

Русские люди и Русская земля
в «Слове о полку Игореве»

"Слова о полку Игореве"



Образ Русской земли

Русская земля в "Слове" — это и русский народ, русские ратаи (пахари), русские женщины и те "русичи"-воины, которые храбро сражаются с половцами и переживают разлуку с Русской землей. Не случайно горько и взволнованно звучит в "Слове" рефрен: "О Русская Земля, ты уже за холмом". Образы земледельческого труда, по замыслу автора, являются антитезой войне, созидание противопоставляется разрушению, мир — войне. Уже редко "покрикивают" за сохой пахари, только голодные вороны воркуют в поле, "трупы между собой деля, а галки свою речь говорили, собираясь лететь на поживу". Автор хочет видеть Русскую землю единой, могучей, и необходимым условием для этого является мир, прекращение усобиц, во время которых князья били на себя измену ковали. И сказал брат брату: это мое и то мое ". Автор подчеркивает, что сама природа реагирует на



Образ Русской земли

"Трудно назвать другое какое-либо произведение, в котором события жизни людей и изменения в природе были бы так тесно слиты. И это слияние, единство людей и природы, усиливает значительность происходящего, усиливает драматизм. Все события русской истории получают резонанс в русской природе и тем самым оказываются удесятеренными в силе своего звучания."

Природа сочувствует русским воинам, оплакивает их. Солнечное затмение предупреждает о неудаче похода. Овождают кровавые зори, вой волков, лай лисиц, клекот вет солнца померк, ночь стонет грозой, тучи ползут

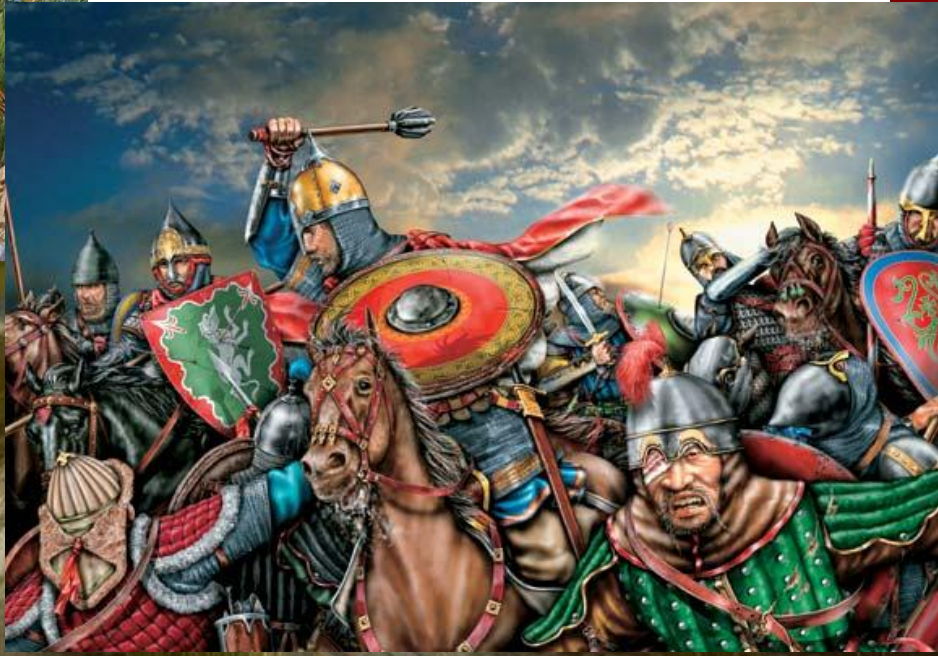


Русские люди в «Слово»



Автор выступает выразителем народных интересов. Исследователь И.П. Еремин отмечает: "Автор, действительно, заполняет собой все произведение от начала до конца. Голос его отчетливо слышен везде, в каждом эпизоде, едва ли не в каждой фразе, именно он, автор, вносит в "Слово" и ту лирическую стихию, и тот горячий общественно-политический пафос, которые так характерны для этого произведения".





Проявление эмоций автора «Слова» помогает поддерживать образ князя Игоря как положительного героя, несмотря на то что своим безрассудным поступком он поставил под удар собственную Отчизну, а вместе с нею и всех людей русских. Свое отношение к происходящему поэт показывает не только при описании поражения русского войска, но и при повествовании бегства из плена Игоря. В строках песни чувствуется ликование автора, поскольку «как тяжело телу, кроме головы, так тяжело Русской земле без Игоря». Возвращение Игоря на родину отмечено ликованием природы и людей русских: «Солнце светится на небе, — а Игорь-князь в Русской земле; девицы поют на Дунае, — плывет гонец их через море до Киева. Игорю слез по Боричеву ко



В. Васнецов.
Гусляры.

Русские люди в «Слове о полку Игореве»



Русские люди в «Слове о полку Игореве»

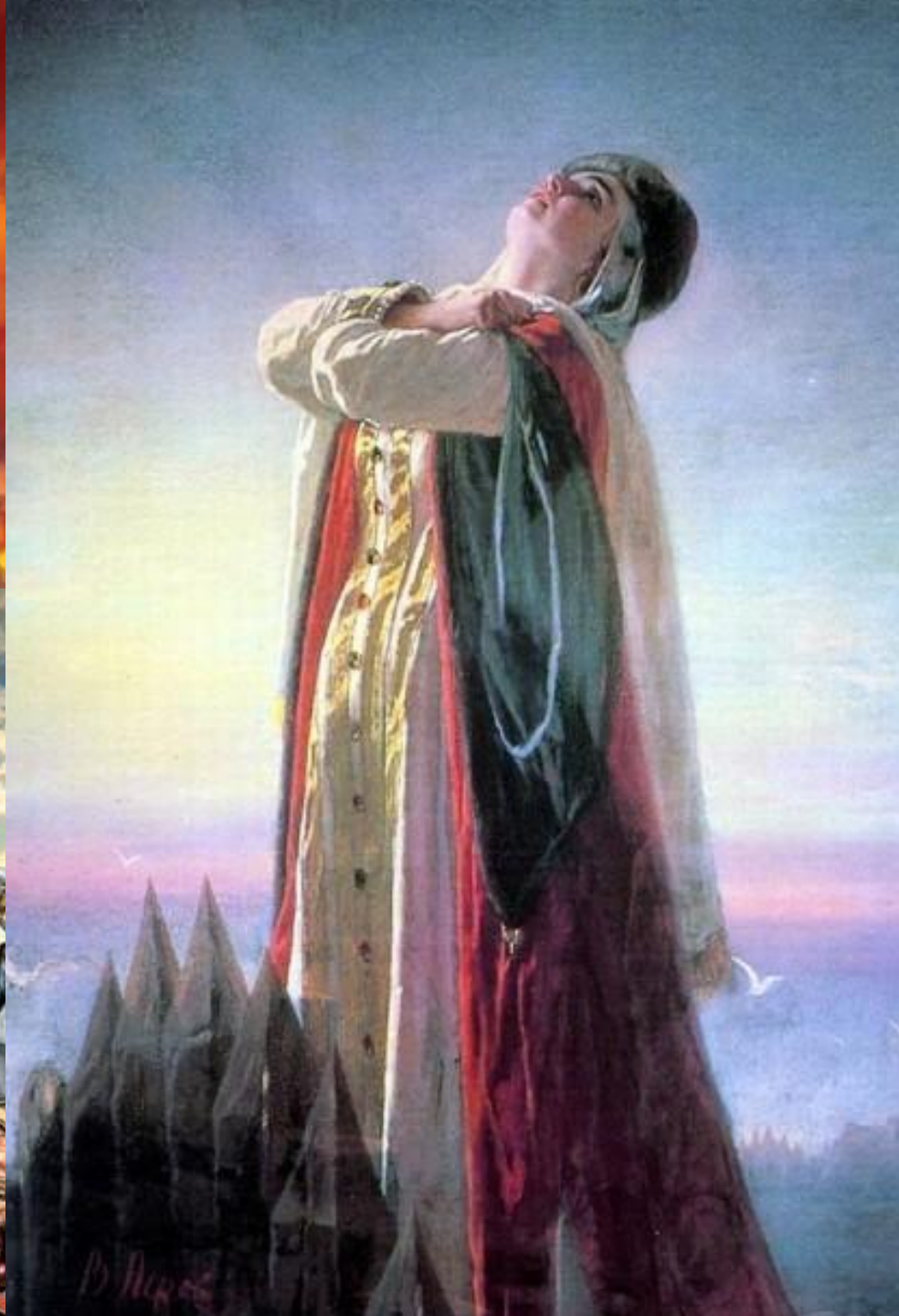


Русские люди в «Слове о полку Игореве»



Русские люди в «Слове о полку Игореве»



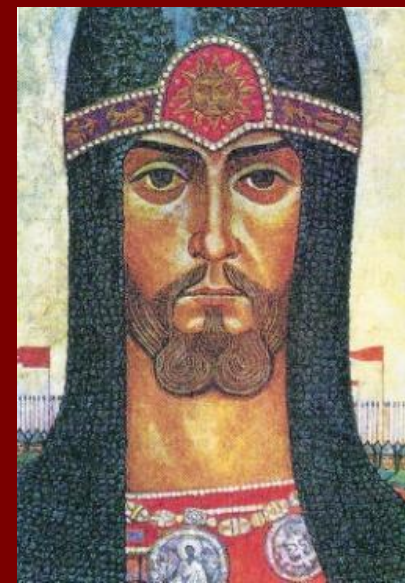


Русские люди в «Слове о полку Игореве»





Игорь



Князь Игорь. Худ. И.

Всевол од



Святослав Киевский

