

Повторительно-обобщающий
урок по теме: «Сфера духовной
культуры»

Афоризм

Искусство есть такая потребность для человека, как есть и пить. Потребность красоты и творчества, воплощающего ее, - неразлучна с человеком, и без нее человек, может быть, не захотел бы жить на свете.

автор: [Федор Михайлович Достоевский](#)

1. Раздел

- *Я считаю, что* **искусство есть такая потребность для человека, как есть и пить. Потребность красоты и творчества, воплощающего ее, - неразлучна с человеком, и без нее человек, может быть, не захотел бы жить на свете.**

2. Раздел

Потому что... мы можем на примере одного из видов искусства проиллюстрировать как связан уровень развития человечества и его достижения. Чем выше духовные потребности человечества на каждом этапе развития истории, тем более изящными и разнообразными были достижения.

3. Раздел

Пример, иллюстрация - *Например, ...*
Архитектура, или зодчество^[1] —
искусство и наука строить,
проектировать здания и сооружения
(включая их комплексы)^{[2][3]}, а также
сама совокупность зданий и
сооружений, создающих
пространственную среду для жизни и
деятельности человека.

Примеры

Если рассмотреть архитектуру, то **первобытная архитектура** неразрывно связана с тремя эпохами: палеолитом, мезолитом и неолитом. Можно сделать вывод, каменное строительство было примитивным и не было разнообразным. Самая главная загадка расположена в центре Европы (Англия) - это Стоунхендж.

Примеры

- Вместе с тем, мы можем наблюдать развитие архитектуры конце XV и начале XVI веков в России. В этот период приглашаются из Европы, особенно из Италии, выдающихся зодчие и других мастера . Это заметно обогащало русскую культуру. В архитектуре к числу главных событий относится создание Московского Кремля, ставшего одним из красивейших архитектурных ансамблей мира. Он как бы венчает победу русского народа в освободительной борьбе и окончательное утверждение Москвы как центра России.

4. Раздел

- **Таким образом, ... искусство есть такая потребность для человека, как есть и пить. Потребность красоты и творчества, воплощающего ее, - неразлучна с человеком, и без нее человек, может быть, не захотел бы жить на свете. Рассмотрев особенности развития на разных этапах человечества, развитие архитектуры, мы видим, что развитие человечества, его потребности в искусстве и его достижения неразрывно связаны.**

Д/з

Написать эссе по выбранному виду искусства.