

Наглядное
пособие по
литературе
5 класс

славянские боги

Баба -Яга

Древний персонаж славянской мифологии. Чаще всего обитает в дремучем лесу, который издавна вселял страх в людей, поскольку воспринимался как граница между миром мёртвых и живых. Её избушка обнесена частоколом из человеческих костей и черепов, во многих сказках Баба-Яга питается человечиной. Принадлежит сразу двум мирам: миру мёртвых и миру живых. Отсюда её почти безграничные возможности.



Баенник

Особая порода домовых, недобрый дух, злобный старикашка, облачённый в липкие листья, отвалившиеся от веников, обитает в бане. Добиваются его расположения тем, что оставляют ему кусок ржаного хлеба с солью, оставляют также в бане немного воды и кусочек мыла.



Белбог

Воплощение света,
божество добра,
удачи, счастья,
блага. Обитает
Белбог на небесах и
олицетворяет
светлый день.
Служат ему
солнечный пёс Хорс
и птица Гамаюн.



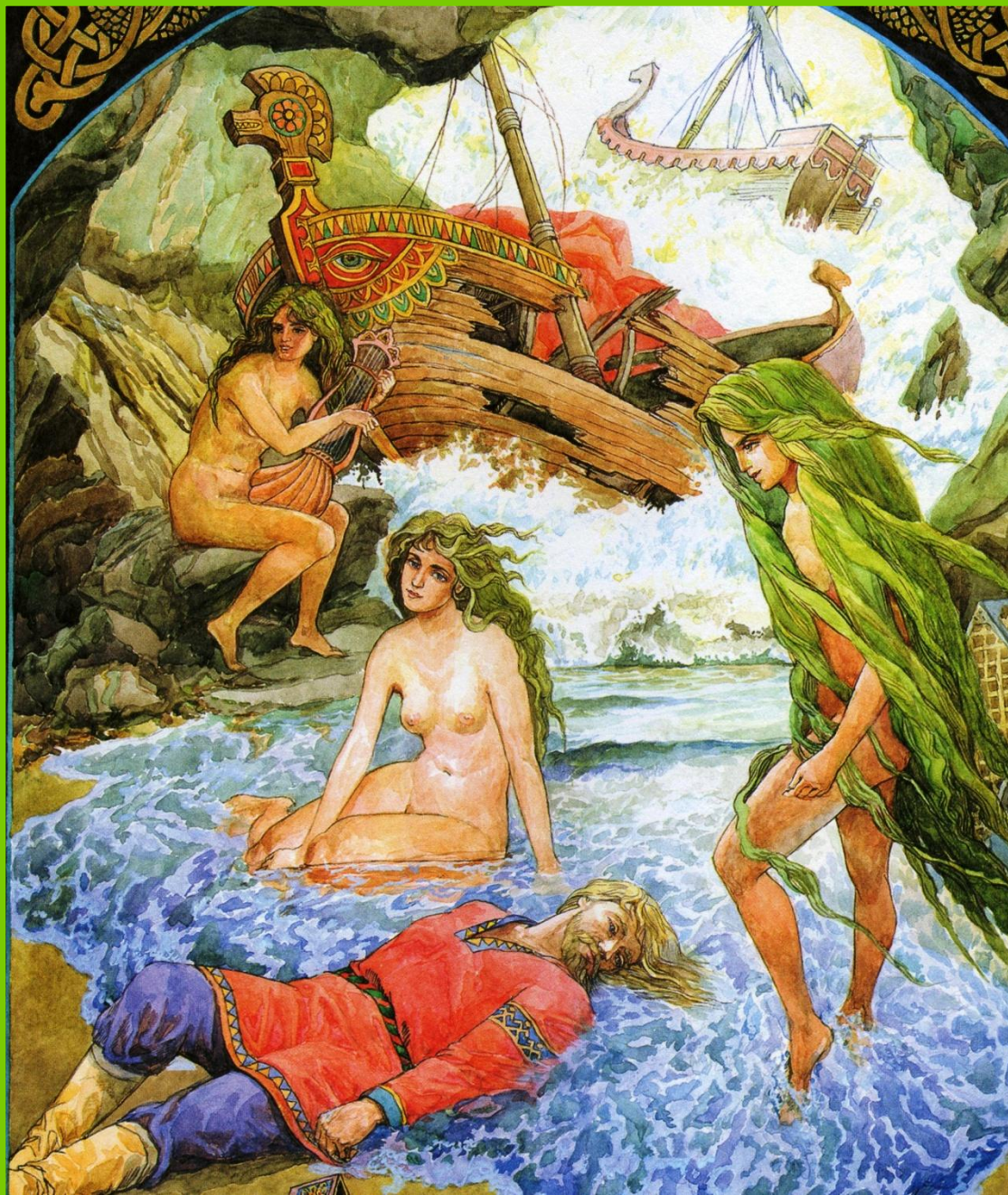
Велес

Славянский «скотий бог», олицетворение хозяйской мудрости. Это в его честь до сих пор рядятся в звериные маски и тулупы на святки и на масленицу. Изображали его в виде красивого молодого человека в шкуре мехом наружу.



Водяница

Всякая водяница некогда была девушкой, но либо сама утонула, либо загублена чьей-то злой волею. Любимая забава водяниц вредить людям: путать сети рыбаков, помогать водяному ломать плотины и рушить мосты.



Гамаюн

Птица Гамаюн –
посланница
славянских богов,
их глашатай. Она
поёт людям
божественные
гимны и
провозвещает
будущее тем, кто
согласен слушать
тайное. Гамаюн
знает всё. По
древнему поверью,
крик птицы Гамаюн
предвещает счастье.



Дажьбог

Сын Сварога, бог солнца и его олицетворение. Под покровительством Дажьбога находились все божества плодородия, лесов, скотоводства, звероловства, растений, потому что он был подателем всех благ земных. Дажьбог незримо присутствует на свадьбах, встречает жениха в день бракосочетания. По весне высылает соловушку «замыкать зиму и отмыкать лето».



Девы судьбы

Доля и Недоля – счастье и несчастье, судьба и несудьба, удача и неудача. В древности это были две сестры – небесные пряжи, которые пряли нить жизни каждого человека. Тот, кому нить прядла Доля, был счастлив, богат, талантлив. Судьба несчастных была в руках у Недоли.



Зевана

Покровительница зверей и охоты. Она юна и прекрасна; бесстрашно мчится она на своём борзом коне по лесам и гонит убегающего зверя. Богине молились ловцы и охотники, испрашивая у ней счастья в звероловстве, а в благодарность приносили часть своей добычи.



Кощей бессмертный

В старославянских памятниках слово «кощь» попадает исключительно в значении: сухой, тощий, худой телом – и, очевидно, состоит в родстве со словом «кость». Возможно, название «Кощей» воспринималось сначала как эпитет, а затем как собственное имя демона – иссушителя дождевой влаги, представителя тёмных туч, окованных стужею. До сих пор именем Кощей называют старых скряг, иссохших от скупости и дрожащих над затаёнными сокровищами.



Лель

Об этом маленьком боге страсти до сих пор напоминает слово «лелеять», то есть нежить, любить. Он сын богини красоты Лады. Изображался в виде златовласого крылатого младенца: так как любовь свободна и неуловима. Лель метал из рук искры: ведь страсть – это пламенная, жаркая любовь, он возжигал сердца людей ярким пламенем. Священной птицей его считался аист, а также жаворонки и журавли – символы весны.



Мокошь

Олицетворение Матери Сырой Земли, а также дочь Перуна. Она была посредницей между небом и землёй. Её изображали с рогом изобилия. Считалась также богиней плодородия и покровительницей дождя.



Морана

Богиня бесплодной
болезненной
дряхлости,
увядания жизни и
неизбежного
конца её – смерти.
Она жестока и
неумолима, ей
неуютны никакие
жертвы, кроме
увядших цветов,
сгнивших плодов,
опавших листьев.



Мороз

Повелитель зимних холодов. Его представляли в образе низенького старичка с длинной седой бородой. Зимой он бегает по полям и улицам и стучит: от его стука начинаются трескучие морозы и сковываются реки льдом. Его дыхание производит сильную стужу. Инеи с сосульки – его слёзы, его замёрзшие слова. Снежные облака – его волосы.



Овинник

Жил этот дух в овинах — строениях, где крестьяне в старину снопы сушили, сидел он там в самом дальнем углу днём и ночью. Глаза его горели калёными углями, как у кошки, да и сам он был похож на огромного кота — весь чёрный и лохматый, сажей вымазанный. Суждено было овиннику стеречь овин.



Перун

Грозное славянское божество, сын пра-бога Неба –Сварога. Молнии были его оружие – меч и стрелы; радуга – его лук; тучи – одежда или борода и кудри; гром – далеко звучащее слово; ветры и бури – дыхание. Как творец небесного пламени, Перун признаётся и богом земного огня, принесённого им с небес в дар смертным. Он также является богом ветров. Перун разъезжает в колеснице на крылатом коне. На зиму он умирает, а весной возрождается вновь.



Сварог

Верховный владыка Вселенной, родоначальник богов. Сварог как олицетворение неба, то озарённого солнечными лучами, то покрытого тучами и блистающего молниями, признавался отцом солнца и огня. Все остальные боги славянские – дети Сварога, оттого зовутся они Сварожичи.



Святобор

Один из верховных лесных владык, бог лесов, покровитель охоты. Лешие – его слуги. Ростом он выше самой высокой сосны, носит зелёный плащ из хвои да зелёную шапку. Он – олицетворение живой природы, её защитник. Жена Святобора – Зевана.



Стрибог

Бог – повелитель ветров. Седой крылатый старец-исполин, дует в рог золочёный, а над головой его парит орёл. Живёт на Свистун-горе.



Хорс

Божество света,
родственное Дажьбогу.
Если Дажьбог –
воплощение света
солнечного, то Хорс –
владыка света белого,
солнечного или лунного,
независимого от
источника,
противостоящего хаосу,
тьме, небытию. Хорс –
небесное око:
всезнающее, всевидящее,
всеблагое.



Чернобог

Ужасное божество древних славян, олицетворение всех злоключений и бед. Это воплощение земного мрака, вечной вселенской тьмы. Его изображали закованным в крепкую броню, да и сам истукан был железный, с лицом, исполненным ярости. Ему приносили кровавые жертвы, наслаждением для него было кровопролитие. Людям он внушал только страх.



Ярило

Обаятельное славянское божество. Весёлый, разгульный бог страсти, удали представлялся народному воображению молодцем красоты неописанной; в белых одеждах сидит он на своём белом коне, на русых кудрях веночек цветочный, ноги босые. Он - представитель силы могучей, удали богатырской, веселья молодецкого.

