



CIRCUS.

«Народный клоун,
артист, любимец»

(100 лет со дня рождения
Юрия Никулина)

Его знали и любили все. Фраза банальна, но иначе и не скажешь. если мы наизусть знаем «Кавказскую пленницу» и «Бриллиантовую руку», если готовы в который раз смеяться над забавными приключениями Труса, Балбеса и Бывалого в «Самогонщиках» и «Псе Барбосе», то что это, как не всенародная любовь? О такой популярности другие могут только мечтать. А Юрий Никулин, имея ее, оставался человеком очень скромным и простым. Качества, присущие только настоящему таланту.



Страницы из жизни



Юрий родился в 1921 году в городе Демидове Смоленской области.

Его семья тесно связана с театром: отец Владимир Андреевич учился на юриста, а по возвращении из армии устроился актером в театр, мать Лидия Ивановна тоже была актрисой театра.

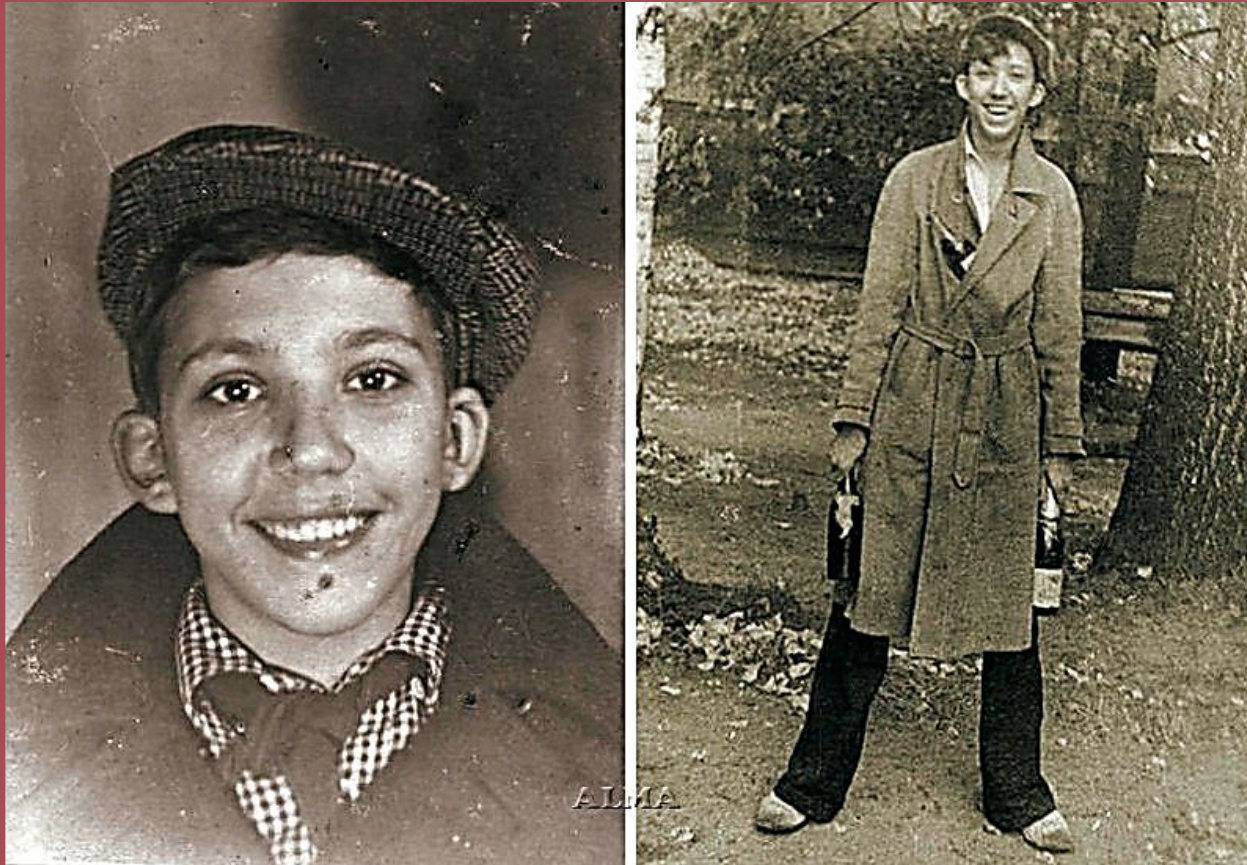




В детстве, когда Юре было 4 года, семья переехала в Москву.



Как и все его ровесники, Юрий в семилетнем возрасте пошел в школу. Он учился в престижном учебном заведении, в котором даже был свой театральный кружок. Кстати, руководил им Юрин отец. Учился он неважно, и учителя постоянно жаловались родителям на его успеваемость и плохое поведение. По их мнению, мальчик постоянно занимается клоунадой, всех смешит и срывает уроки. У него была плохая память, поэтому выучить что-то наизусть было большой проблемой. Зато он с лету запоминал курьезы и смешные случаи, мог рассказывать их часами. Он тоже стал заниматься в театральном кружке, и отец старался развить его таланты.



После семи лет обучения нужно было переходить в спецшколу. Юрий решил, что ему подходит военная спецшкола, но родители отговорили его, потому что его веселый характер и бесшабашные выходки никак не ассоциировались с военной дисциплиной и порядком в этой школе. Поэтому парня определили в обычную школу №346, которая располагалась рядом с домом, и где учились все дворовые друзья. В 1939-м он получил школьный аттестат и сразу «загремел» в армию.

Война

Так случилось, что служба его растянулась на целых семь лет. Осенью 1939-го он оказался в 115-м зенитно-артиллерийском полку. Великая

Отечественная война застала Никулина в Сестрорецке, где он и воевал некоторое время.

В 1943-м Никулин свалился от воспаления легких и попал в ленинградский военный госпиталь. Выписавшись оттуда, он попал под авианалет и получил серьезную контузию. И

снова госпиталь, лечение, и продолжение службы в 72-м зенитном дивизионе. Война для Юрия Никулина закончилась в 1946-м, когда он полностью демобилизовался и вернулся домой старшим сержантом.





После армии Никулин решил поступить во Всесоюзный государственный институт кинематографа. Он сделал фото и стал разучивать отрывки из произведений, чтобы произвести впечатление на приемную комиссию. Однако на экзаменах Юрию сказали, что, несмотря на его талант и артистичность, он не подходит для кино. Такая же участь постигла артиста и в театральных институтах. Тогда Никулин был вынужден подать документы в студию клоунады при Московском цирке на Цветном бульваре.

Цирк

Юрия Никулина называли человеком, генерирующим смех. Каждый его выход на манеж всегда сопровождался бурей эмоций у зрителей. По словам близких, цирк для Никулина всегда был на первом месте.

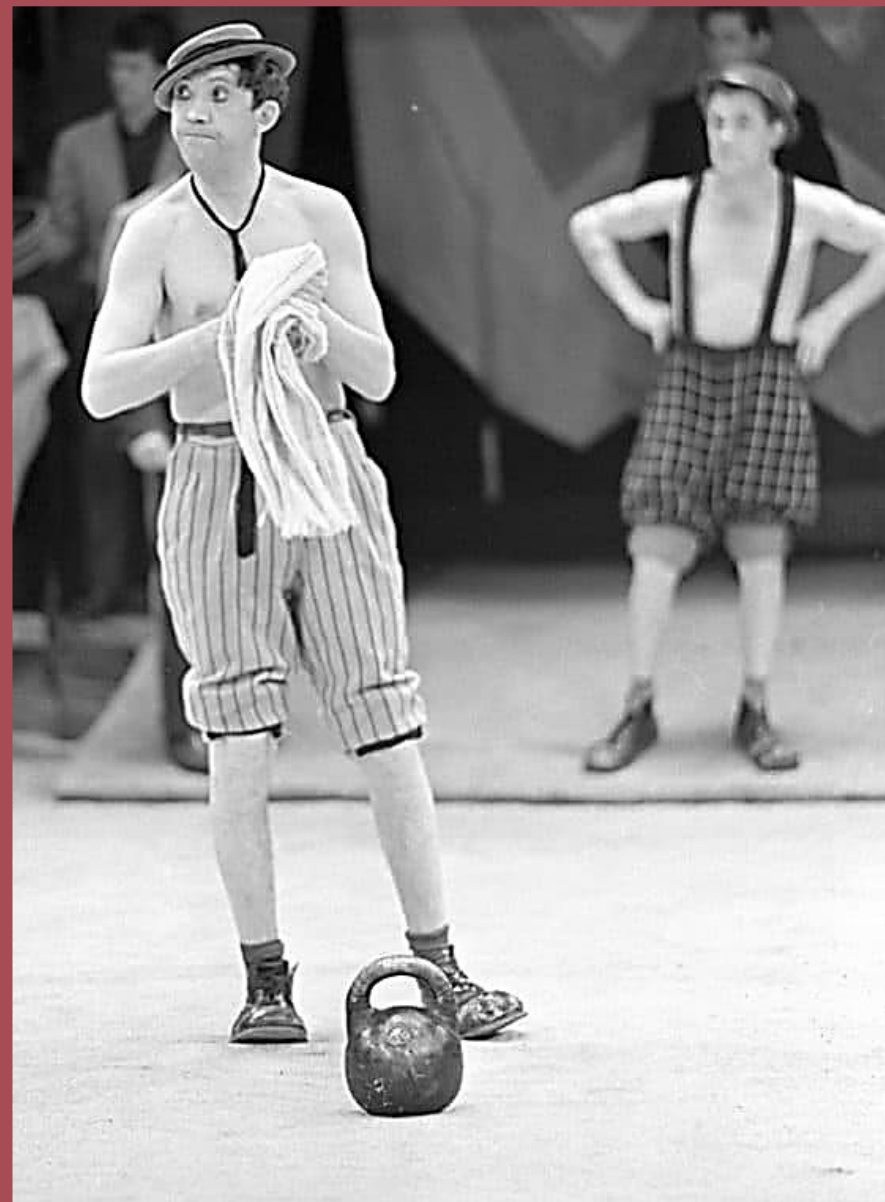
А кино - только на втором.

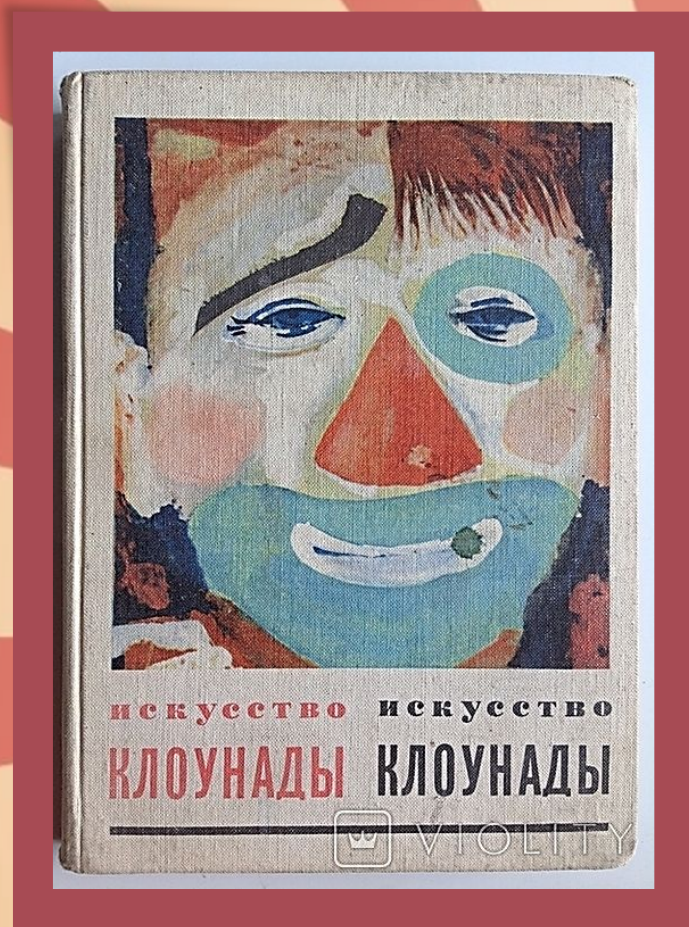




В 1949-м Юрия приняли в цирковые клоуны. Сразу он был ассистентом у Карандаша, потом стал партнером Михаила Шуйдина.

На арену цирка Юрий Никулин выходил на протяжении тридцати лет своей жизни. При этом он совмещал выступления с активной работой в кинематографе. В 1981-м он стал главным режиссером, а в следующем году возглавил цирк. Это были годы расцвета Московского цирка, вскоре он переехал в новое помещение, более комфортабельное и современное. В общей сложности Никулин отдал родному заведению почти пятьдесят лет своей жизни.





В 1969-м поклонники артиста узнали еще об одном таланте своего кумира – писательском. Он выпустил книгу «Искусство клоунады», соавторами великого клоуна стали Олег Попов и Рудольф Славский. Немного позже он выпустил автобиографическое произведение «Почти серьезно...».

Отменное чувство юмора Юрия Никулина оценили и телевизионщики. В 1993 году он стал вести юмористическую передачу «Белый попугай», которую транслировал канал ОРТ. Никулин был ее бессменным ведущим вплоть до самой смерти в 1997-м.





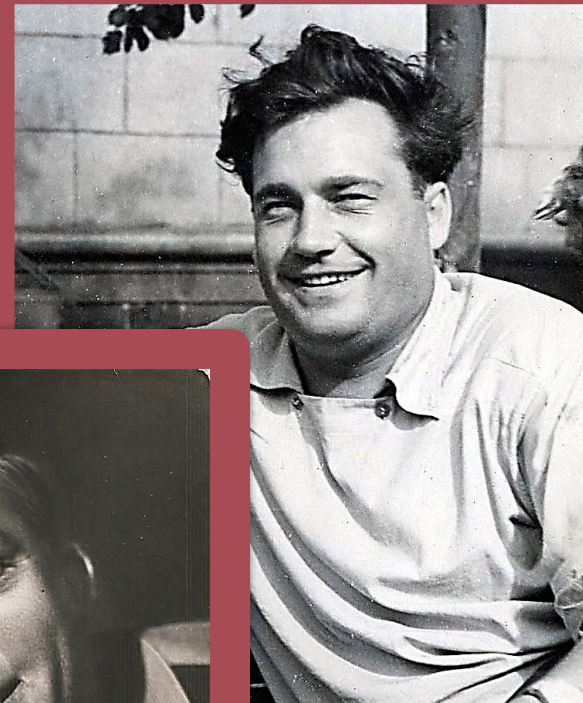
В 1996-м Никулин стал основателем благотворительного фонда названного «Цирк и милосердие». Фонд оказывал помощь начинающим цирковым артистам и ветеранам арены.

Кинематограф



Кинематографическая биография Никулина тоже началась благодаря цирку. В 1958-м режиссер Александр Файнциммер искал исполнителя роли пиротехника для своей ленты «Девушка с гитарой». Выбор пал на Никулина, и после выхода картины все поняли, что режиссер не ошибся. Роль была небольшая, но Юрий так легко и смешно изобразил своего героя, что сразу запомнился зрителям. Это положило начало долгого пути в кинематографе. После этого Юрий получил роли в лентах «Яша Топорков» и «Неподдающиеся».

Его персонажи не остались незамеченными не только зрителями, критиками, но и театральными деятелями. Однажды Никулин получил приглашение от Эльдара Рязанова, который звал его на службу в Малый театр, но Юрий отказался. Он считал, что сорокалетнему клоуну не стоит начинать карьеру в театре, но от съемок в кино не отказывался.



Фильмография



Личная жизнь

В личной жизни артиста была всего одна женщина – его жена Татьяна, с которой он прожил до самого конца.

свою жену Татьяну Покровскую артист впервые увидел в 1949-м на одной из репетиций в цирке. Таня ему сразу понравилась, и он позвал ее на представление. К великому сожалению, именно во время выступления он травмировался. Девушка очень близко приняла к сердцу случившееся, прибежала его навещать ежедневно. Через шесть месяцев молодые люди поженились. Татьяна тоже устроилась на работу в цирк.



Уход из жизни



В 1997-м Юрий Никулин начал жаловаться на боли в сердце. Обследование выявило наличие серьезных проблем, и Никулину предложили операцию. Хирургическое вмешательство привело к серьезным осложнениям, и 21 августа 1997 года Юрий Никулин умер.

Интересные факты:

1. В реальной жизни знаменитая тройца – Никулин, Визин, Моргунов, не очень ладили между собой. Причиной была банальная зависть партнеров. То, что Никулин более знаменит и любим по сравнению со своими партнерами, стало понятно, когда только он получил приглашение от Гайдая на съемки «Бриллиантовой руки». Да к тому же и роль главного героя была написана под Никулина.
2. В семье Никулиных ставить на Новый год елку было не принято. Но в Деда Мороза маленький Юра верил и обязательно выставлял за дверь ботинки в надежде, что волшебник положит туда какую-нибудь игрушку или угощение.
3. День Победы Никулин встретил в Курляндии. Он был награжден медалями «За оборону Ленинграда», «За отвагу» и «За победу над Германией».
4. Никулин любил животных, в особенности собак.

Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Централизованная система общедоступных библиотек»
города Брянска
Библиотека №3

При подготовке презентации были использованы источники:

1. <https://biographe.ru/znamenitosti/youriy-nikulin/>
2. <https://www.adme.ru/tvorchestvo-kino/30-faktov-o-yurii-nikuline-dlya-kotorogo-dobrota-vsegda-byla-na-pervom-meste-2507383/>

Презентацию подготовила
Титова К.А.