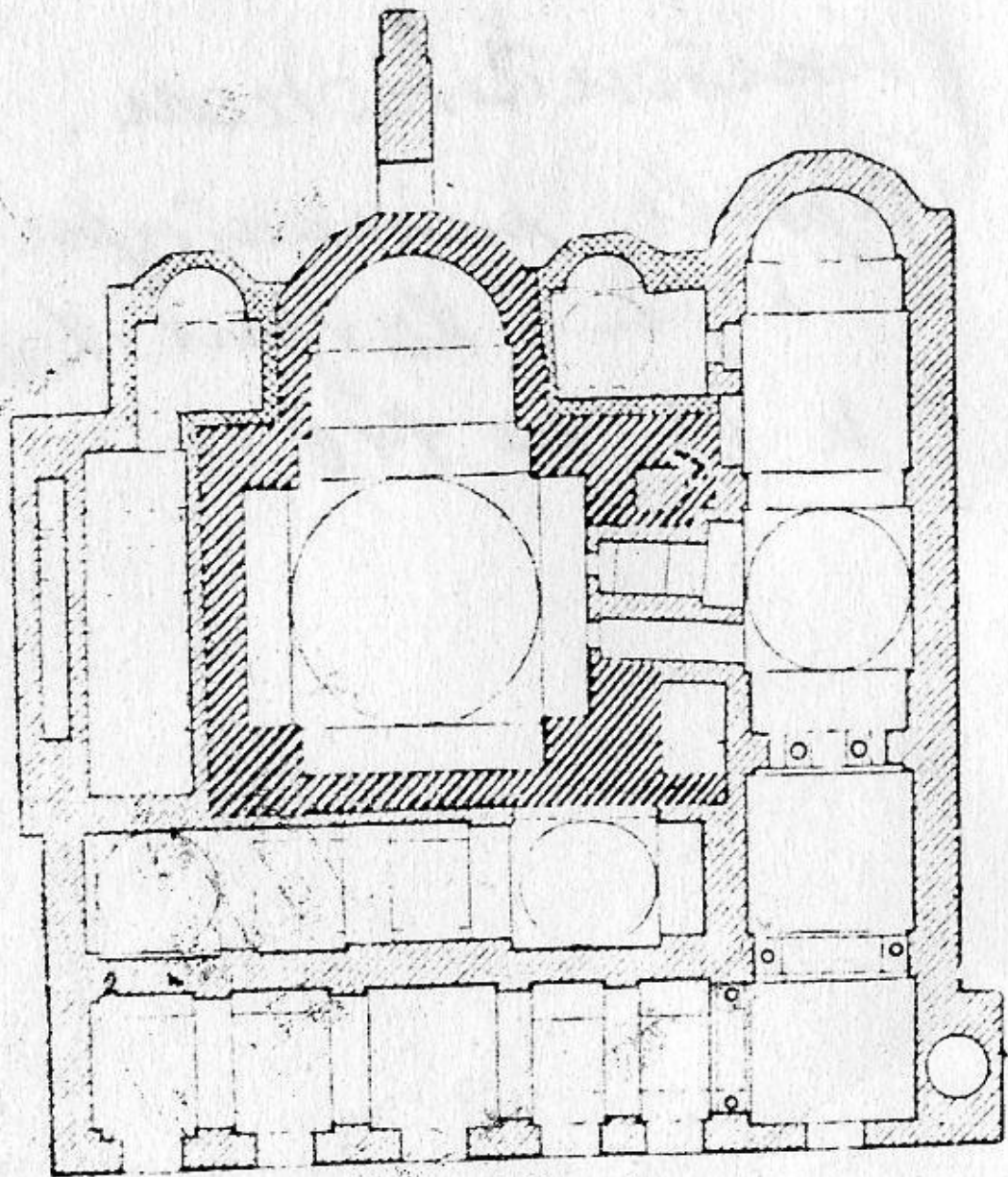
Церковь Мария Паммакарistos в Константинополе





Церковь Христа и Девы Марии монастыря Хора в Константинополе

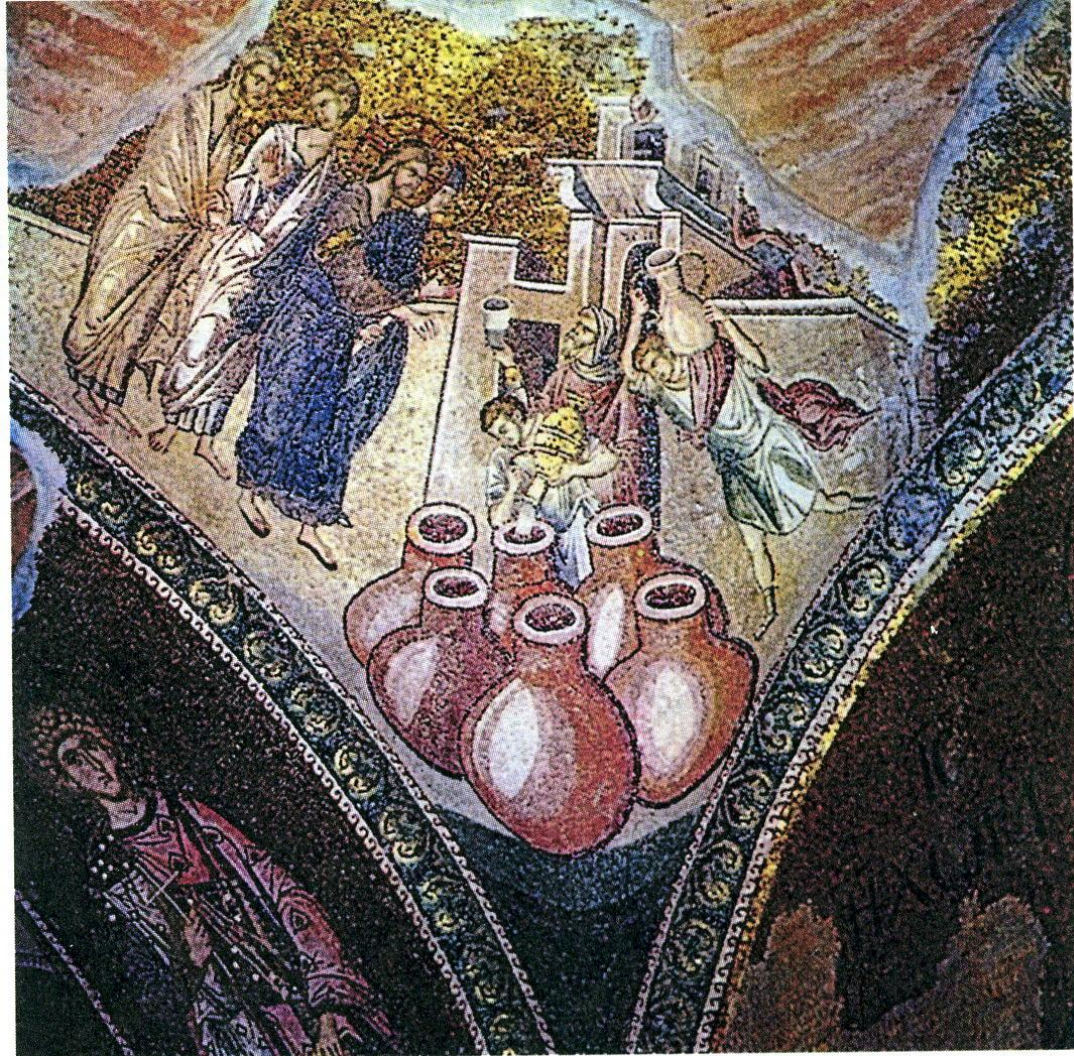




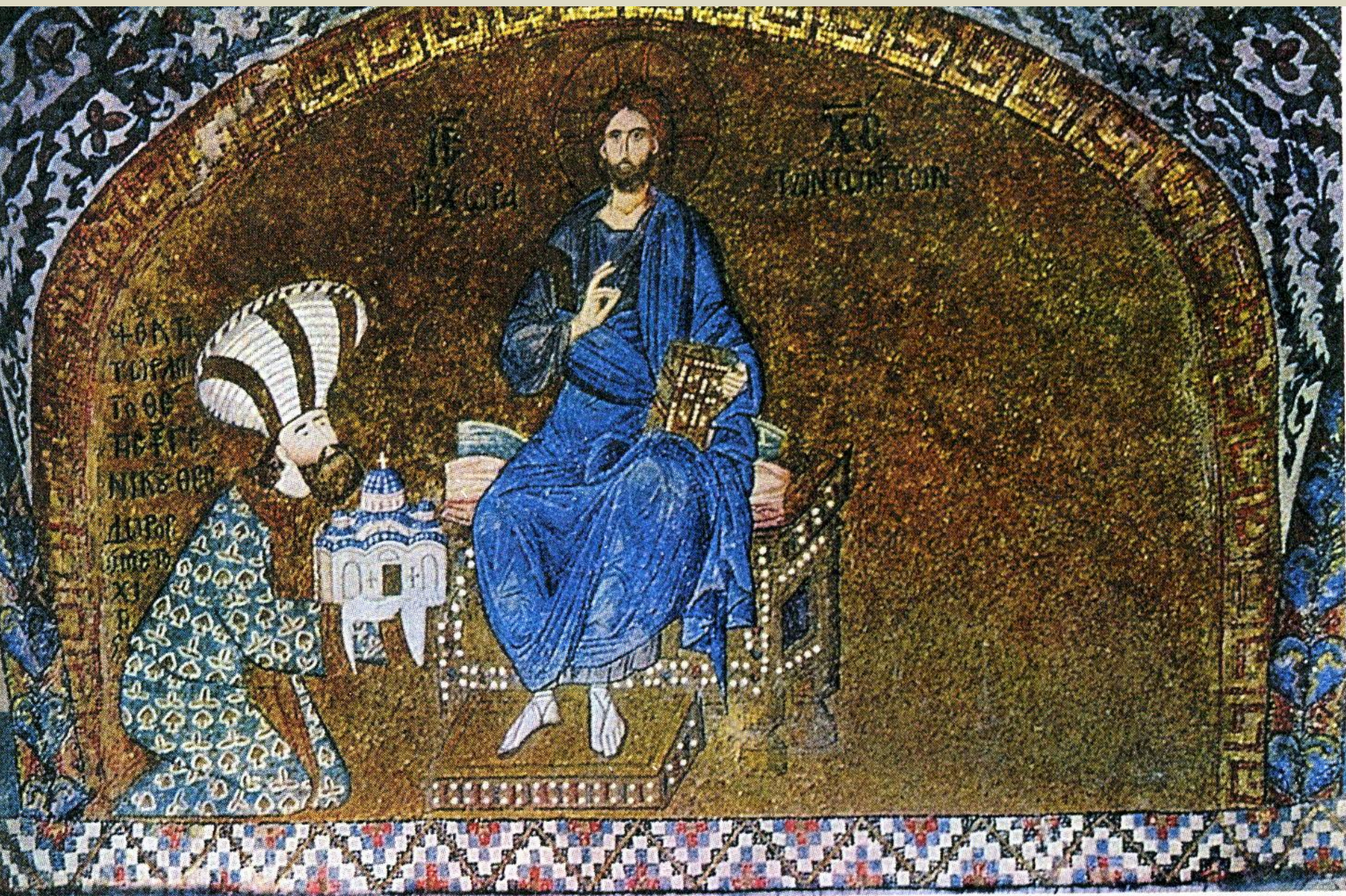
0 5 10 m



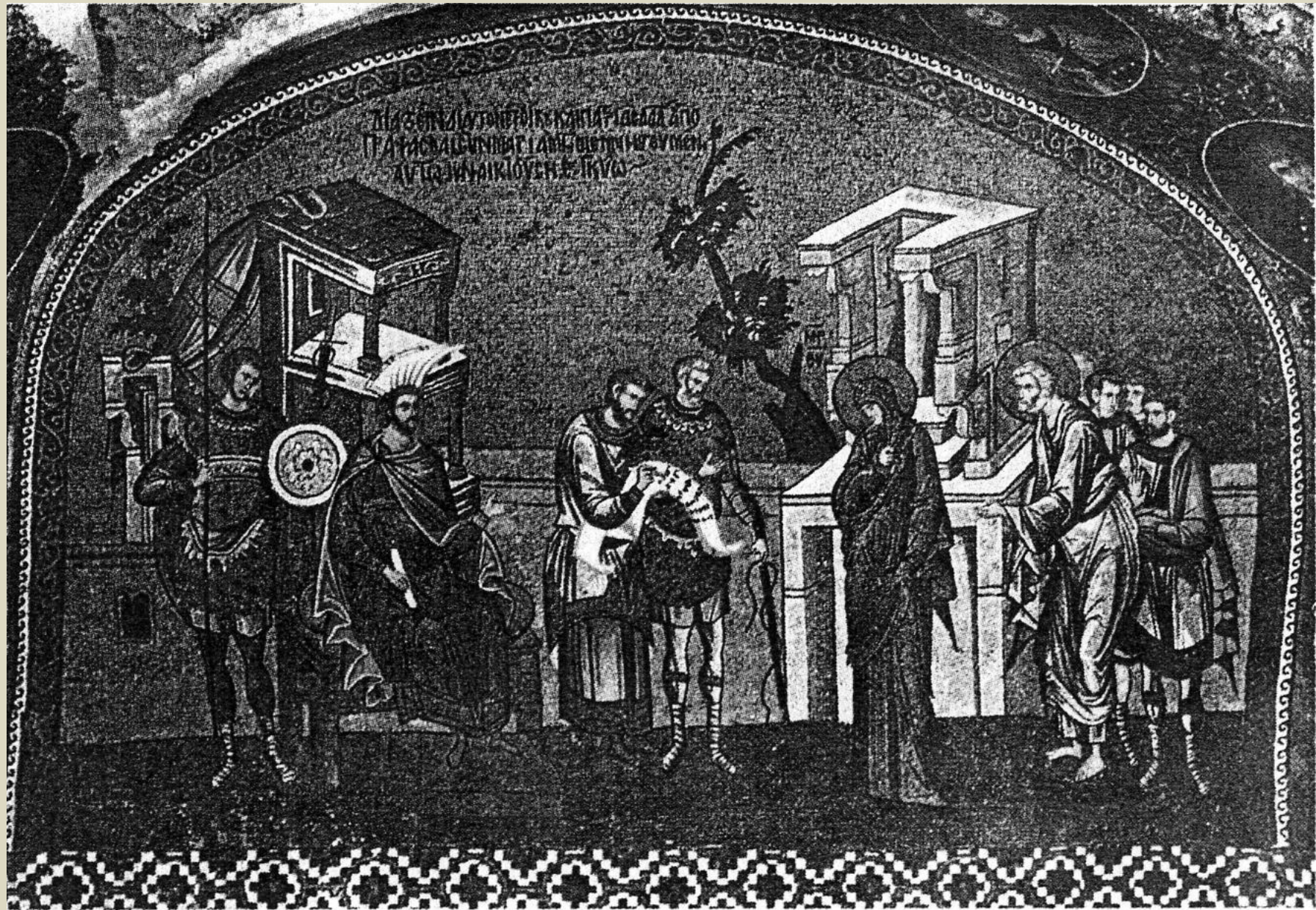
ПОЗДНЕВИЗАНТИЙСКОЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО



«Чудо в Кане». Мозаика церкви Кахрие Джами



«Федор Метохит перед Христом».
Мозаика церкви Кахрие Джами



Исихáзм — христианское мистическое мировоззрение, древняя традиция духовной практики «умной МОЛИТВЫ», составляющая основу православного аскетизма.



Икона «Григорий Палама» (1370-1380-е гг.)



Икона «Христос Пантократор» (1363г.)



«Благовещение» (перв.четв.XIV в.)



Миниатюра сочинений Иоанна Кантакузина (XIV в.):
«Преображение Христово»

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

Найти и выписать религиозные различия в православной и католической церквях (учение, верования, обряды).