

Изобразительное искусство в блокадном Ленинграде.

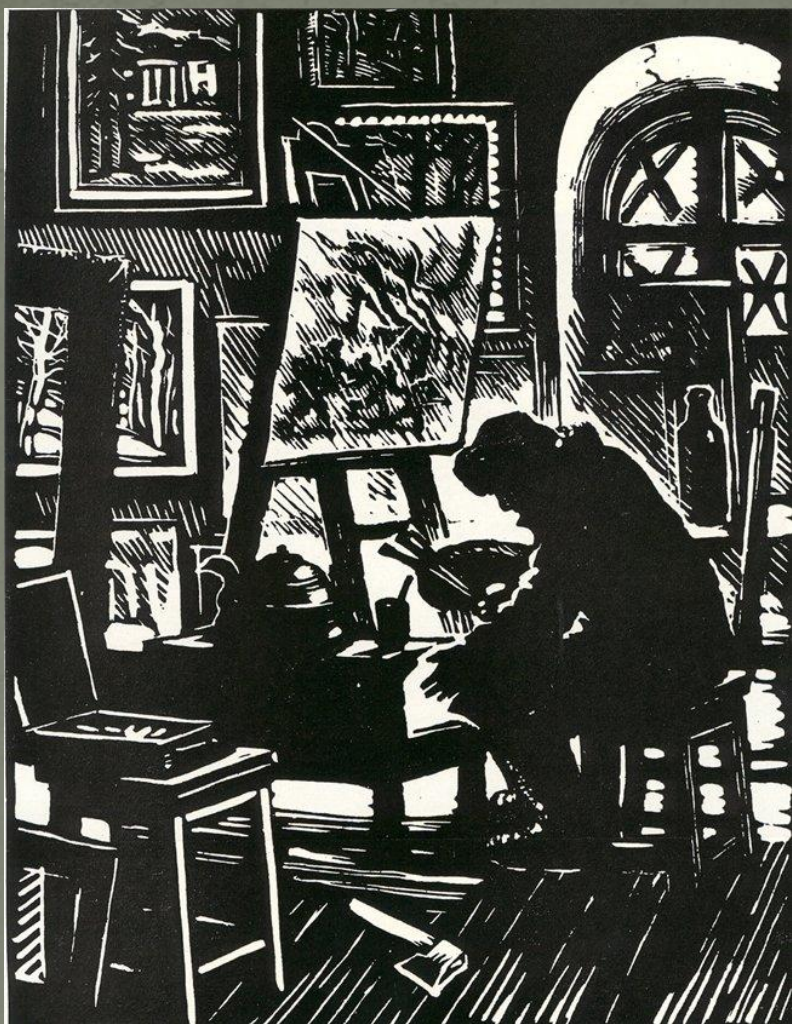


Выполнила: Ефремова Анна
СПбГЦДТТ 2019 год.



А.Анушина. « Ленинград в июле 1941 года»

- С первых дней войны враг рвался к Ленинграду. Спустя всего лишь несколько месяцев он стоял у стен великого города. Несмотря на стремительное продвижение фашистских полчищ, никто еще не мог предвидеть, какова будет военная судьба Ленинграда и что ждет ленинградцев.



С. Юдовин. «В мастерской художника».
Гравюра. 1944

- Художники делали все, что нужно было для защиты родного города. Более ста человек — членов Ленинградского Союза художников — сразу же ушли на фронт. Многие сражались в народном ополчении. Отстаивать свой город с оружием в руках стремились все. Те, кто не был в армии, строили оборонительные сооружения, работали на лесозаготовках, проходили военное обучение в командах противовоздушной обороны.



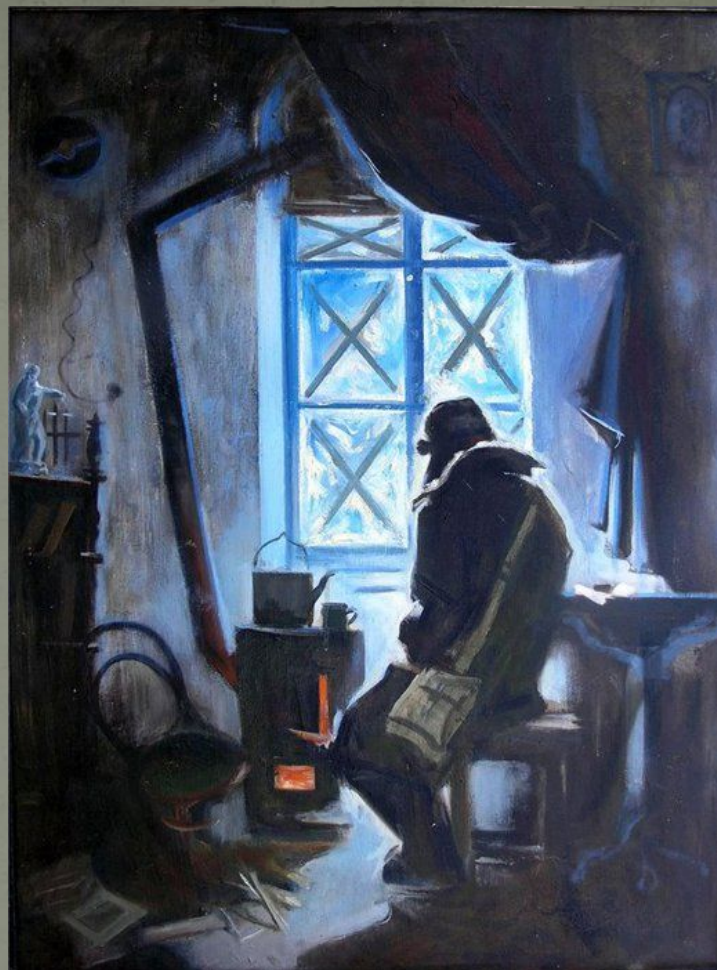
А. Пахомов. «На постах». Литография.
1942.

- Уже в конце июня 1941 года большая группа художников начала выполнять огромную работу по маскировке военных объектов — прежде всего аэродромов. Нужно было также маскировать важнейшие гражданские объекты (в частности, Смольный) и прославленные архитектурные сооружения. Необходимо было укрывать от бомб и снарядов знаменитую монументальную скульптуру. ...

- Одним из ярчайших художников блокадного времени был живописец **Тимков Н.Е.** Он начал писать пейзажи Ленинграда еще в 1941 году – красивые, правдивые, человечные. Они, как правило, камерны и интимны – и по небольшому размеру листов, и по выбранным мотивам.



- Творческого материала у художников накапливалось изо дня в день все больше и больше. И Союз художников уже в конце 1941 года решил устроить в своих залах выставку. Те, кто не жил в стенах союза, понесли и повезли на саночках свои работы на улицу Герцена.
- 2 января 1942 года в промерзшем, с разбитыми взрывной волной стеклами Выставочном зале открылась Первая выставка работ ленинградских художников в дни Великой Отечественной войны. Несмотря на то что день был очень морозный, что художники еле держались от голода на ногах, открытие выставки прошло торжественно. И главное – ее посещали! Каждый день приходило по 15–18 человек – цифра по тому времени невероятно большая.



Скрипнюк Михаил. После дежурства.

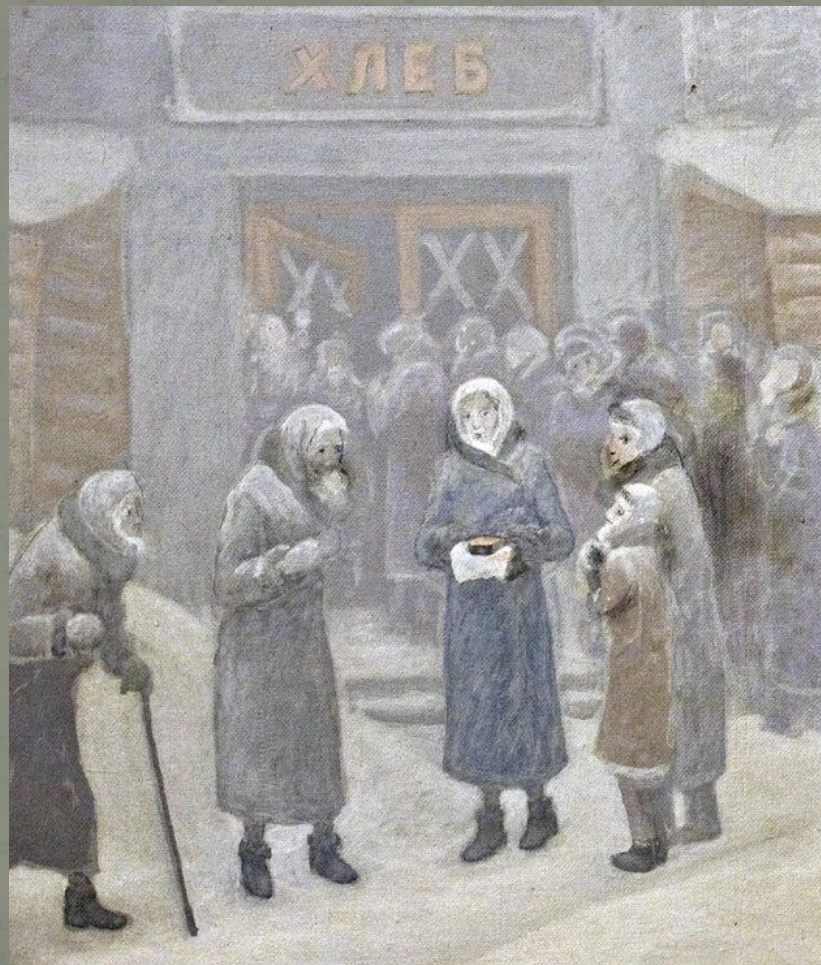
Смердов Геннадий. Солдаты 1941 года. Окруженцы.



Соколов Андрей. Дорога жизни.



Симонов Людвиг. За хлебом.



Скрипнюк Михаил. Война прошла.



СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- <http://kid-book-museum.livejournal.com/267870.htm>
↓
- <http://1941-1945.at.ua/forum/8-1055-1>
- <https://www.davno.ru/articles/leningrad.html>