Образы борьбы и победы в искусстве

Есть в музыке этих композиторов то возвышенное благородство и человечность, которые отличали их на протяжении всей жизни.

Памятник Бетховену в Вене. (1770-1827)

Людвиг ван Бетховен

- **Родился в 1770 году в немецком городе Боне.**
- **Почему люди помнят его музыку до сих пор?**
- **«…то , что у меня на сердце, должно найти себе выход…»**

Симфония №5 посвящена судьбе земли, судьбе человечества

Слушаем первую часть симфонии

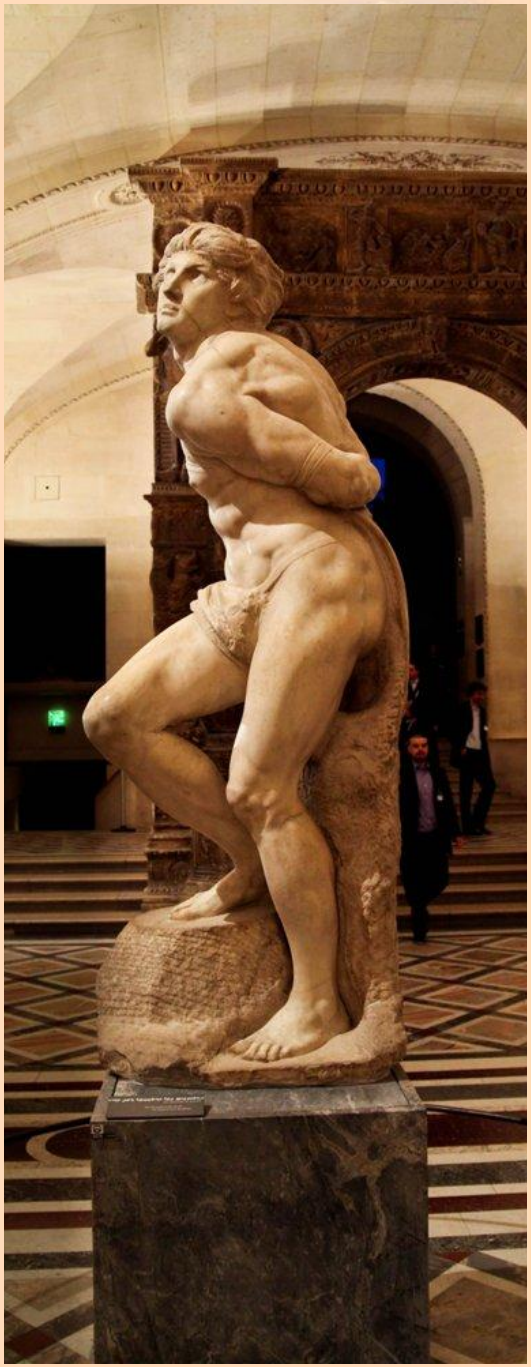
Определяем главную идею первой части симфонии

- 1902 год…Частичная потеря слуха…
- Создаёт одно произведение за другим, полные волевого порыва…
- Его музыку сравнивают с героическими образами в живописи и скульптуре.

http://aida.ucoz.ru

Скульптура **Микеланджело Буонарроти** - **"Восставший раб"... Образ прекрасного и сильного юноши, пытающегося разорвать путы.**

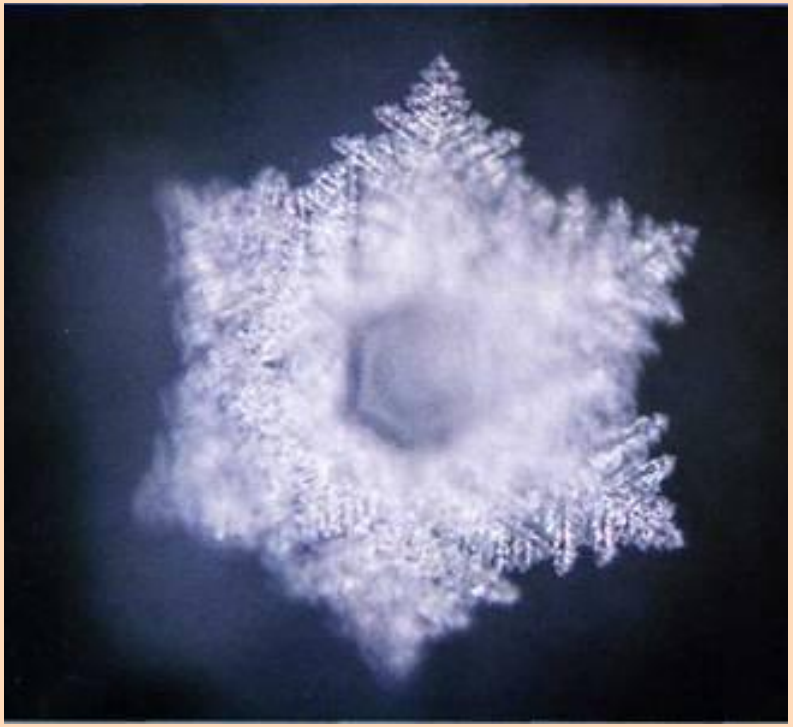
Греческая скульптура Ника Самофракийская - богиня победы

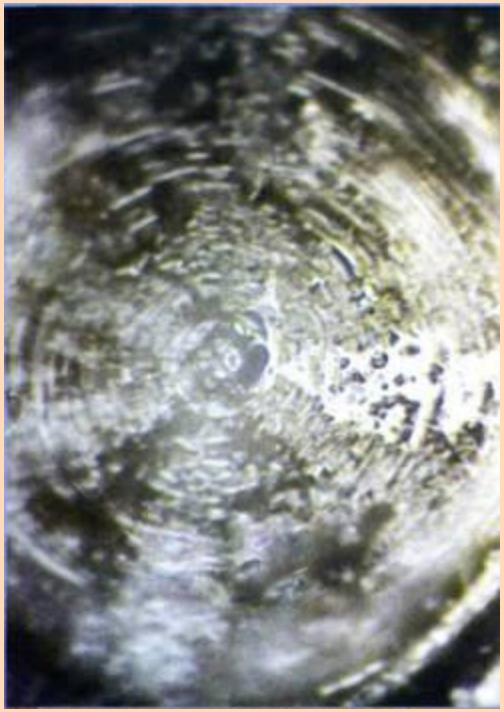


http://aida.ucoz.ru

Сравни образ преодоления, победы, торжества, выраженный в скульптурах и в симфонической музыке Бетховена. Что в них общего?

А вот как вода видит Симфонию №5 Людвига ван Бетховена. Оцените…





Масару Эмото «Послания воды»

Земли решается судьба. Оркестр Бетховена играет…

- *Эскиз*
- *Этюд*
- *Набросок*
- *Зарисовка*

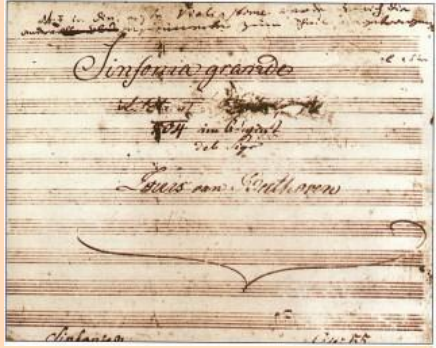
- *С этими словами ты часто встречаешься*

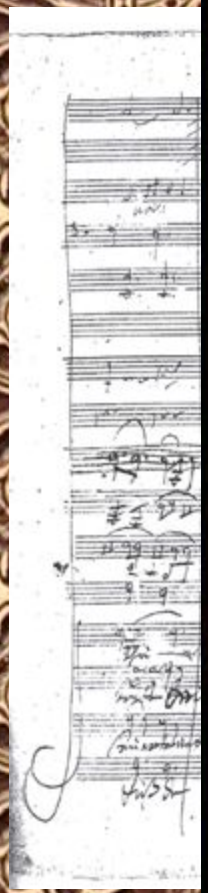
Где ты встречаешься с этими словами?

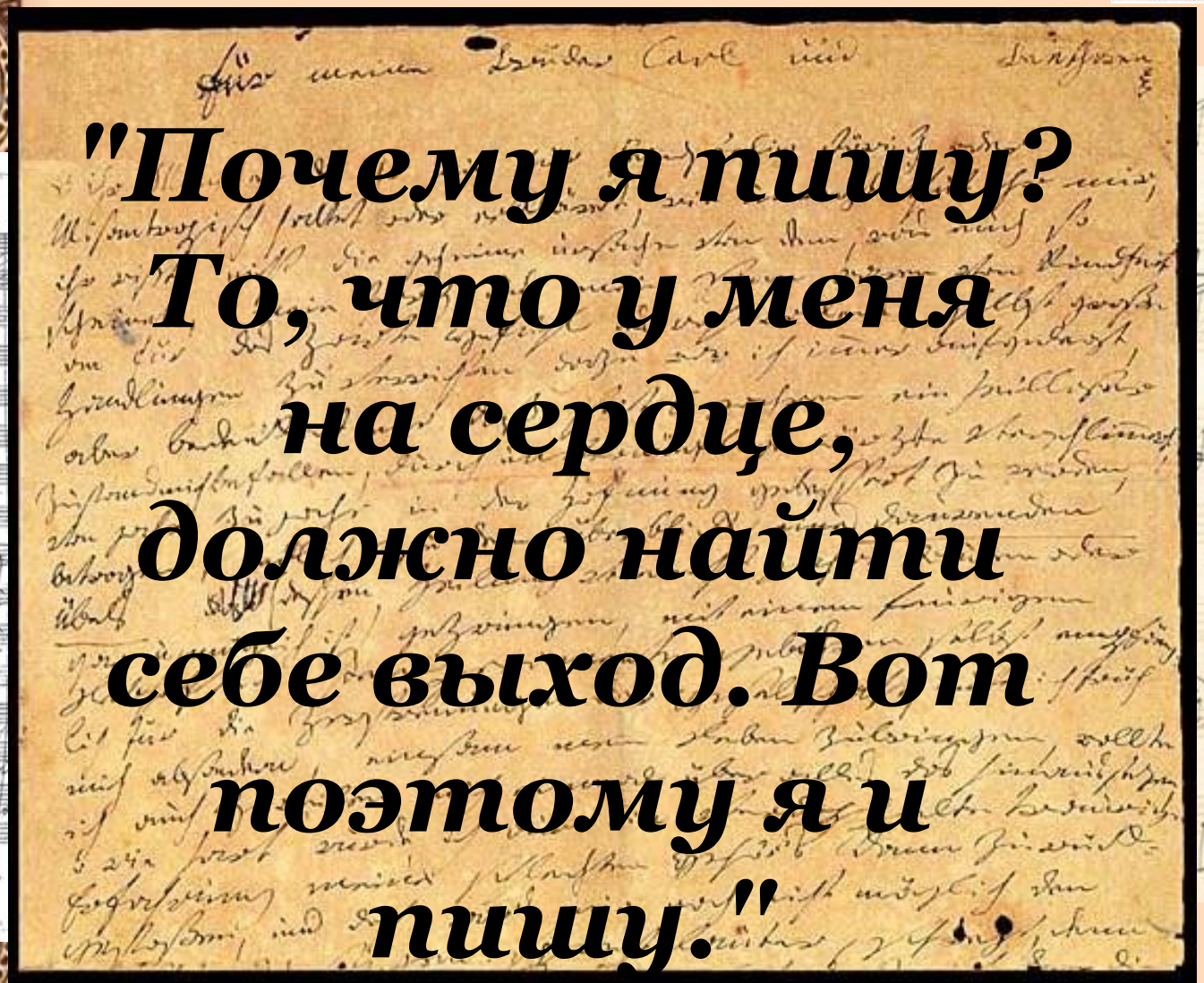
встречаешься во всех видах искусства

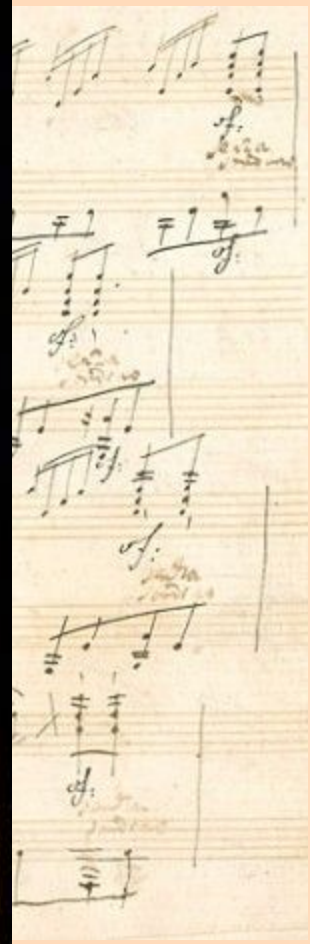
Создание произведения всегда связано с поиском единства формы и содержания.

"Ни одного дня без строчки..."









"Почему я пишу? То, что у меня на сердце, должно найти себе выход. Вот поэтому я и пишу."

- *«…следовать за мыслями великого человека есть наука самая занимательная». А.С. Пушкин*

- *В рукописях Бетховена можно наблюдать работу скульптора, обтёсывающего материал, из которого рождается образ-тема симфонии.*

http://aida.ucoz.ru

- **Почему так популярна Симфония №5 Бетховена? Какое значение она имеет для современников?**
- **Смогли ли мы определить, «что на сердце» у Бетховена?**
- **Бетховен в этом сражении с судьбой оказывается побежденным или победителем?**