



Эмоционально- волевая сфера ЛИЧНОСТИ

*К. п.с.н., доцент кафедры образовательных
технологий*

Лебедева Наталья Викторовна

Содержание

- **Эмоциональная сфера личности**

- **Волевая сфера личности**

Эмоциональная сфера личности

- **Эмоциональная сфера личности** – это особые психические явления, которые содержат в себе субъективную оценку значимости для человека всевозможных событий, предметов, явлений и людей в форме переживаний.

Настроение

длительное эмоциональное состояние, не достигающее значительной интенсивности и не имеющее существенных колебаний в течение достаточно длительного периода

Страсть

достаточно длительная и достаточно интенсивная эмоция, имеющая для человека определенную значимость

Аффект

предельно выраженная, но кратковременная эмоция

Эмоции (в узком смысле)

носят ситуативный характер, выражают отношение к складывающимся или возможным ситуациям

Чувство

наиболее устойчивое эмоциональное состояние

Стресс

психическое состояние общего возбуждения, психического напряжения при деятельности в трудных, необычных, экстремальных условиях; неспецифическая реакция организма на резко изменяющиеся условия среды

Структура эмоционального явления

Предмет

- любое значимое для человека событие, явление, в связи с которым и по поводу которого возникает эмоциональное переживание

Переживание

- субъективная реакция, которая возникает при столкновении человека с эмоциогенной ситуацией

Потребность

- внутреннее психологическое основание для эмоциональной оценки значимости чего-либо для человека

Свойства эмоций

(эмоциональных переживаний)

- **Окраска эмоций** – качественная характеристика, которая придает своеобразие и неповторимость каждому переживанию.
- **Знак эмоций** соответствует тому, в какой мере они субъективно приятны или неприятны.
- **Интенсивность эмоций** – это количественная характеристика, сила эмоционального напряжения.
- **Длительность** является временной характеристикой эмоций.

Виды эмоций (в широком смысле)



Стенические эмоции - (от греческого «стенос» - сила). Повышают активность, энергию, вызывают подъем, возбуждение, бодрость, напряжение.



Астенические эмоции – («астенос» – слабость, бессилие). Уменьшают активность, энергию человека, угнетают жизнедеятельность



Настроение, аффекты, чувства

- По форме и силе протекания все эмоциональные состояния людей подразделяются на:
 - настроение,
 - аффекты,
 - чувства.

Настроение

- Настроение — **устойчивое, относительно слабо выраженное и длительное психическое состояние** индивида или группы людей, создающее общий эмоциональный фон протекания всех психических процессов и сказывающееся на поведении и деятельности человека.
- Настроение является эмоциональной реакцией на значимые для жизнедеятельности людей процессы, явления и события и проявляется в радостном, печальном, скорбном, восторженном, бодром, подавленном, спокойном, раздраженном и других состояниях.

Аффекты

- Аффект (от лат. волнение, страсть) — это ***сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние индивида***, вызванное неожиданным и резким изменением важных для него жизненных обстоятельств или наступившей критической ситуацией, когда человек неспособен найти адекватный выход из нее, а также в случаях, когда его притязания на успех терпят крах.

Чувства

- Чувства — это психикой индивида его **отношений к значимым для него объектам, явлениям, событиям**, проявляющихся в социально обусловленных эмоциональных переживаниях, активизирующих или тормозящих действия человека в различных видах деятельности.
- Чувства являются **наиболее устойчивыми психическими состояниями**, имеющими четко выраженный предметный характер.

Виды чувств


- **Низшие чувства** в большинстве своем вызываются биологическими процессами в организме, связанными с его выживанием, удовлетворением или неудовлетворением **естественных потребностей индивида**.
- **Высшие чувства** формируются в процессе исторического развития человека; они обусловлены социальными, экономическими и правовыми факторами жизни; **связаны с осознанием индивидом или человеческой общностью общепринятых норм, относящихся к определенной сфере деятельности, действительности, с отношением его к миру и к жизни**.

Виды высших чувств

- **Нравственные**, испытываемые человеком при восприятии и оценке других людей, явлений, событий, сравнении их с нормами и категориями морали, выработанными обществом. К ним относятся: чувство долга личности и гражданина, доброжелательность, дружба-вражда, верность-предательство, любовь-ненависть, сочувствие-рав-нодушие и др.
- **Интеллектуальные**, переживаемые индивидом в процессе познавательной и научной деятельности. Это чувства любознательности и любопытства, сомнения и удивления, радости и огорчения, гордости и униженности, чувство нового и др.
- **Практические** (практические) — переживания успеха и неудачи, радости труда и общения в учебном или производственном коллективе, любви или отвращения к определенному виду труда, удовлетворения или неудовлетворения своими действиями или действиями других людей, чувство товарищества и др.

Виды высших чувств

- **Эстетические** — эмоциональные переживания индивида, связанные с восприятием вещей, явлений и событий, с отношением к прекрасному или безобразному, существующему в природе или создаваемому в искусстве, к событиям и явлениям, касающимся жизни конкретного индивида или других людей. Эти чувства проявляются в восторге-стыде, радости-огорчении, величии-низости. Они возникают при оценке возвышенного и низменного, героического и трагического, драматического и комического. Эстетические чувства выражаются в соответствующих оценках различных вещей и явлений, эмоционально окрашенных вкусах и реакциях людей. Они оказывают стеническое или астеническое влияние на психику, активизируя или снижая функциональные возможности людей.
- **Религиозные** — проявляющиеся в эмоциональных переживаниях и реакциях людей, связанных с особым восприятием и миропониманием ими явлений и событий, построенных на основе религиозном мировоззрении.



Классификация чувств по Б.И. Додонову

1. Альтруистические
2. Коммуникативные
3. Глористические
4. Праксические
5. Пугнические
6. Романтические
7. Гностические
8. Эстетические
9. Гедонистические
10. Акзигитивные

Волевая сфера личности

- **Во́ля** — это способность индивида сознательно и целенаправленно регулировать и контролировать своё поведение и деятельность, выражающаяся в умении мобилизовать психические и физические возможности **для преодоления трудностей и препятствий, стоящих на пути к поставленной цели.**

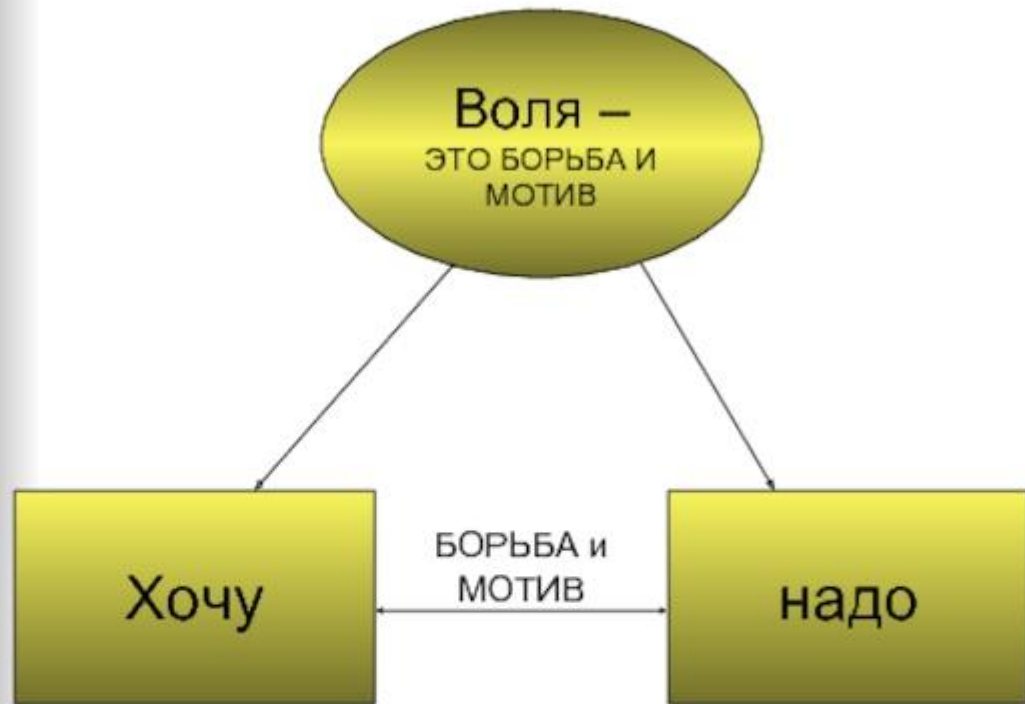
Виды волевых действий

- Волевые действия делятся на **простые и сложные**.
- К простым относятся те, где человек без колебания идет к намеченной цели.
- В сложном акте между побуждением и самим действием вклинивается довольно сложный, усложняющий это действие процесс.

Структура сложного волевого акта (фазы)

- Возникновение побуждения и предварительной постановки цели.
- Борьба мотивов.
- Принятие решений.
- Исполнение решения.

Отличительная черта протекания волевого акта заключается в том, *что формой его осуществления являются волевые усилия на любых фазах.*




ХОЧУ и **НАДО** взаимодействуют и зависят друг от друга. Нужно добиться такого результата, чтоб **ХОЧУ** стало **НАДО**!

Развитие воли у человека связано с такими действиями как:

- преобразование непроизвольных психических процессов в произвольные;
- приобретение человеком контроля над своим поведением;
- выработка волевых качеств личности;
- сознательная постановка перед собой все более трудных задач и отдаленных целей, которые требуют значительных волевых усилий в течение долгого времени.

Рекомендуемая литература

- *Еромасова, А. А.* Общая психология. Практикум для самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / А. А. Еромасова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06547-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452848>
- *Рамендик, Д. М.* Общая психология и психологический практикум : учебник и практикум для вузов / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07651-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451540>
- *Шадриков, В. Д.* Общая психология : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Шадриков, В. А. Мазилев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03023-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432035>



**Спасибо за внимание!
Успехов!**