

Пизанская башня — колокольная башня, часть ансамбля городского собора Санта-Мария-Ассунта (Пизанский собор) в городе Пиза, получившая всемирную известность благодаря непреднамеренному наклону.

Расположенная позади собора, она является третьей старейшей постройкой на Площади чудес Пизы после самого собора и баптистерия. Наклон башни возник в ходе её строительства, длившегося несколько десятилетий и в последующее время медленно увеличивался, пока не был стабилизирован (и частично скорректирован) благодаря усилиям по укреплению в конце XX и начале XXI столетий.



Башня имеет 294 ступеньки. Высота башни составляет 55,86 м от земли в самой низкой точке и 56,7 м в самой высокой точке. Диаметр основания — 15,54 м. Толщина наружных стен уменьшается от основания к вершине (у основания — 4,9 м, на высоте галерей — 2,48 м).

Её масса составляет 14 453 т. Текущий наклон оценивается в $3^{\circ} 54'$.

Башня является колокольной католического собора Архитектура ансамбля оказала большое влияние на монументальное искусство Италии XII—XIV столетий.

30 декабря 1986 года ЮНЕСКО присвоило статус Всемирного наследия всему архитектурному ансамблю Площадь Чудес кафедральный собор Assunta), баптистерий колоколя и кладбище.

Строительство башни[[править](#) | [править код](#)]

Автор проекта [Бонанно Пизано](#). Строительство башни велось в 3 этапа, начиная с [9 августа 1173](#), и с двумя длинными перерывами продолжалось почти 200 лет, до [1360 года](#). Башня построена из белого мрамора, первый этаж — [аркатура](#), каждый из остальных этажей окружён галереей. Внешняя часть каждой галереи образована колоннами с [классическими капителями](#), опирающимися на закрытые [арки](#).

Раньше считали, что «наклон» башни являлся частью проекта, но сейчас эта версия представляется маловероятной. Проект башни был ошибочен с самого начала — сочетание маленького трёхметрового [фундамента](#) и слабых грунтов основания привело к тому, что после строительства третьего этажа (1178) башня наклонилась. Основание укрепили, и в [1198 году](#) незаконченное здание временно открыли.

Хотя сама башня наклонена, колокольня, построенная во второй половине [XIV века](#) наверху башни, стоит под углом, на который в тот момент была наклонена башня. В данный момент обе части здания выглядят перекошенными.





СПАСИБО ЗА
ВНЕМАНИЕ!