

государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области
«Зерноградский педагогически колледж»
(ГБПОУ РО «ЗернПК»)

КУРСОВАЯ РАБОТА

Тема: Развитие письменной речи младших школьников через творческую работу на уроках
русского языка

44.02.02 «Преподавание в начальных классах»

Студентка 4 «А» группы:
Бабнюхова Елена Сергеевна

Руководитель: Сердюкова
Наталья Александровна.

2021

Научный аппарат исследования

- ▶ **Цель исследования** - теоретически обосновать приемы работы на уроках русского языка по написанию работ творческого характера.

Научный аппарат исследования

- ▶ **Задачи исследования:**- раскрыть сущность понятий «речь», «развитие речи», «письменная речь»;
- изучить психолого-педагогические особенности развития письменной речи у обучающихся младшего школьного возраста;
- изучить методику организации проведения письменных творческих работ в начальной школе;
- проанализировать опыт педагогов-практиков по проблеме развития письменной речи младших школьников;
- подобрать диагностики для выявления уровня развития речи у младших школьников.

Основные понятия исследования

Речь - основа всякой умственной деятельности, средство коммуникации.
[Н. И. Жинкина]

Развитие речи — процесс сложный, творческий и поэтому необходимо, чтобы дети, возможно, раньше хорошо овладели своей родной речью, говорили правильно и красиво. Следовательно, чем раньше (по мере возрастных особенностей) мы научим ребёнка говорить правильно, тем свободнее он будет чувствовать себя в коллективе.

[К.Д. Ушинский]

Письменная речь-вид речевой деятельности, который связан с умением излагать информацию в письменном виде.

[А. К. Уидзенкова]

Методика организации работы по проведению творческих письменных работ в начальной школе.

За основу нашего исследования мы взяли классификацию А.Э. Симановского, предлагает основные приёмы развития творческих способностей:

- ▶ Написание изложений, сочинений;
- ▶ Творческие домашние упражнения;
- ▶ Создание творческих кроссвордов, словарей, ребусов.
- ▶ Игры, такие как «Экзамен».



И. А. Сахарова, учитель
начальных классов



Н. Е. Агошкова, учитель
начальных классов.



Г. В. Мещерякова, учитель
начальных классов

Мещерякова Галина Викторовна,
учитель начальных классов,
Ростовской области, школа №73,
поселка Нижний Саловск.

Опыт педагогов-практиков

Педагог предлагает, перед тем как написать изложение, определить порядок работы над изложением.

1. Чтение текста.
2. Определение темы и главной мысли текста.
3. Подбор заголовка к тексту.
4. Работа над частями текста.
5. Запись текста.
6. Проверка.

Ирина Александровна Сахарова,
учитель начальных классов
МАОУ «Лингвистическая
гимназия № 23 им. А.Г. Столетова

Опыт педагогов-практиков

Педагог в своей статье предлагает памятку «Как написать письмо».

1. Мысленно представь того, к кому обращаешься.
2. Реши, о чем будешь писать.
3. Улыбнись и приступай к работе.
4. Пиши аккуратно, без помарок и старайся не допускать ошибок.
5. Если есть сомнения в написании, обратись к словарю или спроси у взрослых.
6. Прочитай написанное письмо полностью.
7. Не забудь о концовке.
8. Аккуратно положи письмо в конверт, согрей руками, а потом отнеси на почту.

Агошкова Нина
Егоровна, учитель
начальных классов,
школа №50, г. Орел

Опыт педагогов-практиков

Мещерякова Галина
Викторовна, учитель
начальных классов,
Ростовской области, школа
№73, поселка Нижний
Саловск.

Особенность опыта педагога Мещеряковой
Галины Викторовны в том, что она
разрабатывает систему работы с упражнениями
по группам

Диагностика письменной речи младших школьников

Авторы – Татьяна Александровна Фотекова,

Татьяна Васильевна Ахутина

Цель: диагностика письменной речи младших школьников.

В первой серии изучаются навыки языкового анализа, во второй серии изучается, непосредственно, письменная речь. В третьей серии - проводится оценка навыков чтения.

Диагностика речевого развития учащихся 1-4 классов

Автор – Татьяна Владимировна Коновалова

Цель: Выявление специфических трудностей письма у детей на уровне букв, слогов, слов, предложений (слуховой диктант и списывание с печатного текста).

Спасибо за внимание!