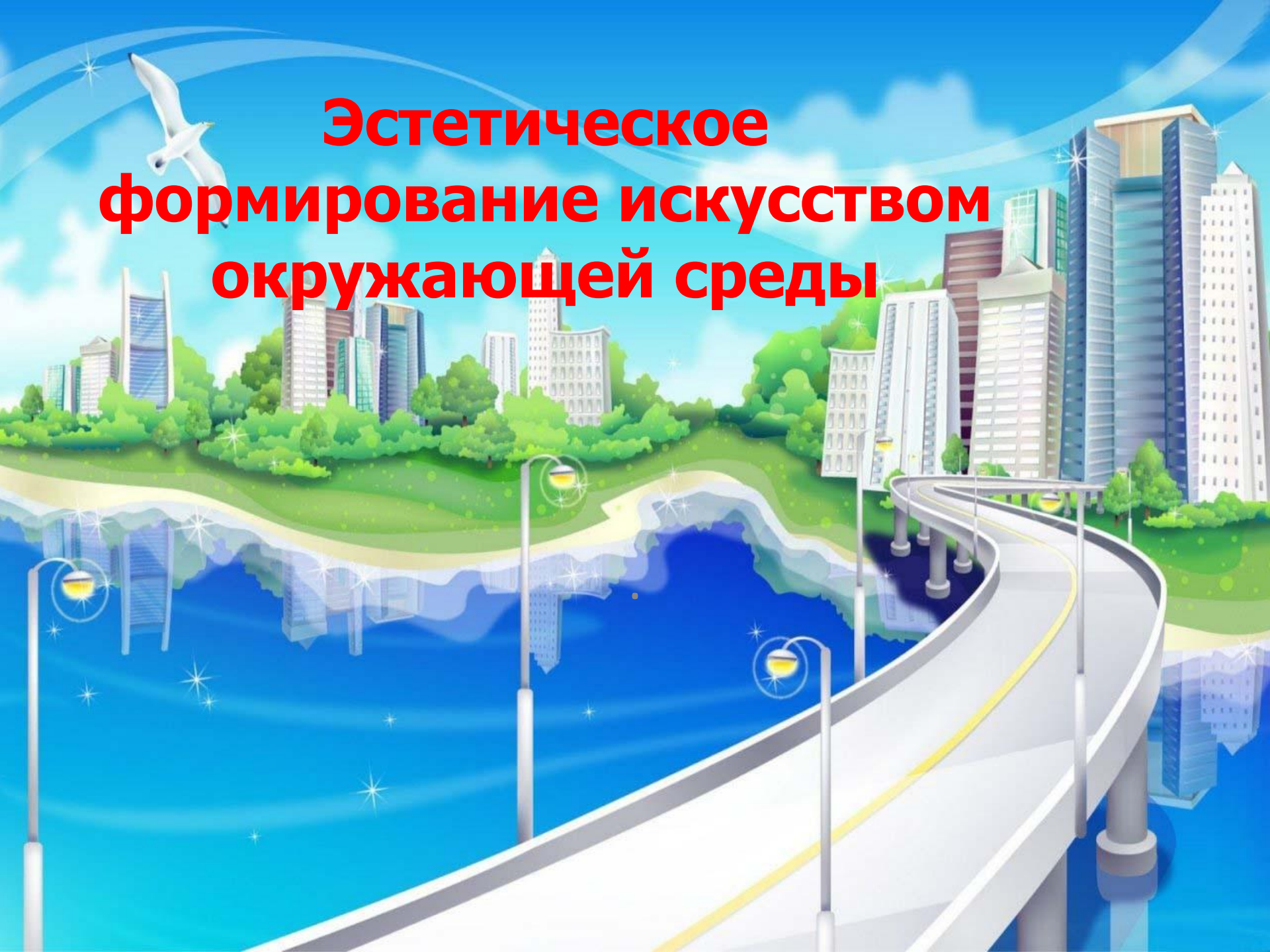


**Эстетическое
формирование искусством
окружающей среды**



- Трудно представить современную жизнь без больших и малых городов с многоэтажными зданиями, широкими проспектами, площадями и парками, памятниками и фонтанами, с потоками машин, витринами магазинов, рекламными щитами, плакатами и афишами...
- И весь этот шумный, беспокойный, пёстрый, многозвучный мир – **дело рук множеств людей.**







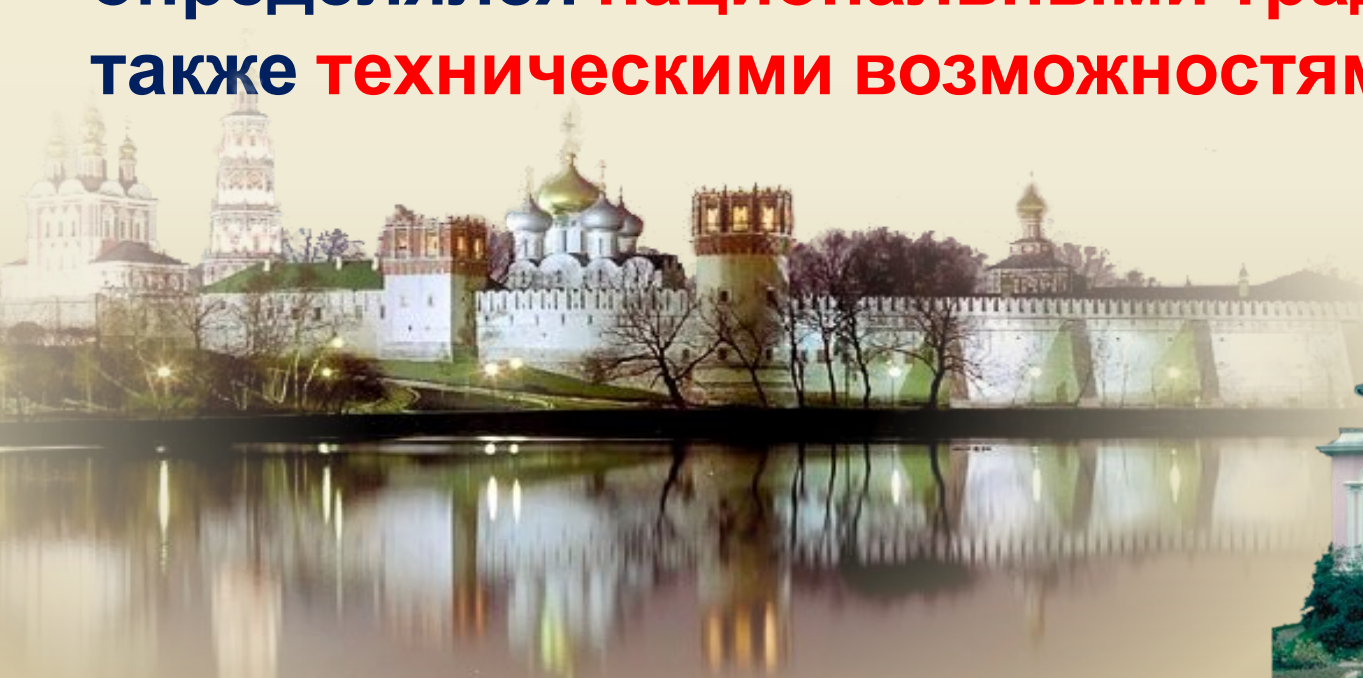








- Человек во все времена, создавая окружающий мир, стремился сделать его максимально **удобным и красивым.**
- При этом он руководствовался присущими его времени **представлениями о красоте и пользе.**
- Выбор форм, материалов, цвета во многом определялся **национальными традициями, а также техническими возможностями эпохи.**







- Однако культура современного мира в основном интернациональна, в ней всё меньше и меньше остаётся места традиционным вкусам и представлениям.
- Но, несмотря на это, каждый народ имеет своё неповторимое искусство.





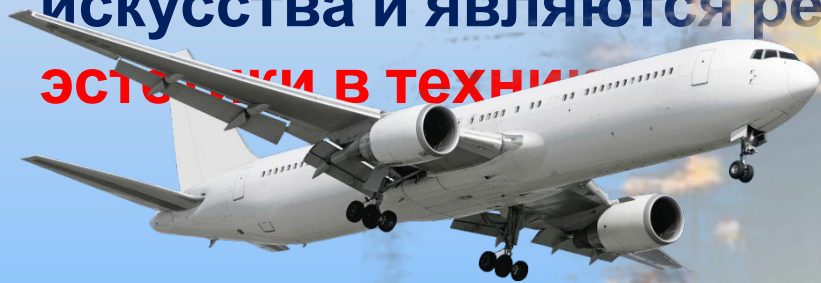




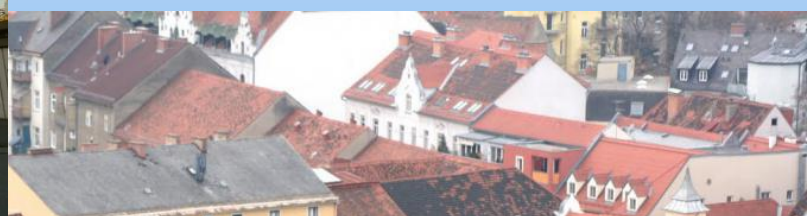


- Сегодняшний предметный мир создаётся средствами индустриальных технологий, которые учитывают не только меру (законы) красоты, но и моду, функциональность.
- Эти технологии открывают область промышленного искусства и являются результатом **проникновения**

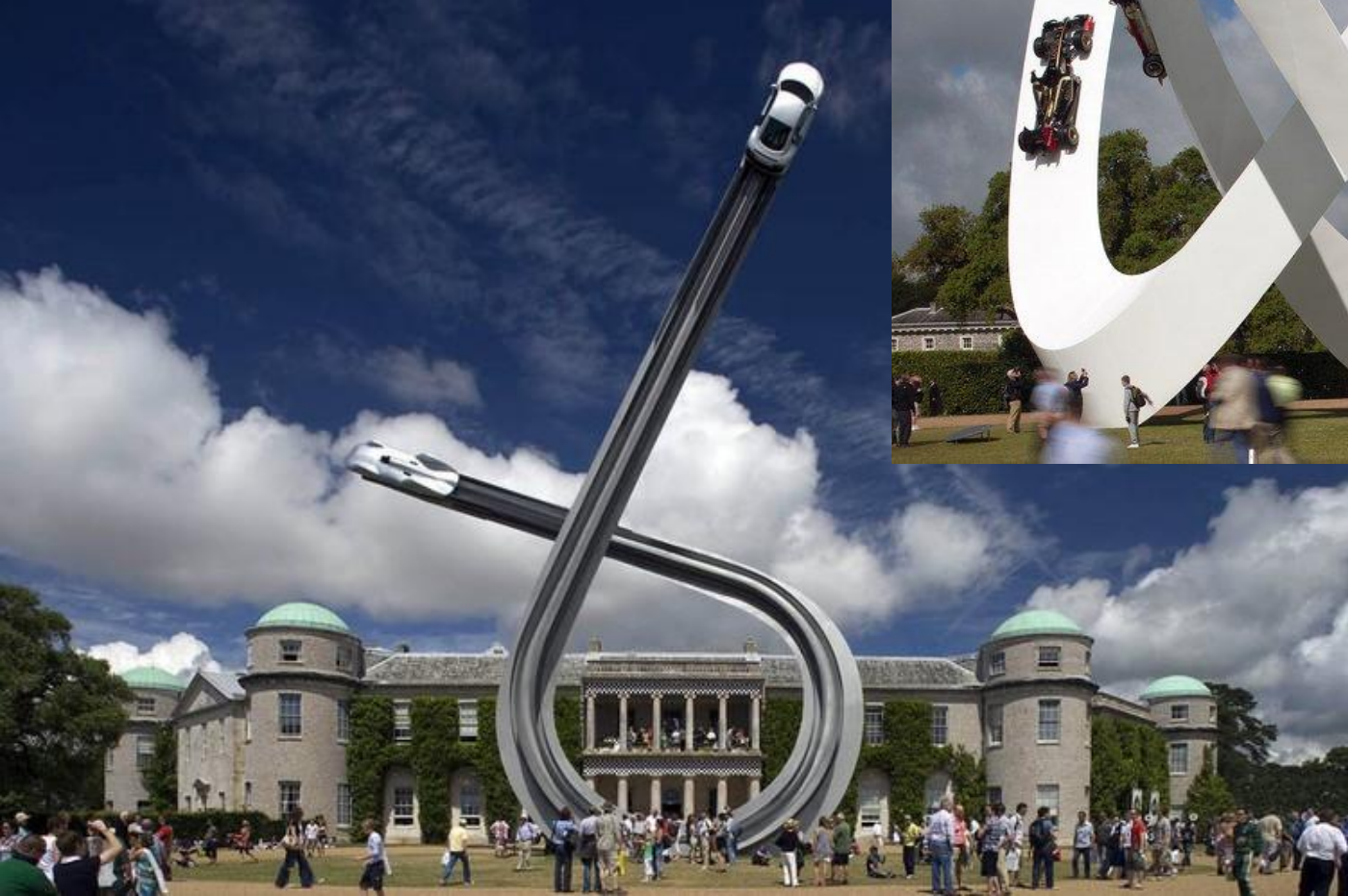
эстетики в технике











- Деятельность архитекторов, художников, дизайнеров, оформителей, декораторов, модельеров, стилистов, рекламных менеджеров и др., делает продукт промышленного производства не только целесообразным и конструктивно осмысленным, но и **художественно – значимым**, формирующим эстетическую среду жизни

дополняет







Монументальная скульптура





PETRO PRIMO
CATHARINA SECUNDA
MDCCCLXXXIII

Садово – парковое ИСКУССТВО





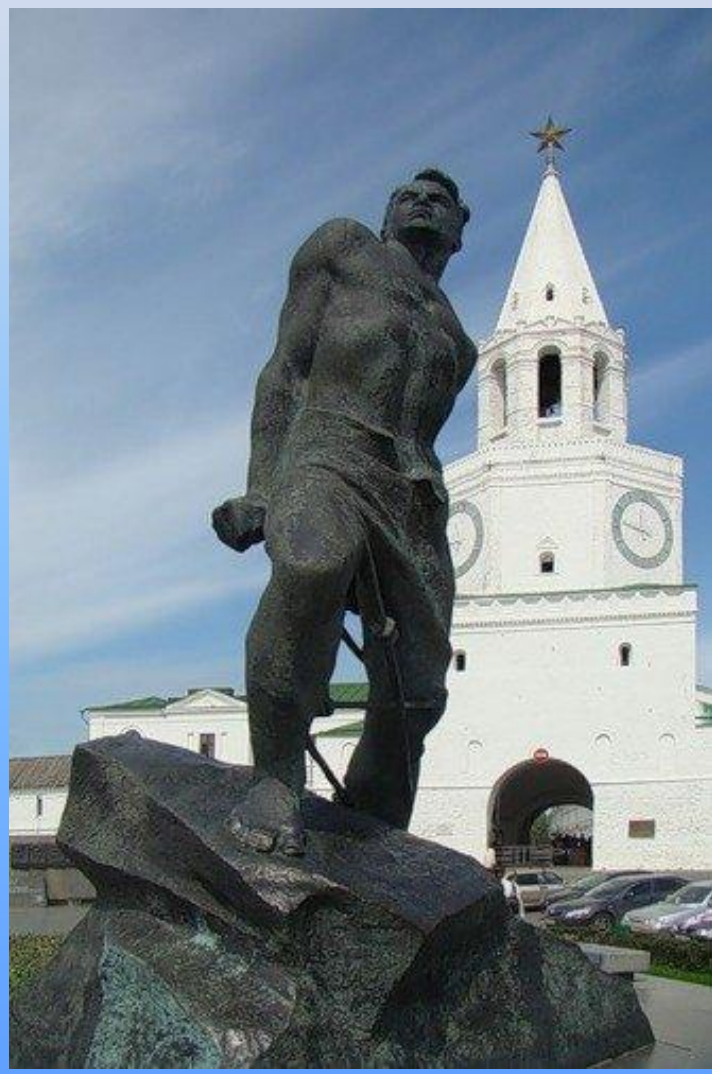








Скульптура на улицах Казани



Скульптор Асия Миннулина







Художественно – творческие

задания:

- Изучите облик вашего города. Какие особенности говорят о традициях в его облике, а какие о новаторстве? Разработайте реферат на тему: «Традиции и современность в облике моего города»
- Исследуйте историческую трансформацию (изменение) одного из предметов быта или орудия труда (чайник, утюг, пила, швейная машина и др.).



- Подготовить реферат, презентацию на одну из тем: «Искусство рекламы», «Современный дизайн интерьера», « Современная городская архитектура».

- **Нарисуй творческую композицию:**
- Проект оформления детской площадки;
- Проект оформления садового участка, парка, сквера;
- Придумай конструкцию фонтана, беседки;
- Разработай эскизные варианты домашнего предмета (часы, мебель, посуда, игрушка и др.);
- Придумай конструкцию для уличных часов, фонарей;
- Создай эскизы оформления металлических ограждений, ворот.



