

Методологический аппарат проекта как исследовательской работы

Проект и исследование: сходства и различия
Методологический аппарат проекта

ПРОЕКТ

”Projectus”
«брошенный вперед».



В русском языке за «проектом» и «прожектором»
закрепились два значения:

- ироничное – *прожект, прожектерство*;
- фиксирующее *тип профессиональной работы*
(*проект, проектирование*).

ПРОЕКТ

Проектирование *тип профессиональной деятельности инженера, архитектора, дизайнера и др., который можно определить как*



процесс создания описания, изображения или концептуальной модели несуществующего объекта с заданными функциональными, эргономическим и эстетическим свойствами.

ПРОЕКТ И ИССЛЕДОВАНИЕ

Между **проектом** и **исследованием** существует определенная связь – исследование может являться отправной точкой проекта, быть его составным элементом:

- проектирование связано с реализацией замысла;
- исследование с поиском и пониманием реального.



Проект и исследование: сходства и различия

- Задание для самостоятельной работы

Сформулируйте сходства и различия проекта и исследования на основе анализа литературы, интернет ресурсов. По результатам работы заполните сравнительную таблицу.

После заполнения таблицы сформулируйте краткий вывод, отражающий общие черты проекта и исследования (2-3), и их принципиальные различия (2-3).

Проект и исследование: сходства и различия (сравнительная таблица)

Проект, проектирование	Исследование, исследовательская деятельность
1. Понятие, определение	
2. С чем связана эта деятельность? Особенности процесса проектирования (исследования).	
3. Кто эту деятельность осуществляет?	
4. Каков результат этой деятельности?	
5. Практическое применение результатов деятельности?	

Методологический аппарат проекта как исследовательской работы



Методологический аппарат

- объясняет смысл и назначение проекта,
- раскрывает такие вопросы:
 - что проектировать,
 - как проектировать и
 - для чего проектировать.

Методологический аппарат необходим прежде всего для проектировщика, исследователя: как он понимает свою работу, как планирует ее выполнять и как будет использовать ее результаты.

Методологический аппарат проекта как исследовательской работы

1. Тема проекта;
2. Область проектирования;
3. Актуальность темы проекта;
4. Проблема, решаемая в проекте;
5. Цель проекта;
6. Задачи проекта;
7. Практическое значение результатов исследования, проектирования.
8. Объект исследования в проекте;
9. Предмет исследования в проекте;
10. Гипотеза исследования в проекте;

Методологический аппарат проекта

1. Тема проекта

связана с проектируемым продуктом и его функциональным назначением (особенностями практического применения).

Правильно сформулированная тема включает не более **17 слов**.

Конструктор темы проекта

- Что проектируем, какой продукт?
- Связующее слово
- «как» «для»
- Решаемая проблема, задача, стоящая перед проектировщиком

Конструктор темы проекта

Примеры формулировки темы проекта:

- Информационный проект:

Патриотический взгляд на творчество Андрея Рублева.

- Практико-ориентированный проект

Проектирование альбома «Перелетные птицы» для организации занятий с детьми дошкольного возраста.

Конструктор темы проекта

- Исследовательский проект

Проектирование режимов технологической обработки для ворсовых тканей на основе исследования их физико-механических свойств.

- Творческий проект

Как рождаются сказки или Несколько слов о сказкотерапии.

Добрые машины для малышей (тактильные иллюстрации для детей 2-3 лет).

Необычное «рисование» или как увидеть прекрасное.

Методологический аппарат проекта

2. Область проектирования – это наука, научная отрасль, учебный предмет или дисциплина, отрасль экономики, к которой может быть отнесен проектируемый продукт или где он может быть применен.

Методологический аппарат проекта

3. Актуальность темы проекта

Это степень его важности в данный момент и в данной ситуации для решения определенной проблемы, задачи или вопроса.

Актуальность темы проекта – это востребованность изучения данной проблемы, необходимость практической или творческой реализации ее решения.

Методологический аппарат проекта

Обоснование актуальности проекта – это объяснение необходимости, нужности и полезности продукта проектирования или всего проекта в целом.

С обоснование актуальности проекта начинается введение к работе. Объём для этого компонента методологического аппарата строго не регламентирован, но не следует выделять для него более чем **½ страницы**.

Методологический аппарат проекта

4. Проблема, решаемая в проекте

Проблему можно определить как некую противоречивую ситуацию, требующую своего разрешения.

В широком смысле проблема – сложный теоретический или практический вопрос, требующий изучения, разрешения.

Проблема исследования, проектирования – это конкретный вопрос, на который планируется ответить в процессе работы над проектом, исследованием.

Методологический аппарат проекта

Самый первый шаг при подготовке проекта в любой сфере: бизнесе, домашнем хозяйстве или образовании – состоит в определении цели и задач проекта. Этот шаг определяет, что мы хотим получить после завершения проекта и какие действия нам необходимо предпринять для достижения этой цели.

Методологический аппарат проекта

5. Цель проекта

Цель проекта – это

- конечный результат проектирования.
- идеальный образ проектируемого продукта с его основополагающими характеристиками, основными свойствами.

Цель в проекте может быть только одна.

Конструктор цели проекта

- изучение, разработка, проектирование, изготовление и др. действия формулируют как имя существительное
- проектируемый продукт
- основополагающие характеристики, основные свойства, функциональное назначение проектируемого продукта
- связующие слова «как»... «для»... и др.



Конструктор цели проекта

Пример сформулированной цели проекта:

Разработка и оформление авторского информационного плаката, посвященного здоровому образу жизни.

Проектирование альбома иллюстраций «Перелетные птицы» как наглядного средства обучения при организации занятий с детьми дошкольного возраста.

Изучение технологии «необычного рисования» и применение ее как средства наблюдения за окружающей природой.

Методологический аппарат проекта

6. Задачи проекта – это последовательные этапы достижения цели проекта, исследования.

Т.е. Задачи дают ответ на вопрос что нужно сделать и в какой последовательности, чтобы добиться поставленной цели, получить задуманный результат .

Задачи формулируют как глагол в повелительном наклонении (Что делать? Что сделать?).

Конструктор задач



Движемся от теории к
практике

Задачи **по теоретическому разделу**:

- Изучить (что конкретно);
- Рассмотреть (опыт применения чего и где)
- Сформулировать (правила разработки чего);
- Ответить на вопрос (какой и зачем).

Конструктор задач

Движемся от
теории к практике

Задачи по практическому разделу:

- Сформулировать требования к проектируемому изделию (продукту);
- Выбрать материалы и разработать структуру проектируемого изделия (продукта);
- Разработать технологию изготовления (правила разработки) изделия (продукта);
- Изготовить проектируемое изделие (продукт) в соответствии (с чем?);
- Оформить проектируемое изделие (продукт) в соответствии (с чем?);
- Составить правила применения проектируемого изделия (продукта) в практической деятельности (кого и где?);
- Выполнить экономические расчеты (при необходимости).

Методологический аппарат проекта

7. Практическое значение результатов проектирования заключается в возможности использования проекта для решения практических (профессиональных) задач.

Например: практическая значимость бизнес-плана массажного салона заключается в возможности применения его на практике для организации индивидуальной предпринимательской деятельности.

Конструктор



Формулируя практическую значимость результатов проектирования необходимо ответить на несколько вопросов:

Где, когда и кем может быть применен проектируемый продукт (изделие)?

Какие профессиональные, практические, личностные **задачи** могут быть решены с его помощью?

Какую социальную (общественную) **пользу** он может принести?

Конструктор

Практическая значимость – это та польза, которую создание проектируемого изделия (продукта) может принести лично вам и вашим коллегам, преподавателю, по предмету которого выполнен проект, учебному заведению, предприятию, городу, стране и просто людям.



Методологический аппарат проекта

8. Объект исследования в проекте

Объект исследования в проекте – это определенный процесс или явление, в рамках которого лежит исследование, реализуемое при выполнении проекта.

Методологический аппарат проекта

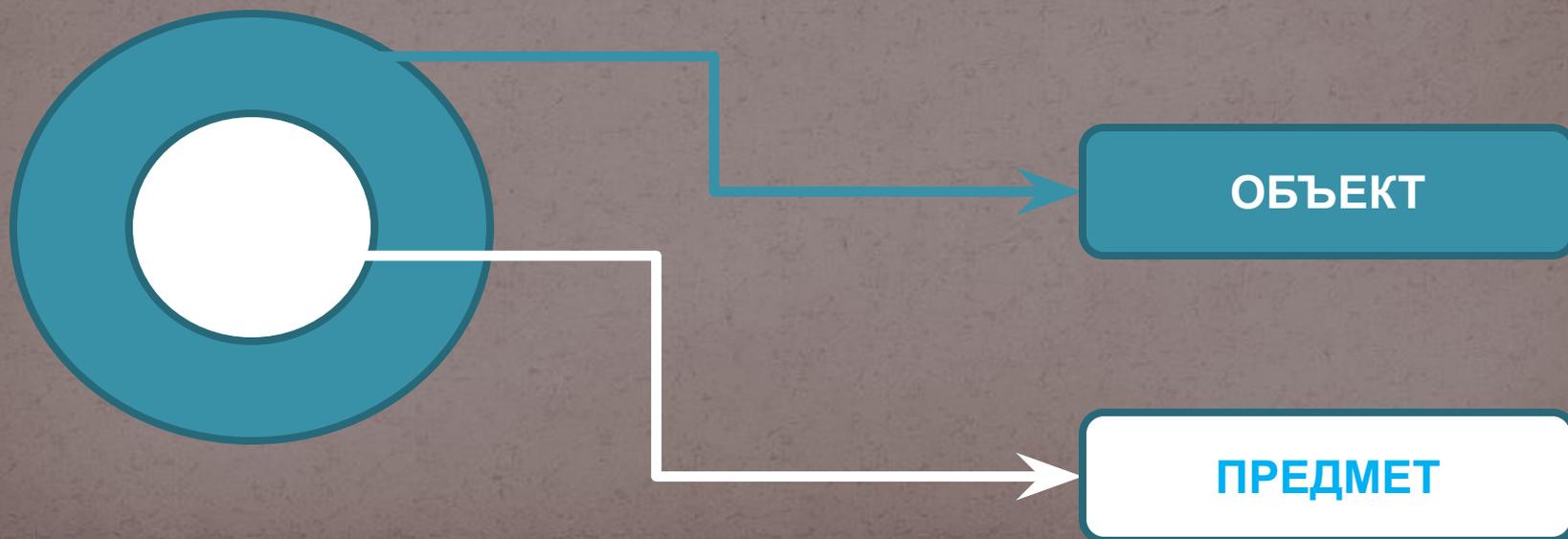
9. Предмет исследования в проекте

Предмет исследования – это конкретная часть объекта исследования, внутри которой ведется поиск.

Предмет исследования – это особая проблема, отдельные стороны объекта, его свойства и особенности, которые будут исследованы в работе.

Методологический аппарат проекта

Объект исследования всегда шире чем предмет!!!



Пример формулировки объекта и предмета исследования

Объектом исследования является процесс творческого проектирования предметов быта, в данном случае кормушки для птиц.

Предмет исследования:

- Кормушка для птиц как объект садового дизайна;
- Кормушка для птиц как средство экологического воспитания дошкольников;
- Кормушка для птиц как конструктор для самостоятельной сборки.

Методологический аппарат проекта

10. Гипотеза исследования в проекте – предположение, требующее проверки на опыте или теоретического обоснования для того, чтобы стать достоверным знанием.

В современной научной практике гипотеза определяется как научно обоснованное предположение о непосредственно наблюдаемом явлении.

Гипотеза может быть сформулирована для исследовательского проекта, реже для творческого или информационного.

Методологический аппарат проекта

При формулировке гипотезы обычно используются словесные конструкции типа:

***если..., то...», «так..., как...»;
«при условии, что...»,***

т.е. такие, которые направляют внимание исследователя на раскрытие сущности явление, установление причинно-следственных связей.

Примеры формулировки гипотезы исследования

Гипотеза. Фольклорный стиль это не копирование этнографического костюма, а свобода в выборе новых идей. Заданное фольклорное направление стандартно создаётся за счет отделок, но гораздо интереснее может быть модель, созданная на основе конструктивных элементов и способов кроя народного костюма. Элементы же отделки должны быть подчинены конструктивному решению изделия.

Гипотезой исследования является предположение о том, что имена, фамилии действующих героев, посредством которых писатель выражает субъективное отношение к созданному персонажу, изображаемым характером и типам личности, помогают понять идейное содержание произведения в целом.

Задание для самостоятельной работы

Разработайте кроссворд по теме «Методологический аппарат проекта как исследовательской работы», используя термины определение и основные характеристики компонентов методологического аппарата проекта. Также можно использовать понятия и определения, изученные ранее.

Минимальный объем кроссворда 15 слов. Располагать слова как по горизонтали, так и по вертикали.

Кроссворд оформить на листе бумаги, вопросы к кроссворду расположить на оборотной стороне листа.