


A collage featuring a quill pen, an open book, and a background of cursive handwriting and a blue floral pattern. The quill pen is positioned diagonally across the lower right, with its tip resting on the pages of an open book. The background is a mix of soft, out-of-focus cursive text in various colors (blue, purple, yellow) and a prominent blue floral or leaf-like pattern on the left side. The overall aesthetic is classic and literary.

С ЛЮБОВЬЮ КАЖДАЯ СТРОКА...



Н.Н. АСЧЕВ

Кто в Евангелие, кто в Коран,  
Веры многие есть на свете.  
Я ж поверил в своих курян  
Сведомых кметей!  
И читая потом про Илью,  
Про Микулу читая былины,  
Я прикладывал их к былью  
Земляков моих курских  
старинных.  
И горжусь я, и веселюсь,  
Пусть и в сердце старостью  
ранен,  
Что сильна моя новая Русь.  
И что я её сын-курянин.

A person in a dark coat stands on a bridge with a metal railing, looking out over a city. The background is filled with trees with bright yellow autumn leaves against a hazy sky.

Я не могу без тебя жить!  
Мне и в дожди без тебя - сушь,  
Мне и в жару без тебя - стыть.  
Мне без тебя и Москва - глушь.

Мне без тебя каждый час - с год,  
Если бы время мельчить, дробя;  
Мне даже синий небесный свод  
Кажется каменным без тебя.

Я ничего не хочу знать -  
Слабость друзей, силу врагов;  
Я ничего не хочу ждать,  
Кроме твоих драгоценных шагов.

*Н. Асеев*



ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ  
Н.Н. АСЕЕВА г. ЛЬГОВ



ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ  
МУЗЕЙ



ПАМЯТНИК Н.Н. АСЕВУ  
г. КУРСК





**Е.И. НОСОВ**  
*1925-2002 г.г.*

**К.Д. ВОРОБЬЕВ**  
*1919-1975 г.г.*

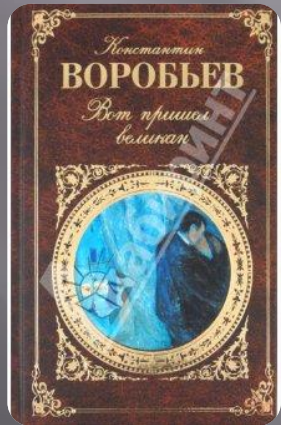




ДОМ-МУЗЕЙ К.Д.  
ВОРОБЬЕВА  
с. НИЖНИЙ РВУЕЦ МЕДВЕНСКИЙ  
РАЙОН



ПАМЯТНИК К.Д. ВОРОБЬЕВУ  
г. КУРСК





**А.П. ГАЙДАР**



**В.В. ОВЕЧКИН**



**Ю.П. ГЕРМАН**



А. ХАРИТАНОВСКИЙ

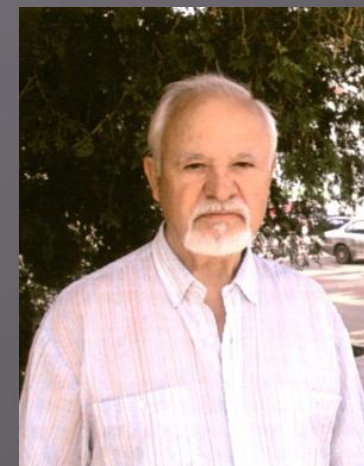


В. ДЕТКОВ





ЮРИЙ АСМОЛОВ



ЮРИЙ ПЕРШИН



ВАЛЕНТИНА  
КОРКИНА



ВАДИМ КОРНЕЕВ



ВИКТОР  
ДАВЫДКОВ