



Сказка
«ГУСИ-ЛЕБЕДИ»

Поиграем со звуками

Инструменты, материалы: металлофон, пианино/синтезатор, цветные карточки, шармовый коврик. Перед занятием исследуйте с малышом звуки окружающей природы: огонь, шумят листочки, журчит вода и т. д.

Фонограммы: песня «Пирожки», муз. А. Филиппенко; журчание реки – «Этюд на «Волшебные голоса природы» из серии «Малыш в лесу».



Попробуй озвучить картинки сказки.

В кисельных берегах речка бежит,
И песенка речки тихо журчит.

Проведи молоточком (глиссандо) на металлофоне тихо по всем пластинкам (слева направо несколько раз).

Румяные яблочки на ветках висят,
На землю падают и громко стучат!



играем с клавишами

Лебеди летят,

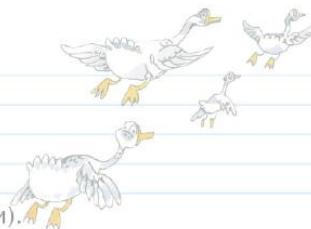
Куда найти хотят...

Лебеди для вас, садитесь,

Лебеди по ним пройдитесь!

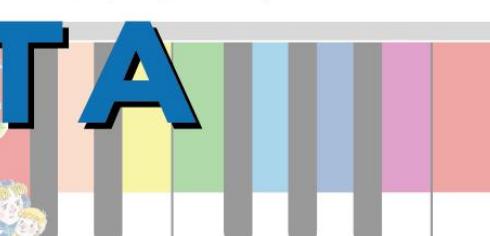
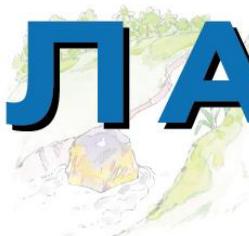
Песенку гусей (2 и 3 пальчиками).

ГА-ГА! ГА-ГА!



РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

Помоги Маше спасти братца Ваньюшу.



МУЗЫКАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ДОШКОЛЬНИКОВ- БИЛИНГВОВ КАК ВАЖНАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ОСВОЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА

Соедини песенку с «тихим звуком» с яблонькой — с «громким».

Предложи ребенку с помощью яблоньки и яблока из песни «Пирожки» имитировать различные действия: рубить деревья, замешивать тесто, лепку пирожков, постановку их в печь, «пробурить» яблони. Помоги ребенку вспомнить, какую мелодию можно слушать в процессе занятия.

Отдыхай на Волшебном коньке. Журчание реки «Этюд», муз. Ф. Шопена.

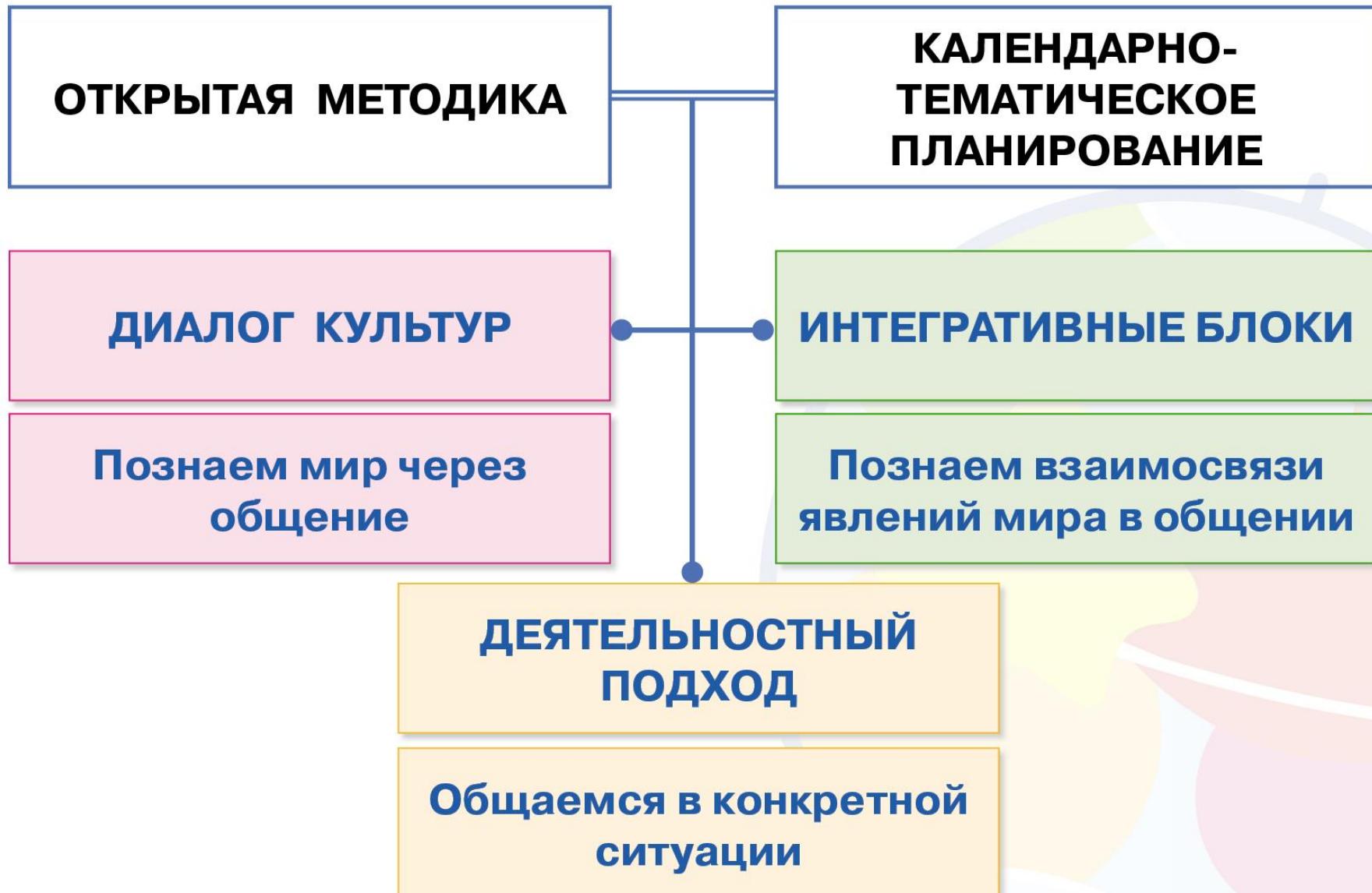
Доктор, спаси! Найди транспортную машину. Платформе инструмента на магните не забудь наклеить на машину.

Музыка движения: «Спаси братца».

Помоги братцу в масленице как можно скорее спасти братца Ваньюшу. Повтори задание на инструменте.



ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ПРОЕКТА





ЗЛЮШКИНА ИЗБУШКА. Русская народная сказка



25

ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОЕ НАБЛЮДЕНИЕ

художественные
средства
описания

словесное
творчество

творческая работа

музыкальная
деятельность

АНАЛИЗ

беседа по поводу прочитанного
с элементами анализа, сравнения,
проблемной постановки вопросов.

СРАВНЕНИЕ

речевые игры
и ассоциации

сравнение
иллюстраций

сравнение
прочитанного и
услышанного



ТЕРЕМОК. Русская народная сказка



ИГРА СО ЗВУКАМИ

ИГРА С КЛАВИШАМИ

Игра является интегрирующим фактором, позволяющая осуществлять разнообразную познавательную деятельность ребенка и его когнитивное развитие.

Сказка «ТЕРЕМОК»

Поиграем со звуками

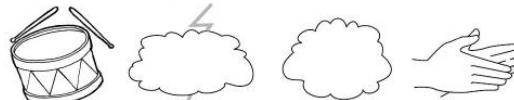
Инструменты, материалы: барабан, пианино/синтезатор; чёрный, серый карандаши; коврик для отдыха.

Фонограммы: русская народная песня «Из-под дуба»; «Теремок» муз. Т. Попатенко, сл. народные (по выбору взрослого).

Перед игрой напомните малышу все предметы и явления, о которых пойдёт речь.
Что ты видишь? (Медведь раздавил теремок. Мышка тихо сидит в теремке и смотрит в окочешко.)



Звуки бывают громкие и тихие.



Ударяй **громко** по барабану:
Бам! Бам! Та-ра-рам!
Гром гремит! Бам! Бам!

Потри **тихо** ладошкой о ладошку:
Тихо Мышка сидит,
Шур-шур-шур... Не шумит...

Обведи картинку с «громким звуком» чёрным карандашом.
Соедини линией Медведя с изображением «громкого звука».
Обведи картинку с «тихим звуком» серым карандашом.
Соедини линией Мышку с изображением «тихого звука».

Язык движения
«Громко — тихо». Под звучание громкой музыки танцуй, под тихую — отдохай на Волшебном коврике.

Поиграем с клавишами

На клавишах — теремок,
Он не низок, не высок!
У каждой зверушки —
по клавише-комнатушке.
Звери удивляются —
сказка продолжается...



Внимательно рассмотри клавиши. Подбери карандаши соответствующих цветов и докрасу вторую половинку клавиш.
«Посели» в новые клавиши-комнаты зверей (наклей на клавиши инструмента стикеры зверят).



Музыка движения: «Тихо — громко в теремке»

Предложите малышу игру. Громко играйте на инструменте средним пальчиком левой руки малыша, нажимая им на все клавиши подряд, начиная с «до», и пропевая имена героев сказки.

Тихо сыграйте на инструменте средним пальчиком правой руки малыша (по аналогии). Затем задания на тихое и громкое звучание ребёнок даёт вам.



Интеграция образовательных модулей обеспечивает целостное многостороннее восприятие круга детского чтения, на котором основана структура учебно-методических комплектов проекта «Разноцветная планета»



Сказка «РЕПКА»

Понграем со звуками

Инструменты, материалы: бубен, ложки, колокольчик, пианино/синтезатор, Волшебный коврик для отдыха.

Фонограммы: русская народная песня «Кошка у шашки у ворот», «Репка», муз. и сл. М. Лазарев; «Кошка», муз. А. Александрова; «Зеркальце» (колыбельное), муз. и сл. М. Лозовская; «Колыбельная», муз. А. Рахманинова.

Прочитайте рифмку «Песенку про репку».

Ай да, репка, красота!
И круглая, и вкусна!
Ай лопи, ай попи,
И круглая, и вкусна!

Что ты видишь?
Назови предметы на картинке. (Клавишы, птица, колокольчик, бубен, машинка, ложки.)

Что ты слышишь?
Волшебный коврик наложил, звонят колокольчики, бьют по бубну и играет на пианино/синтезаторе.
Постушай, как звучат музыкальные инструменты. Найди их на картинке и обведи. Погрубей с их помощью спроси: «Песенку про репку».

Язык движения
Предложите ребенку под музыку разного характера выполнить игровые действия под «Песенку про репку». («Кошка у шашки у ворот») погнать на инструментах (по выбору), подпрыгнуть «Колыбельной» положить и отдохнуть на Волшебном коврике.

Понграем с клавишами

Оранжевую клавишу
Меж листиков найди,
На клавише оранжевой
Ты репку посади!

Найди и покажи оранжевые клавиши, на которых Вароли «репки».

Раскрась листочки репки зеленым, а вторую клавишу—«репку»—оранжевым цветом.

Наклей на оранжевые клавиши репки.

Предложите детям найти также же клавиши на клавиатуре инструмента и «посадить репки», наклеив 2 оранжевых стикера.

Музыка движения: «Сажаю — собираю репки»
Предложите ребенку игру. Понграйте вместе с ним пальчики и накиньте им на нарисованную клавишу.

Репку сажаю — на клавишу накиняю! Опускаю пальцы из клавиши и дергаем. Репку тяну — руку поднимаем! Плавно поднимаем руку с пальчиком.

Репку беру и в корзинку кладу. Накинь на клавишу. Плавно поднять руку. Затем то же действие повторите на инструменте. Пусть ребенок попробует играть третими пальчиками и прямой, изогнутой рукой.

«Погуляй» пальчиком клавишам от Репки до Репки, пропевая имена героев сказки. Затем повтори на инструменте столько раз, сколько репок найдешь.

3

Развитие ребенка-билингва
посредством музыки в проекте
«Разноцветная планета»
осуществляется в соответствии
ц с доступностью восприятия ребенком
музыкального репертуара, что связано,
в свою очередь, с возрастными
особенностями ребенка.

Календарно-тематическое планирование
прослушивания и исполнения музыкальных произведений
к сказкам на русском языке

3—4 года

Месяц	Неделя		Календарные события	Название сказки	Музыкальные произведения
	в году	в месяце			
Сентябрь	1	1	«Русские сказки». Дидактические и демонстрационные материалы на русском языке для детей 3—4 лет	Репка	«Кошка», А. Александрова. «Собачка», М. Раухвергер. «Мышки», А. Жилинский.
	2	2			
Октябрь	3	3	Как коза избушку строила		«Во поле береза стояла». Русская народная песня.
	4	4			
Ноябрь	5	1	Колобок		«Вальс», С. Прокофьев. Из цикла «Детская музыка».
	6	2	Козлятки и волк		«Колыбельная», С. Майкалар.
	7	3			
	8	4	Теремок		«Теремок», А. Гречанинов.
Декабрь	9	1	Лиса и гуси		«Белые гуси», М. Красев.
	10	2			
	11	3	Три медведя		«Медведи», В. Витлин.
	12	4	Мышь и воробей		«Воробей», В. Герчик.
Январь	13	1	Петух да собака		«Петушок», М. Анцев.
	14	2			
	15	3	Пузырь, соломинка и лапоть		«Вальс», С. Майкалар. «Полька», С. Майкалар. «Марш», Н. Жиганов.
	16	4	Кот, петух и лиса		«Кот, петух и лиса», А. Гречанинов.
Февраль	17	3	Снегурочка и лиса		Музыка к опере «Снегурочка», Н. Римский-Корсаков.
	18	4	Петушок и бобовое зернышко		«Утро», Э. Григ.
	19	1	Маша и медведь		«Как пошли наши подружки». Русская народная песня.
	20	2	Гуси-лебеди		«Гуси», Е. Тиличеева.
	21	3			
Март	22	4	У солнышка в гостях		«Вот и солнце поднялось». Словакская народная песня.
	23	1			
	24	2			
	25	3			
	26	4			
Апрель	27	1			
	28	2			
	29	3			
	30	4			
Май	31	1—3			
	32	4			

Дополнительно:

- «Колыбельная» (Спи, моя радость, усни). Муз. В. Моцарта, русск. текст С. Свириденко.
- «Елочка» (В лесу родилась елочка). Сл. Р. Кудашевой.
- «Мы едем, едем, едем» (Веселые путешественники). Муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова.
- «Хороводная». Муз. М. Балакирева.
- «Самолет». Муз. Е. Тиличеевой.
- «Снежинки». Муз. О. Бернда.
- «Солнышко». Муз. З. Компанийц.
- «Поезд». Муз. М. Иорданского.



Сказка «ПЕТУШОК И БОБОВОЕ ЗЁРНЫШКО»

Поиграем со звуками

Инструменты, материалы: погремушка, музыкальный молоточек, пианино/синтезатор, синий, голубой, жёлтый карандаши.

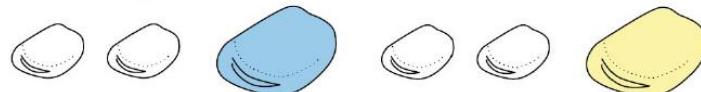
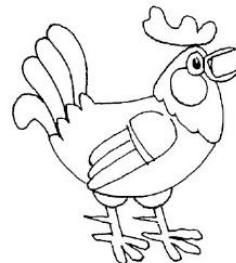
Фонограммы: «Курочка», «Корова», муз. и сл. М. Лазарева.



Кого ты видишь?

(Петушка.)

Что случилось с Петушком?
(Подавился бобовым зёрнышком.)



Раскрась Петушка.

Раскрась маленькие бобовые зёрнышки синим карандашом. Это — короткие зёрнышки «ти» (проговариваем быстро).

Обведи контуры больших зёрнышек (голубым и жёлтым карандашами). Это — длинные зёрнышки «ТА» (тянем долго).



Язык движения

Пусть твой пальчик «станет Петушком» и «клюёт зёрнышки» (пойте на мелодию песенки «Петушок»).

У тебя получилась песенка Петушка:

ти-ти ТА ти-ти ТА

Поиграем с клавишами

«Петушок, Петушок,
золотой гребешок!»

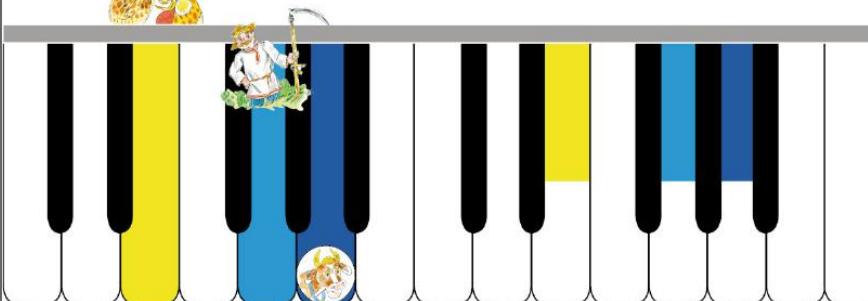
Песенку на клавишах ты сыграй,
Маслице для Курочки добывай!



Докрась клавиши справа.



Наклей стикер с изображением Коровы на синюю клавишу.



Найди такие же клавиши **на клавиатуре инструмента** и наклей на них цветные стикеры.



Музыка движения: «Петушок»

Попробуй сыграть на инструменте песенку:
«Петушок, Петушок, золотой гребешок!»



ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА



РАЗНОЦВЕТНАЯ
ПЛАНЕТА



МУЗЫКА

КОММУНИКАЦИЯ

**РАЗВИТИЕ
МУЗЫКАЛЬНО-
СЕНСОРНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ**

**ПОНИМАНИЕ
МУЗЫКАЛЬНОГО
ЯЗЫКА**

**АКТИВИЗАЦИЯ
СЛОВАРНОГО
ЗАПАСА**

**развитие способности слышать и слушать, эмоциональной
отзывчивости, умения целенаправленно работать**

Формирование интегрированного мышления



Структура пособия

взрослый + ребёнок

Система
условных
обозначений

Слова,
адресованные
детям

Методические
указания
для взрослого

Тема

Сказка «ПУЗЫРЬ, СОЛОМИНКА И ЛАПОТЬ»

Поиграем со звуками

Инструменты, материалы: барабан, пианино/синтезатор, жёлтый, зелёный, голубой, синий карандаши, стакан с водой, трубочка.

Фонограмма: Ф. Шуберт -«Музыкальный момент».

Кого ты видишь?

Ты узнал, кто на этом рисунке? (Пузырь, Соломинка и Лапоть.) Они отправились по белу свету странствовать.



Что ты слышишь?

Как двигаются Лапоть и Пузырь? (Бегут.)

Проговори/прохлопай:
БЕ-ГАТЬ.

Найди и обведи синим карандашом все маленькие ладошки на странице. Проведи дорожки от Лапти и Пузыря к маленьким ладошкам. Как движется Соломинка? (Идёт.)

Проговори/прохлопай:
ШАГ (в ритме шага).

Соедини Соломинку с большими ладонями.



Язык движения

Как странствовали Лапоть, Пузырь и Соломинка? Вместе с малышом прохлопайте в ладошки ритмический рисунок, изображённый на картинке. У вас получится такая песенка:



ПО - МО - ГАТЬ ЛА - ПОТЬ - ЗРЯ!
ПО - ПРО - СИЛ ПУ - ЗЫ - РЯ!

Хлопнуть себя
по надутым
щекам.

Игра «Духовой оркестр»

При помощи трубочки и стакана с водой делайте пузыри. Попробуйте выпускать длинные и короткие струйки воздуха. Под звучание музыки Ф. Шуберта «Музыкальный момент» ваш духовой оркестр ритмично подыгрывает.

Тема

Поиграем с клавишами

Сыграю вам сказку с хорошим концом,

Умелый мой пальчик поможет мне в том:

ЖЁЛТАЯ-ЗЕЛЁНАЯ-ГОЛУБАЯ-СИНЯЯ, —

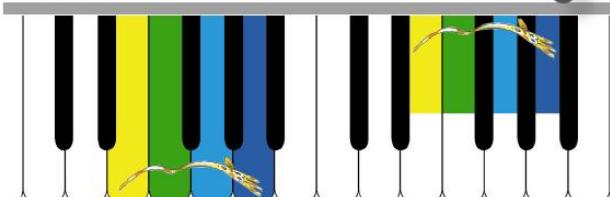
Получилась песенка Соломинки красавая!



Закрась речку синим карандашом.

Найди и покажи жёлтые, зелёные, голубые и синие клавиши на рисунке.
Предложите малышу найти такие же клавиши на клавиатуре инструмента и наклеить

Докрась клавиши справа.



Музыка движения: «Через речку перейдём»

Пощагай по соломинке, лежащей внизу, средним пальцем левой руки в ритме «Шаг» начиная от жёлтой клавиши до синей. Теперь пошагай средним пальцем правой руки под соломинкой, лежащей наверху. Затем те же действия повторите / сыграйте на инструменте (пианино, синтезаторе).

Стикеры для
клавиатуры
инструмента

Клавиатура
для
упражнений



Методика работы

ЗВУК



ПОНЯТИЕ



СЛОВО

Сказка «КОТ, ПЕТУХ И ЛИСА»

Поиграем со звуками

Инструменты, материалы: исследуйте с малышом звучание детских гуслей, пианино/синтезатор, жёлтый и синий карандаши.

Фонограммы: произведения, исполняемые на гуслях («Плясовая наигрыш» или «Танец струн» в исп. Е. Стрельникова, «Копытная»).

- ❓ Что ты видишь? (Сказочных героев.)
 Кто из героев поёт? (Гуси, Лиса, Волк, Кот.)
 Кто играет на инструменте? (Дед, Кот.)
 Кто и играет, и поёт? (Кот.)

На каком инструменте играет Кот? (На гуслях.) Обведи картинку.



Язык движения

Пропой песенку Лисы.

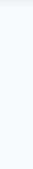
Петушок, Петушок,
 Золотой гребешок,
 Выгляни в окошко,
 Дам тебе орощика!

Попробуй изобразить звуки сказочных героев, которых ты видишь на странице (пропой песенки героев, изобрази игру на инструментах — гусли, балалайка).

ОБРАЗ



ЗВУК



ИГРА

Поиграем с клавишами

СИНИЯ, СИНИЯ клавиша —

Тревожно Петух поёт.

На ЖЁЛТОЙ клавише — Котик

На помочь ему идёт!



Найди и покажи синие клавиши (с Петушками) и жёлтые (с Котом).
 Докрась клавиши справа и наклей на них стикеры с героями сказки.

Предложите мальшу найти такие же клавиши на инструменте и наклеить стикеры.



Музыка движения: «Тревожная песенка Петушки»

Играй синюю клавишу третьим пальчиком правой руки, жёлтую — левой рукой.



Овладевший
универсальными
предпосылками
учебной
деятельности

Любознательный,
активный

Овладевший
необходимыми
умениями
и навыками

Овладевший
средствами
общения
и способами
взаимодействия
со взрослыми
и сверстниками

Эмоционально
отзывчивый

Способный
решать
интеллектуальные
и личностные
задачи (проблемы),
адекватные
возрасту

Сказка «У СОЛНЫШКА В ГОСТИХ»

Я умею играть на клавишах

Инструменты, материалы: пианино/синтезатор, цветные карандаши.
Фонограммы: «Солнышко, взойди», «Музыка, здравствуй!» муз. и сл. М. Лазарева



Что ты видишь?

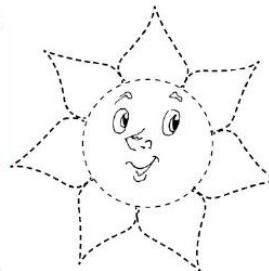
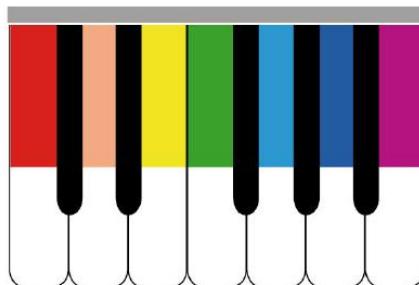
(Солнышко спит.)

Разбуди Солнышко!

Вспомни песенки, которые ты уже знаешь, и сыграй их Солнышку.
(Песенка гусей, «Ay», «Петушок».)



Обведи Солнышко и дорисуй ему лучи. Докрась клавиши, раскрась Солнышко в цвета клавиш.



Музыка движения: «Солнце поднимается»

Сыграй песенку про то, как Солнышко поднимается на небе. Нажимай на все клавиши по очереди, начинай с красной.



Проект РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

подготовлен издательством «ЮВЕНТА» (Москва)

www.books.si.ru

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

НОВЫЙ ПРОЕКТ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
ЗДОРОВЬЕ
БЕЗОПАСНОСТЬ
СОЦИАЛИЗАЦИЯ
ТРУД
ПОЗНАНИЕ
Картинки мира
ПОЗНАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА
ПОЗНАНИЕ И ГИГИЕНА
ПОЗНАНИЕ Сенсорика
КОММУНИКАЦИЯ
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
МУЗЫКА

ПРОГРАММА
и УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ
РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

КАТАЛОГ

Для оказания методической помощи педагогам, издательство «Ювента» проводит серию ВЕБИНАРОВ по проекту **РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА**

На сайте издательства www.books.si.ru можно ознакомиться с рассказом блогеров об особенностях, а также посмотреть видеоролики о практике применения программы в образовательных учреждениях.

Издательство организует лекции авторов и методистов:

Дополнительная информация:
(495) 796-92-95
books@si.ru, www.books.si.ru

Разные ребята в программе **РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА** организуются для того, чтобы организовать игровые деятельности детей на основе сказок. В центре модельного принципа работы, описанного в календарно-тематическом планировании, – детские сказки, которые являются основой учебно-методического контента и предмета для изучения в дошкольном возрасте в качестве основного элемента, организующего интегрированное обучение. Особенность этого базового пособия – это то, что рабочие тетради, методические карты, наборы наклеек, настольные игры, 3–4-года, а также методические программы предлагаются в удобной, яркой и красочной форме.

Программа может быть реализована в любом регионе Российской Федерации и за рубежом.

Как использовать программу, если в ней нет отдельных материалов сказок на языках национальных языков?

Пособие «Русские сказки» состоит из сказок из русским языком, которые могут быть использованы в качестве основного учебно-методического материала при включении либо в календарно-тематическое планирование, либо в дополнительное и воспитательное пространство. Материалы пособия позволяют возможностью самостоятельно дополнять сказками своего интереса, поиска по теме и соединять сказки с другими сказками, сказками на других языках, сказками на языках национальных языков. Следует составлять вопросы к сказкам своего национального и добавлять их в блок коммуникативных вопросов, расположенных на обратной стороне листа, под текстом сказки. Графиком, который предполагает изображение основных картинок – на обложку, штитах, дорожкам и т. д. – необходимо напечатать по пособию «Русские сказки».

Как осуществлять планирование работы?

Осуществляя планирование совместной деятельности взрослого и ребенка, следует учесть, что в программе «Разноцветная планета» разработано календарно-тематическое планирование планов всех образовательных областей в течение года. Для этого в календаре даны и описаны способы интеграции различных областей в течение года. Важно помнить, что в течение года необходимо спланировать организовать контекстную интеграцию деятельности в рамках одной науки. Это поможет стратегически планировать работу в течение всего учебного года.

Как использовать программу в клубах и детских кружках дополнительного образования, если ребенок посещает детский коллектив один раз в неделю?

Если Вы имеете возможность работать с детским лишь раз в неделю, Вам необходимо подготовить необходимые сказки и для этого из имени творческих педагогов, которые организуют интегративную деятельность в рамках одного дня (интегративные объекты по ВТТ всегда должны быть интегрированы), для этого можно использовать компактные тетради, позволяющие реализовать идею интегративного обучения и взаимодействия, а также детальную диагностику текущего процесса.

Как работать со сказкой раскрывать темы по формированию гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу?

Программа «Разноцветная планета» обеспечивает достижение всех результатов в соответствии с ФГОС в том числе формирования патриотических чувств у детей. В ходе выполнения программы, поскольку имеются в своем основе сказки, однако понятно, что только на ее основе невозможно осуществить достижение поставленных целей, поэтому предлагаем систему материалов, обеспечивающих становление всех необходимых личностных качеств.

Темы социализации, гражданственности, патриотизма в практике педагогов и методистов будут раскрыты в пособии В. В. Остапенко «Жизнь в разных странах» и пособии Е. Г. Анашкиной «Картины мира». «Открытый мир и национальные русские традиции» и т. д. Но не менее, имеющиеся в пособии «Русские сказки», включая темы патриотизма, социализации и становления общественного смысла деятельности, служат отправной точкой для решения многих коммуникативных и интеллектуальных задач для детей.

СООТВЕТСТВУЕТ ФГТ

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА
ЗДОРОВЬЕ
БЕЗОПАСНОСТЬ
СОЦИАЛИЗАЦИЯ
ТРУД
ПОЗНАНИЕ
Картинки мира
ПОЗНАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКОГО ПРОСТРАНСТВА
ПОЗНАНИЕ И ГИГИЕНА
ПОЗНАНИЕ Сенсорика
КОММУНИКАЦИЯ
ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
МУЗЫКА

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ЮВЕНТА

ПРИМЕРНАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА

и КОМПЛЕКС УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ

- целевые и ценностные ориентиры семьи, этноса, общества и государства
- физическая и психологическая подготовка детей к школе
- физическое, социально-личностное, познавательно-коммуникативное и художественно-эстетическое направления развития
- билингвальный и поликультурный компоненты
- интеграция образовательных областей
- стандартизация содержания дошкольного воспитания и образования



Проект **РАЗНОЦВЕТНАЯ ПЛАНЕТА** на facebook.com