



# Эмоционально- волевая сфера ЛИЧНОСТИ

*К. п.с.н., доцент кафедры образовательных  
технологий*

*Лебедева Наталья Викторовна*

# *Содержание*

- Эмоциональная сфера личности
- Волевая сфера личности

# Эмоциональная сфера личности

- **Эмоциональная сфера личности** – это особые психические явления, которые содержат в себе субъективную оценку значимости для человека всевозможных событий, предметов, явлений и людей в форме переживаний.

**Настроение**

длительное эмоциональное состояние, не достигающее значительной интенсивности и не имеющее существенных колебаний в течение достаточно длительного периода

**Страсть**

достаточно длительная и достаточно интенсивная эмоция, имеющая для человека определенную значимость

**Аффект**

предельно выраженная, но кратковременная эмоция

**Эмоции (в узком смысле)**

носят ситуативный характер, выражают отношение к складывающимся или возможным ситуациям

**Чувство**

наиболее устойчивое эмоциональное состояние

**Стресс**

психическое состояние общего возбуждения, психического напряжения при деятельности в трудных, необычных, экстремальных условиях; неспецифическая реакция организма на резко изменяющиеся условия среды

# Структура эмоционального явления

Предмет

- любое значимое для человека событие, явление, в связи с которым и по поводу которого возникает эмоциональное переживание

Переживание

- субъективная реакция, которая возникает при столкновении человека с эмоциогенной ситуацией

Потребность

- внутреннее психологическое основание для эмоциональной оценки значимости чего-либо для человека

# Свойства эмоций

(эмоциональных переживаний)

- **Окраска эмоций** – качественная характеристика, которая придает своеобразие и неповторимость каждому переживанию.
- **Знак эмоций** соответствует тому, в какой мере они субъективно приятны или неприятны.
- **Интенсивность эмоций** – это количественная характеристика, сила эмоционального напряжения.
- **Длительность** является временной характеристикой эмоций.

# Виды эмоций (в широком смысле)



**Стенические эмоции** - (от греческого «стенос» - сила). Повышают активность, энергию, вызывают подъем, возбуждение, бодрость, напряжение.



**Астенические эмоции** – («астенос» – слабость, бессилие). Уменьшают активность, энергию человека, угнетают жизнедеятельность





# Настроение, аффекты, чувства

- По форме и силе протекания все эмоциональные состояния людей подразделяются на:
  - настроение,
  - аффекты,
  - чувства.

# Настроение

- Настроение — **устойчивое, относительно слабо выраженное и длительное психическое состояние** индивида или группы людей, создающее общий эмоциональный фон протекания всех психических процессов и сказывающееся на поведении и деятельности человека.
- Настроение является эмоциональной реакцией на значимые для жизнедеятельности людей процессы, явления и события и проявляется в радостном, печальном, скорбном, восторженном, бодром, подавленном, спокойном, раздраженном и других состояниях.

# Аффекты

- Аффект (от лат. волнение, страсть) — это **сильное и относительно кратковременное эмоциональное состояние индивида**, вызванное неожиданным и резким изменением важных для него жизненных обстоятельств или наступившей критической ситуацией, когда человек неспособен найти адекватный выход из нее, а также в случаях, когда его притязания на успех терпят крах.

# Чувства

- Чувства — это психикой индивида его **отношений к значимым для него объектам, явлениям, событиям**, проявляющихся в социально обусловленных эмоциональных переживаниях, активизирующих или тормозящих действия человека в различных видах деятельности.
- Чувства являются **наиболее устойчивыми психическими состояниями**, имеющими четко выраженный предметный характер.

# Виды чувств

- **Низшие чувства** в большинстве своем вызываются биологическими процессами в организме, связанными с его выживанием, удовлетворением или неудовлетворением **естественных потребностей индивида**.
- **Высшие чувства** формируются в процессе исторического развития человека; они обусловлены социальными, экономическими и правовыми факторами жизни; **связаны с осознанием индивидом или человеческой общностью общепринятых норм, относящихся к определенной сфере деятельности, действительности, с отношением его к миру и к жизни**.

# Виды высших чувств

- **Нравственные**, испытываемые человеком при восприятии и оценке других людей, явлений, событий, сравнении их с нормами и категориями морали, выработанными обществом. К ним относятся: чувство долга личности и гражданина, доброжелательность, дружба-вражда, верность-предательство, любовь-ненависть, сочувствие-рав-нодушие и др.
- **Интеллектуальные**, переживаемые индивидом в процессе познавательной и научной деятельности. Это чувства любознательности и любопытства, сомнения и удивления, радости и огорчения, гордости и униженности, чувство нового и др.
- **Практические** (практические) — переживания успеха и неудачи, радости труда и общения в учебном или производственном коллективе, любви или отвращения к определенному виду труда, удовлетворения или неудовлетворения своими действиями или действиями других людей, чувство товарищества и др.

# Виды высших чувств

- **Эстетические** — эмоциональные переживания индивида, связанные с восприятием вещей, явлений и событий, с отношением к прекрасному или безобразному, существующему в природе или создаваемому в искусстве, к событиям и явлениям, касающимся жизни конкретного индивида или других людей. Эти чувства проявляются в восторге-стыде, радости-огорчении, величии-низости. Они возникают при оценке возвышенного и низменного, героического и трагического, драматического и комического. Эстетические чувства выражаются в соответствующих оценках различных вещей и явлений, эмоционально окрашенных вкусах и реакциях людей. Они оказывают стеническое или астеническое влияние на психику, активизируя или снижая функциональные возможности людей.
- **Религиозные** — проявляющиеся в эмоциональных переживаниях и реакциях людей, связанных с особым восприятием и миропониманием ими явлений и событий, построенных на основе религиозном мировоззрении.



## Классификация чувств по Б.И. Додонову

---

1. Альтруистические
2. Коммуникативные
3. Глористические
4. Праксические
5. Пугнические
6. Романтические
7. Гностические
8. Эстетические
9. Гедонистические
10. Акзигитивные



# Волевая сфера личности

- **Во́ля** — это способность индивида сознательно и целенаправленно регулировать и контролировать своё поведение и деятельность, выражающаяся в умении мобилизовать психические и физические возможности **для преодоления трудностей и препятствий, стоящих на пути к поставленной цели.**

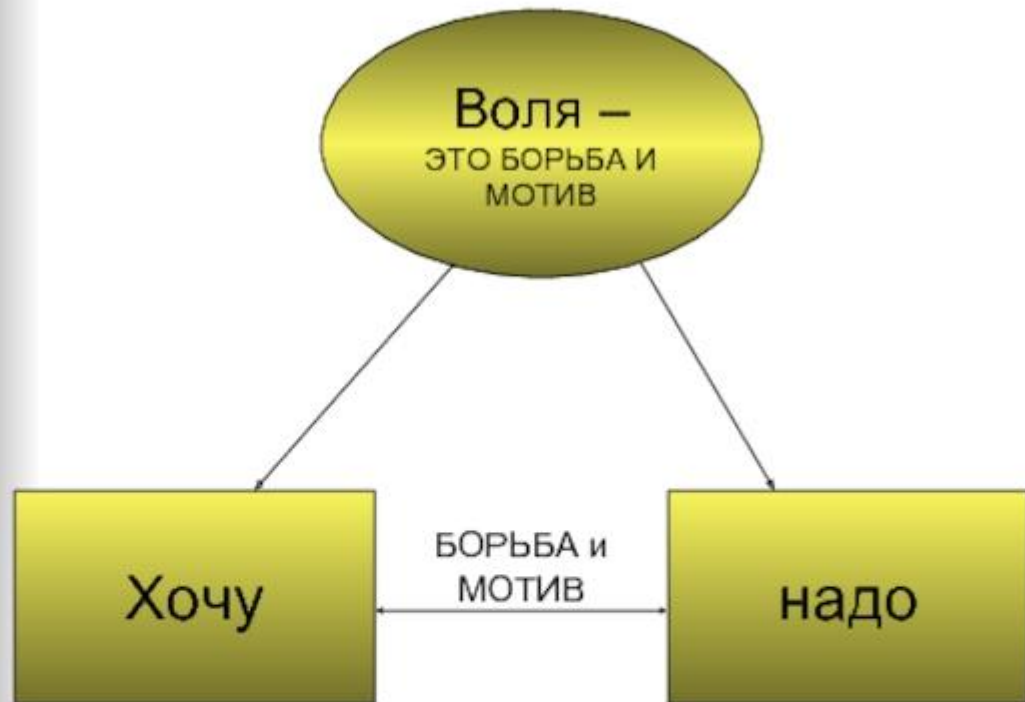
# Виды волевых действий

- Волевые действия делятся на **простые и сложные**.
- К простым относятся те, где человек без колебания идет к намеченной цели.
- В сложном акте между побуждением и самим действием вклинивается довольно сложный, усложняющий это действие процесс.

# Структура сложного волевого акта (фазы)

- Возникновение побуждения и предварительной постановки цели.
- Борьба мотивов.
- Принятие решений.
- Исполнение решения.

Отличительная черта протекания волевого акта заключается в том, *что формой его осуществления являются волевые усилия на любых фазах.*



**ХОЧУ** и **НАДО** взаимодействуют и зависят друг от друга. Нужно добиться такого результата, чтоб **ХОЧУ** стало **НАДО**!

# Развитие воли у человека связано с такими действиями как:

- преобразование непроизвольных психических процессов в произвольные;
- приобретение человеком контроля над своим поведением;
- выработка волевых качеств личности;
- сознательная постановка перед собой все более трудных задач и отдаленных целей, которые требуют значительных волевых усилий в течение долгого времени.

# Рекомендуемая литература

- *Еромасова, А. А.* Общая психология. Практикум для самостоятельной работы студента : учебное пособие для вузов / А. А. Еромасова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 138 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06547-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452848>
- *Рамендик, Д. М.* Общая психология и психологический практикум : учебник и практикум для вузов / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 274 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07651-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/451540>
- *Шадриков, В. Д.* Общая психология : учебник для академического бакалавриата / В. Д. Шадриков, В. А. Мазилев. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03023-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/432035>



**Спасибо за внимание!  
Успехов!**