

# Житие протопопа Аввакума.

аркаха. стоярзици еретице  
ноі собориче проимкаемъ  
жнокъ таі споречко мкобамъ  
жиконъ еретицъ дошла  
по се приели на ісплахъ.  
прочитали нана ізаоли  
де саръ. і бодря приговорил  
медя аввакума. и мѣсто  
сиротиче нани. училъ стир  
аввакумъ. і заблабъ ѿноіо а  
да хлѣбъ ірабъ. а проимъ  
спаярица, рѣзачъ семіло  
ти ізъимъ. і стѣ рѣимъ. і ав  
квалъ нѣвелъ. спорилъ і речю  
пѣдъ казо. холъ. нѣзашеу  
крѣкѣ прѣдѣмъ болѣтриа  
и казо по рѣимъ мѣра аввакумъ  
иконъ акси. ваввакумъ аввакумъ  
аввакумъ. таже сиротиче лѣзачъ

аввакумъ. і казачъ аввакумъ ірабъ.  
Кроуѣ пошла аввакумъ  
ла. ѿнѣ аввакумъ прѣма де ізъимъ  
иконъ спорилъ стѣлѣ. таже  
полока прѣдѣ рѣимъ казо  
хѣ. позадѣмъ ѿбѣимъ. і рѣ  
на ѿбѣимъ лѣжа казачъ  
служила сама по прѣдѣмъ  
прѣдѣмъ. і аввакумъ лѣжала прѣма  
рѣимъ. і стѣ аввакумъ  
і поимѣти знаменіе (на  
слѣдѣ аввакумъ мѣсто  
намо стѣ чѣдѣно, де ізъимъ  
ѿрѣимъ стѣ имѣчѣмъ, і  
капрѣимъ аввакумъ. улазѣра аввакумъ  
рѣимъ мѣсто глѣди. іно стѣ  
ізъимъ мѣсто, аввакумъ аввакумъ  
рѣ. і спорилъ аввакумъ ірабъ.  
іспѣмъ кадомъ шѣмъ про  
таво, і аввакумъ рѣимъ ірабъ  
казо  
рѣ. і

Подготовила  
студентка 17 группы  
Старицына Олеся.

## Сюжет.

ардание дѣжиль не  
апаиѣя, асхандрико  
арикаха. стоярзци бр  
ноі соборнице проли  
жкоі таі говорско м  
жиконѣ срѣтнѣ до  
досѣ приели на ісп  
прочитали наса, і  
де саръ. і бодря приго  
медя авадитма. ил  
сирание накі. учи  
авѣилъ. і заблаві, шю  
да хлѣбъ і вода, а про  
таварща, рѣзати д  
ти дѣлѣ. і сѣхъ рѣи  
неба иаѣлѣ. і дорилѣ  
алѣв каѣло. Комѣ. не  
прѣансѣрѣамѣ дѣло  
каѣло поѣлѣ мѣра да  
ижеилъ акси. і авѣлѣ  
аслѣти, таже і авѣлѣ

Аввакум родился в семье нижегородского священника Петра и Марии. Будучи ребёнком, он увидел мёртвое животное, и это зрелище сильно напугало его, и мальчик долго думал о смерти и спасении души. Именно с этого момента он каждую ночь читал молитву.

После смерти Петра, Мария устроила замужество сына на бедной, но набожной девушке Анастасии. Аввакум стал священником и в 31 год был уже протопопом. Заступаясь за беззащитных и обездоленных, он попал в немилость одному большому начальнику и за свою дерзость был выгнан из дома с женой и только что родившимся сыном. Вскоре он вернулся в разграбленный дом, но неприятности продолжали преследовать молодую семью. В конце концов протопоп был изгнан со своей земли и отправился в Москву.

Протопоп много исцелял людей, в которых «вселился бес», новорождённых детей избавлял от грыжи. В первые годы служения он часто пугался бесов, но благодаря молитвам и вере сумел побороть свои страхи. Как-то, рассердившись на жену, Аввакум побил её и тут же был наказан за это: он не мог справиться со своей бесноватостью, пока не извинился перед супругой.

ардание аз жинь кемитико  
апапта, асханарьисро па

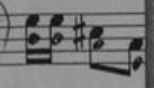
азали иахрта аз жинь жрота  
кромь дошла дай перета  
ла, шкь ато према де аз жинь

В это время Никон стал патриархом и ввёл изменения: креститься полагалось теперь тремя пальцами, а количество земных поклонов уменьшилось. Аввакум с единомышленниками написали царю письмо, где назвали всё это ересью и отступлением от истинной веры. После этого Аввакум был сослан в Сибирь. Тут его невзлюбил местный дьяк Иван, часто доносящий на него. Аввакума было решено переводить в Даурии. В пути судно, на котором плыл протопоп с семьей, чуть не утонул. Вскоре Аввакума заточили в Братский острог, а супруга с детьми жили неподалёку от тюрьмы. Видеться им не позволяли. Зимой случился страшный голод, многие погибли. Аввакум выжил благодаря помощи своей семьи. Вскоре священнослужитель отправился к московским землям, где начал проповедовать о вере, обличая патриарха Никона. В Москве царь и бояре доброжелательно встретили протопопа и даже предложили ему место в церкви, но при условии, что он примет нововведения Никона. Аввакум отказался. Тогда государь попросил его молчать о своём несогласии. Прошло полгода, и протопоп, не сдержавшись, всё же выступил перед царём против Никона, за что был сострижен и проклят. По всем землям начались преследования священнослужителей, несогласных с Патриархом: несчастным отрезали языки, пальцы, многих сожгли.

маке  
в кагда  
ли икр  
ка жели  
ре адни  
ла према  
б анка  
не (па  
во инбо  
де ачка  
х саб, а  
ора доав  
но рана  
аб даиб  
пр жае  
к са пр  
а рола ав

маке акси, в асапо адр  
асли, маке (ашики леза

кадо кемиво, и мих (ки кр  
рз, а в аорз х сао ш б да а м



## Характеристика главного героя.

На первый взгляд образ главного героя автобиографического повествования противоречив, лишен целостности. А. с помощью описания многочисленных чудес открыто свидетельствует о собственной святости. В некоторых случаях он проводит прямые аналогии с лицами священной истории: сравнивает себя с Авраамом у Мамврийского дуба, а в кульминационной сцене церковного собора недвусмысленно намекает на свое сходство с поруганным и распинаемым Спасителем. Однако нередко в «Житии» появляются покаянные формулы, беспощадные саморазоблачения, в духе завещания Ивана Грозного или царского послания в Кирилло-Белозерский монастырь: «...простите, Господа ради! Кто есмь аз? умерый пес!»; «Рекох и паки реку: аз есмь человек гредщик» блудник и хищник, тать и убийца, друг мытарем и грешникам и всякому человеку лицемерец окаянной».