

# Реализм в живописи

# Понятие реализма



**Реализм** - в искусстве в широком смысле правдивое, объективное, всестороннее отражение действительности специфическими средствами, присущими видам художественного творчества. (В живописи-реалистическое изображение окружающего мира)

---

*На слайде представлены картины Яна Круземана «Летний пейзаж» и Хендрика Аверкампа «Сцена на льду»*

ЯРКИЕ  
ПРЕДСТАВИТЕЛ  
И ЭПОХИ  
РЕАЛИЗМА



# Рембрандт ван Рейн (1606-1669)

Страна: Республика Соединённых  
провинций

Голландский художник, живописец и  
гравёр

Великий мастер светотени,  
крупнейший представитель золотого  
века голландской живописи.

Жанр: живопись, офорт (разновидность  
гравюры на металле)

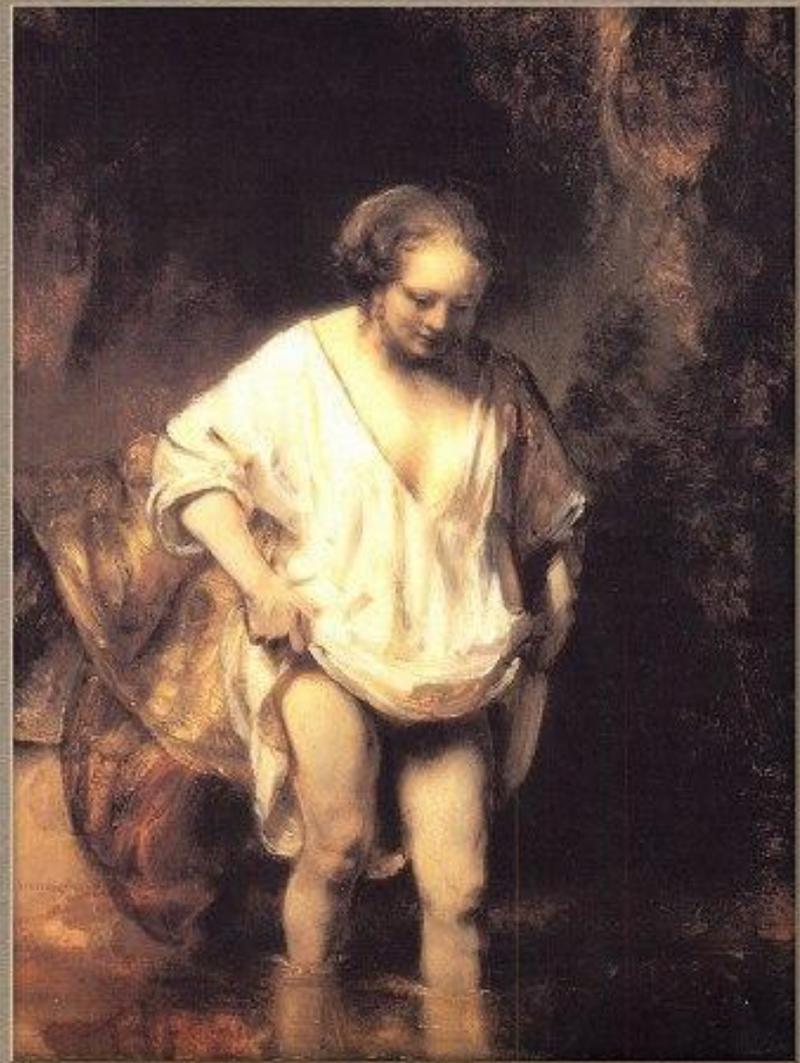
«Автопортрет с  
Саскией на  
коленях»





«Вирсавия с  
письмом  
царя Давида»

«Молодая девушка,  
купающаяся в ручье»



# Диего Веласкес

(1599-1660)

Страна: Испания  
Величайший представитель  
золотого века испанской  
живописи.

Факты: многие годы  
проработал при  
королевском дворе.

Жанр: портретист





# «Старая кухарка»



# «Двое юношей у стола»



«Христос в доме Марии и Марфы»

# «Менины»



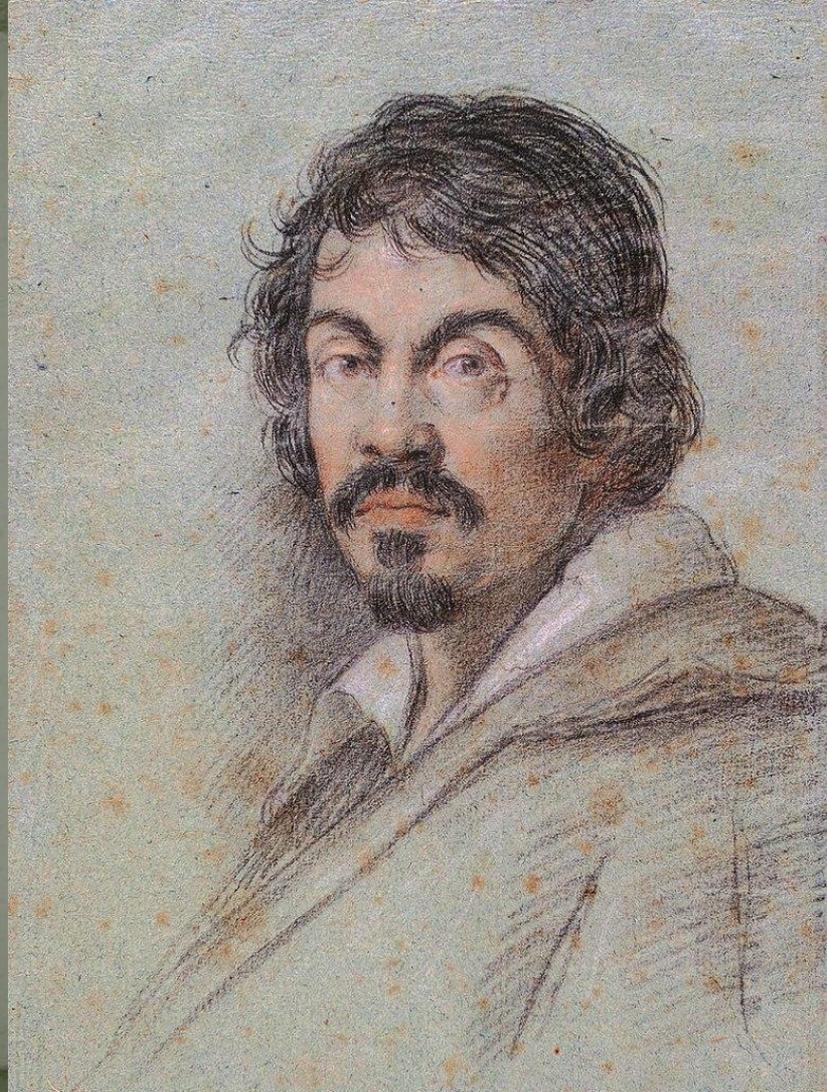
# Караванджо

Страна: Италия  
реформатор европейской живописи XVII  
века

основатель реализма в живописи

Одним из первых применил манеру  
письма «кьяроскуро» — резкое  
противопоставление света и тени. Не  
обнаружено ни одного рисунка или  
эскиза, художник свои сложные  
композиции сразу реализовывал на  
холсте.

Стиль: Барокко, реализм, «караваджизм»



«Нарцисс у  
ручья»



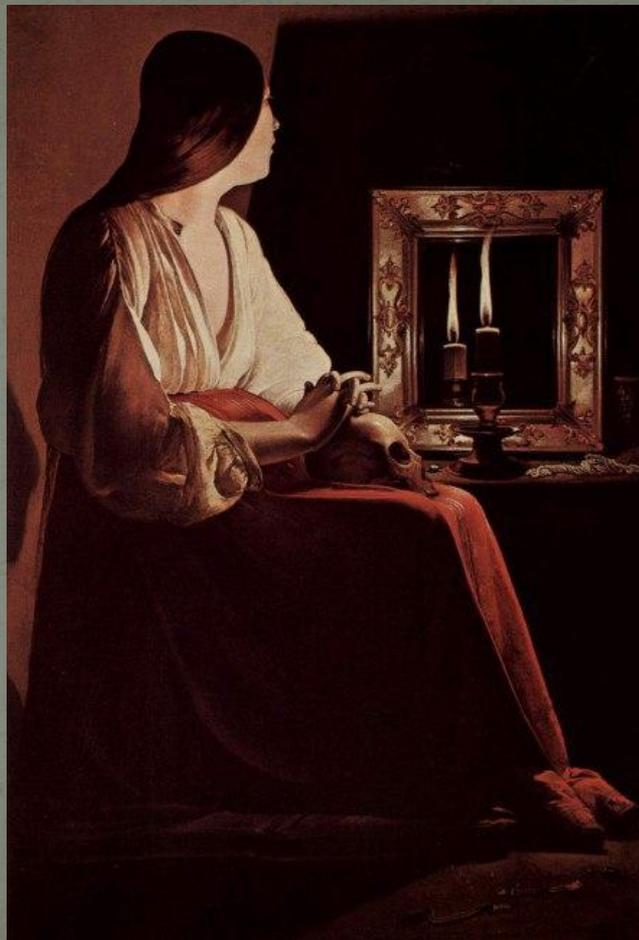
# «Лютнист»



# «Шулеры»



«Кающаяся  
Магдалина»





# МАЛЫЕ ГОЛЛАНДЦЫ

Малые голландцы - обобщенное название голландских художников XVII в., мастеров бытового, пейзажного жанра и натюрморта, ярко выразивших национальное своеобразие национальной живописи этого времени



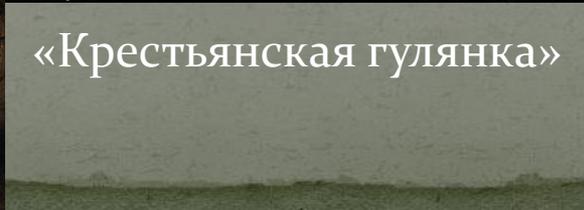
Братья Андриан и Изаак ванн  
Остаде

# Андреас ван Остаде

«Комната в крестьянском доме»



«Крестьянские пляски у гостиницы»



«Крестьянская гулянка»



# Исаак Ван Остаде

«Таверна на  
замерзшей реке»



«Замерзшее озеро»

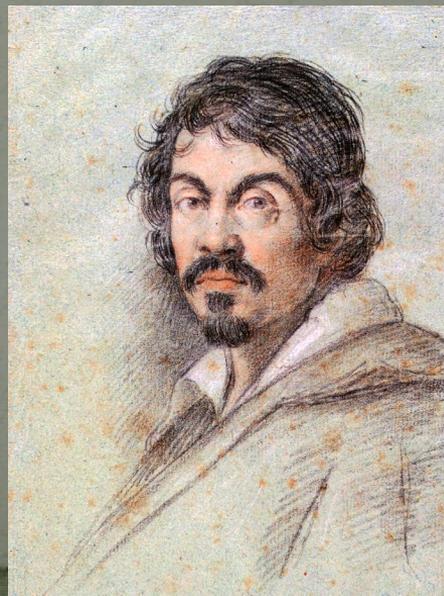
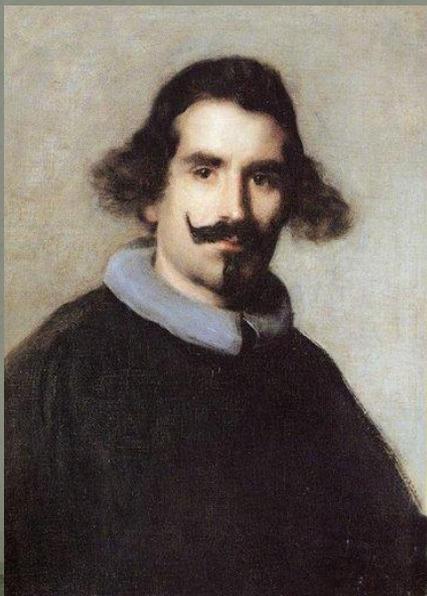


«Путник у входа  
дом»

В

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, благодаря творчеству художников 17-18 века было положено начало осознания проблем общества и изображения их на полотнах, что в последующие века получило развитие



Спасибо за внимание!