

# «Страх и трепет»

## С. Кьеркегора

Губнер Алина и Шевердякова Валерия

# «Страх и трепет» — трактат основоположника экзистенциализма Сёрена Кьеркегора

В центре внимания автора — вопрос о вере в Бога и её возможности в современных условиях.

В качестве основы мыслитель обращается к ветхозаветной повести об Аврааме и его любимом сыне Исааке

Трактат был опубликован в 1843 году.

Название трактата взято из Библии; эти слова встречаются несколько раз.

# Структура произведения



произведение написано  
разными стилями



все вышеперечисленные  
части связаны по смыслу

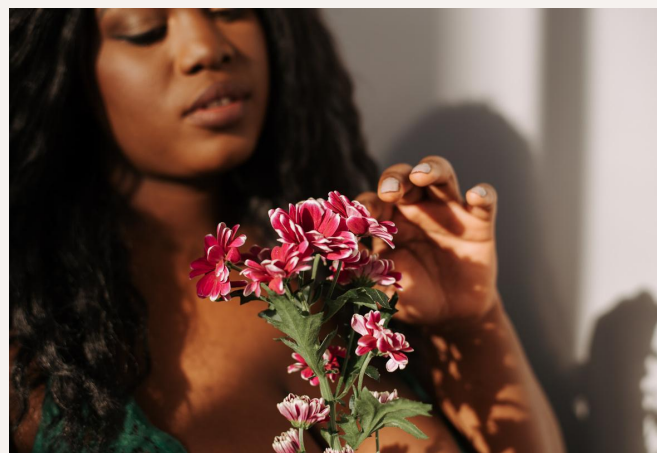


использование иронии



большое количество абзацев

# Стадии развития личности



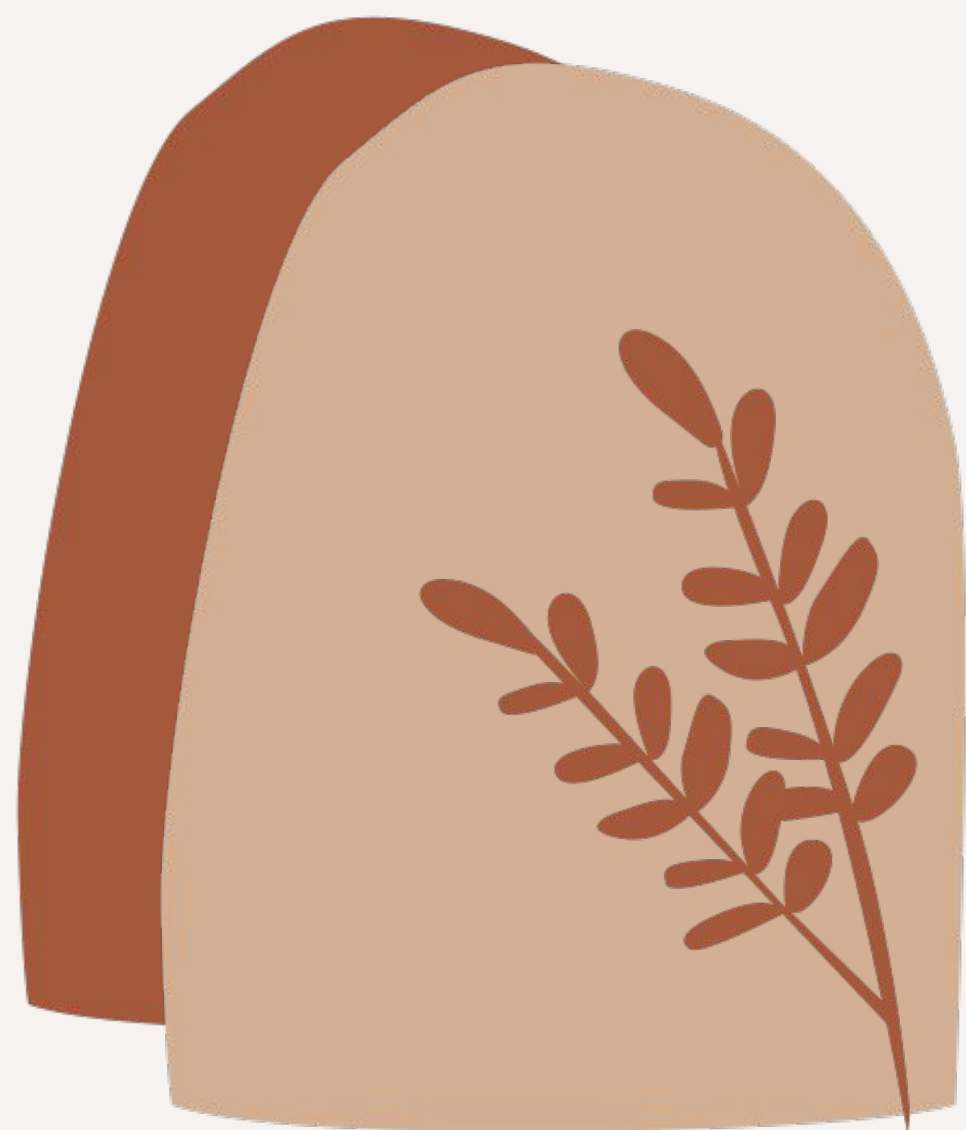
Эстетическая



Этическая



Религиозная



# Проблема 1

**Этическое всегда имеет значение**

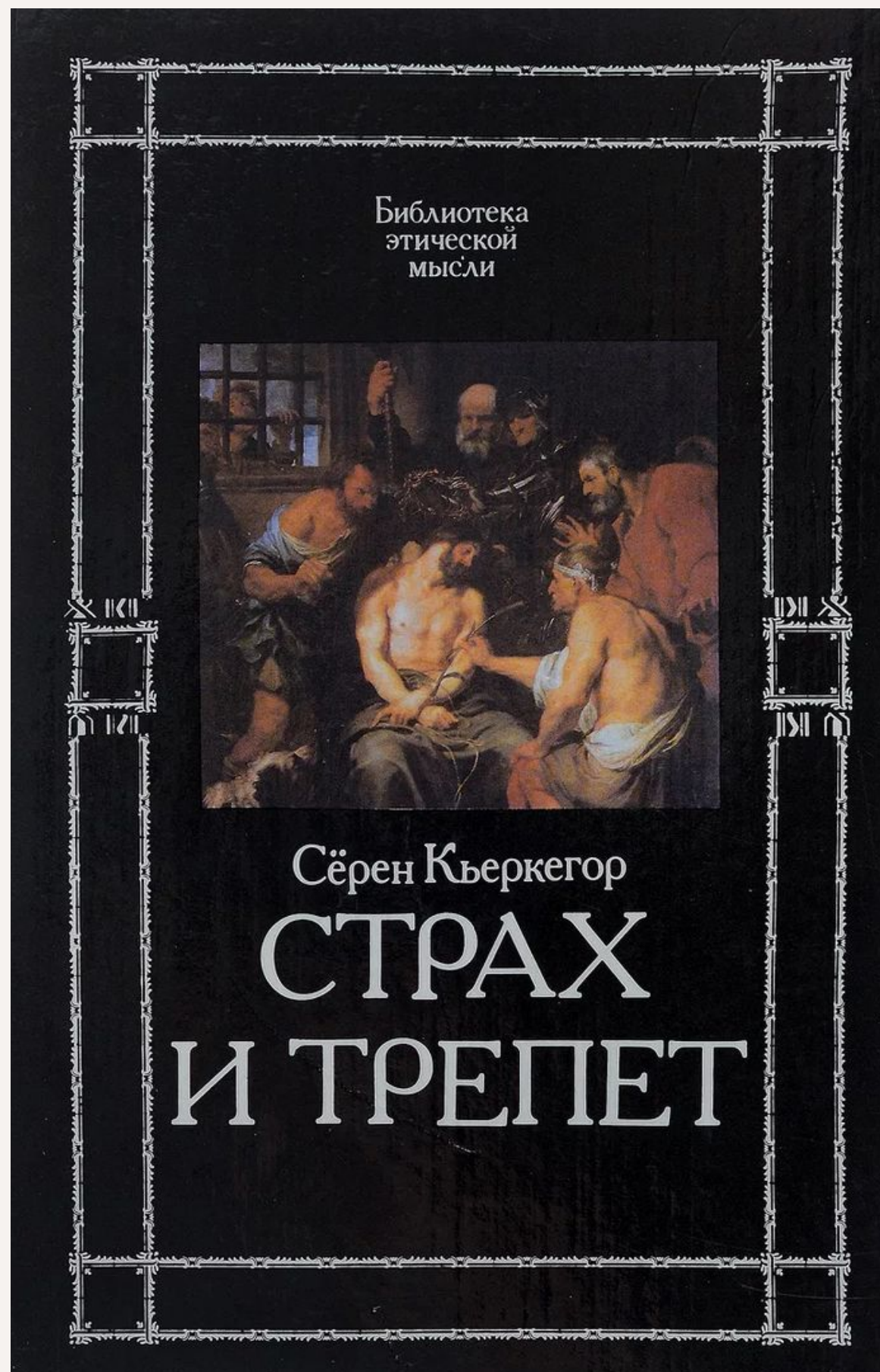
**Раскрывает смысл единого и общего,  
вследствие чего, называет веру парадоксом**



# Проблема 2

**Приводит примеры этического и  
долга перед Богом**

**Этический долг возможно тоже долг перед Богом**



# Сёрен Кьеркегор один из самых значительных мыслителей последних двух столетий.

В произведении "Страх и трепет" он вновь и вновь обращается к библейской истории, жертвоприношению Авраама.

Следует отметить, что известная поэма Иосифа Бродского "Исаак и Авраам" была создана автором под непосредственным впечатлением от чтения книги Кьеркегора "Страх и трепет", в чём Бродский признавался сам.