

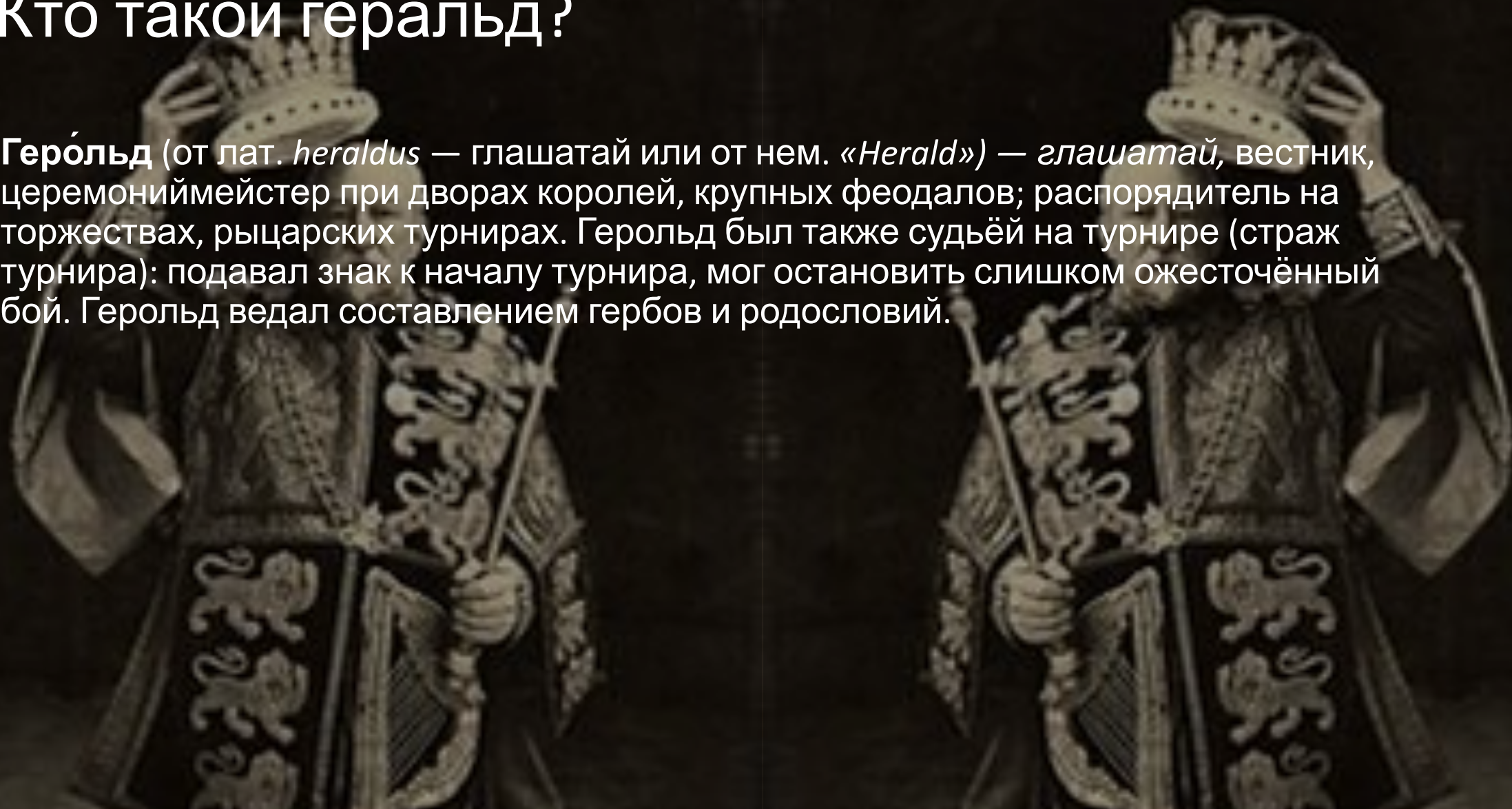
# Явтушенко 6 "Е"

Что такое геральдика, кто такой герольд, что такое девиз, что такое гербы, про рыцарские турниры.



# Кто такой геральд?

- **Герóльд** (от лат. *heraldus* — глашатай или от нем. «*Herald*») — *глашатай*, вестник, церемониймейстер при дворах королей, крупных феодалов; распорядитель на торжествах, рыцарских турнирах. Герольд был также судьёй на турнире (страж турнира): подавал знак к началу турнира, мог остановить слишком ожесточённый бой. Герольд ведал составлением гербов и родословий.



# Что такое геральдика?

- **Геральдика** (гербоведение; от лат. *heraldus* «глашатай») — специальная историческая дисциплина, занимающаяся изучением гербов, а также традиций и практики их использования.



# Что такое девиз?

**Девиз** (фр. *devise*) — гербовая фигура или изречение на гербе.

Девизом может быть слоган или правило, по которому кто-то живёт. Некоторые геральдики (например, Сакены) относят к девизам и воинские кличи.



- **Герб** (польск. *herb* от нем. *Erbe* — *наследие*) — изобразительный опознавательный знак (подвид эмблем), составленный и употребляемый по правилам геральдики, служащий для отличия владельца (личности, семьи, рода; населённого пункта, города, территории, государства, межгосударственного объединения; общественной, профессиональной, социальной или государственной корпорации органа, организации, формального или неформального объединения, учреждения, предприятия и т. п.; общественного события или акции и проч.) от других.



Герб большой



Герб средний



Герб малый



Герб княжеской фамилии



Дворянский герб



Современный герб английского баронета



Современный герб кавалера ордена

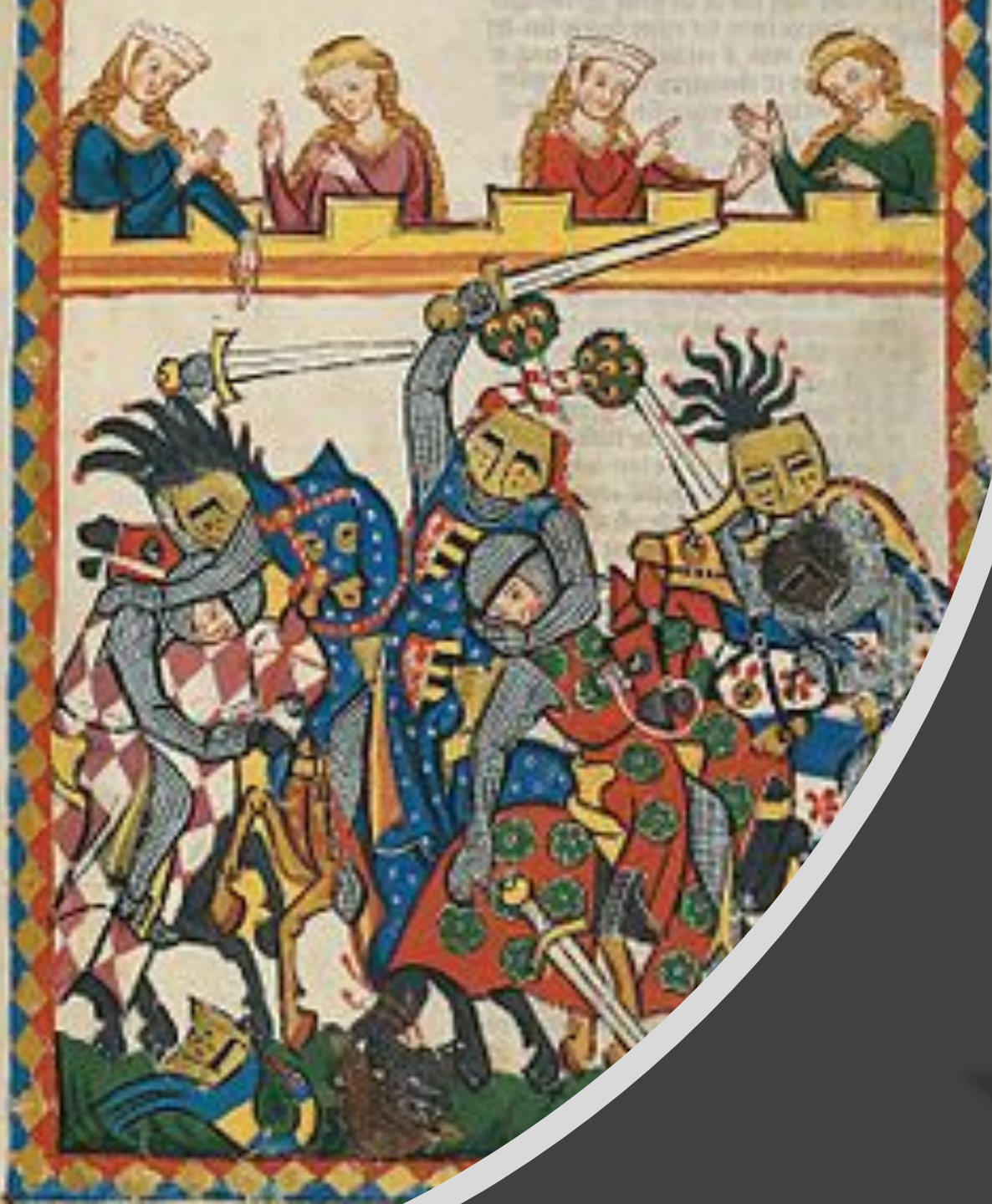
# Что такое гербы?

# Рыцарские турниры

Что это такое? Как это проводится? Сколько этапов? Сейчас узнаем!




# Что это такое?



**Рыцарский турнир** — военное состязание рыцарей в средневековой Западной Европе. Назначение турнира — демонстрация боевых качеств рыцарей, составлявших главную военную силу Средневековья. Изначально турниры зародились как способ в мирное время обучаться военным искусствам, а также для того что бы показать свою доблесть.





*Первые рыцарские турниры прошли во Франции в IX веке, но правила их проведения разработали лишь спустя несколько веков, когда стало понятно: терять профессиональных воинов таким образом — непозволительная роскошь.*

**Вот** *5 главных правил, которым должны были следовать участники и организаторы рыцарских поединков:*

# Как проводятся турниры?

Разберём поэтапно!  
Поймем вывод.  
Узнаем судьбу любого рыцаря того времени!



## 1 Время и место проведения

↑ 9 голосов



Турниры устраивали в крупных городах обычно ранней весной или поздней осенью. Организаторами выступали государи или дворяне. Для соревнований выбирали требовалась большая площадка, которую обносили оградой. Рядом разбивали шатры и строили трибуны — для знати, судей и простых зрителей. Им запрещалось проносить с собой оружие и доспехи.

Состязания начинались ранним утром и заканчивались поздно вечером, иногда затягивались на несколько дней. Все зависело от уровня и количества участников. Турнир всегда завершался грандиозным пиром, где чествовали победителей.

## 2 Правила ведения боя

↑ 7 голосов



В каждой европейской стране придумывали свои правила организации турниров, но общие принципы поведения в бою были едины для всех.

Рыцарь не мог умышленно травмировать лошадь своего врага и целиться в седло. Запрещалось наносить удары ниже пояса и применять борцовские приемы, например, захваты и толчки.

### 3 Награда победителя

↑ 4 голоса



Выигравшему турнир рыцарю доставались доспехи и лошадь поверженного противника — оружие оставляли. Побежденного иногда брали в плен, тогда ему предстояло платить за себя выкуп. К XV-ому веку эти традиции ушли в прошлое. Награду стали вручать организаторы соревнований.

Вознаграждение формировалось из совместных взносов участников. Самым же ценным был подарок от прекрасной дамы, которой рыцарь посвятил свою победу. Его ждала вуаль, платок или шарф. Эту вещь позже прикрепляли к шлему или копыю.

Выигравшему турнир рыцарю доставались доспехи и лошадь поверженного

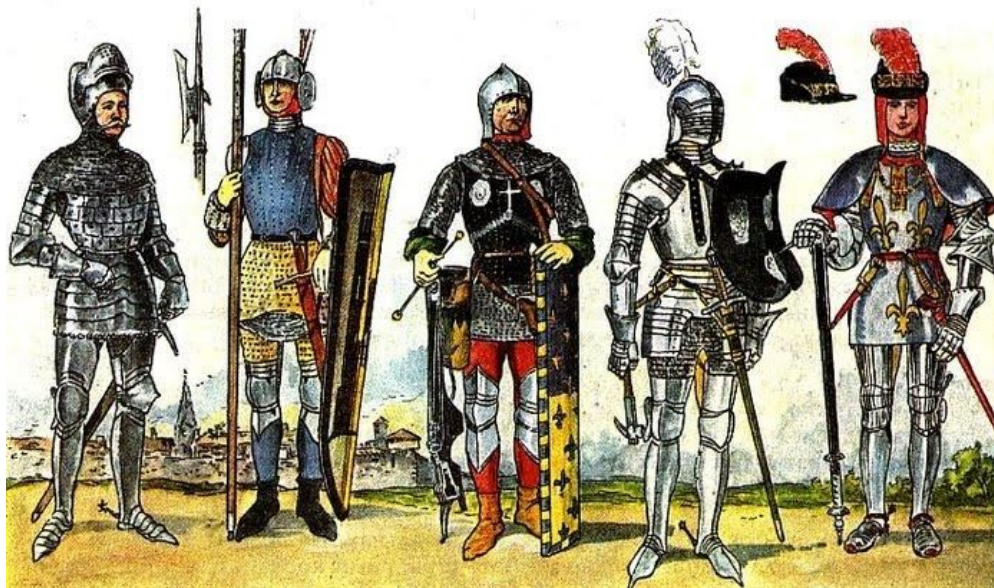
### 4 Оружие

↑ 4 голоса



Средневековый рыцарь в самом расцвете сил попадал на тот свет двумя путями. Либо погибал в войне, либо умирал на турнире. Даже если боец выживал, он получал серьезные увечья. Этим обстоятельством были обеспокоены монархи и даже церковь. Организаторы соревнований обязали соревнующихся переходить на менее опасное оружие. Например, при конной сшибке брали «копья мира».

У него был особый наконечник с тремя остриями, чтобы сила удара распределялась на три точки. В ближнем бою стали использовать затупленные мечи и булавы из твердых пород дерева.



Когда традиция рыцарских турниров только зарождалась, на родословную участников никто не обращал внимание — на арене нередко оказывались простолюдины, желавшие подзаработать. Но со временем благородное происхождение превратилось в необходимое условие. Рыцаря не пускали на арену, если он не мог доказать, что несколько поколений его предков были свободными людьми.

—  
Если предки рыцарей были свободными людьми — их пускали на арену

—  
За соблюдением этого правила следили герольды. Велась турнирные книги. Кроме того, стоимость специальных доспехов, которые в отличие от боевых, были тяжелее, прочнее и дороже, автоматически исключала из рядов участников малоимущих. Во Франции действовало ещё одно условие. на бой запрещали выходить тем, кто каким-либо образом причинил вред католической вере.

—  
Средневековый рыцарь либо погибал в войне, либо умирал на турнире





Спасибо за

Сделал Артем Явтушенко  
Помогли (адрес) в помощь  
**ВНИМАНИЕ!**

все