

■ ТЕМА «Память»

План:

- I. Понятие памяти. Физиологическая основа памяти.
- II. Основные виды памяти.
- III. Процессы памяти: запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение
- <https://www.youtube.com/watch?v=OyXuCKPW0cU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=Q7XKdrIh5B0>



Память

это форма психического отражения, заключающаяся в закреплении, сохранении и последующем воспроизведении прошлого опыта.



- ***Подходы к исследованию памяти.***

- ***1. Физиологический подход***
- ***A) реверберационная теория памяти***
- - механизмы памяти представляют собой самовозобновляющиеся биотоки в нервной клетке.
- Нервная клетка — является генератором импульсов тока.



В соответствии с действующим раздражителем возникает импульс в соответствующей группе клеток.

По окончании действия раздражителя биотоки не исчезают, а ослабляются и продолжают оббегать нервную клетку.

Эти замкнутые круги по которым бегают остаточный ток говорят, что действие раздражителя не исчезает.

Оно концентрируется в различных частях мозга и вступает в различные комбинации с другими нейронами.

Этот ток не исчезает никуда и является вечным для нервной клетки.

Остатки памяти можно найти в нуклеиновых кислотах (РНК, ДНК).

- Б) Условно-рефлекторная

- Условный рефлекс является актом связи между **новым и сложившимся материалом.**
-

- Данная теория служит физиологической основой акта запоминания.
- Подкреплением служит достижение непосредственной цели или стимул, мотивирующий действие процесса запоминания.
- Т.е. подкрепление определяет собой совпадение физиологического и психического плана анализа процесса запоминания.



2. Биохимическая теория памяти

- 1 стадия - протекают обратимые реакции;
 - являются основой кратковременной связи;
 - протекают биохимические реакции с образованием белкового вещества - протеина.
-
- 2 стадия - протекают необратимые реакции;
 - являются основой долговременной связи.

■ 3) *Психологический подход*

- связан с положениями ряда теорий относительно психических механизмов запоминания.

■ *Ассоциативное направление.*

- В основе памяти лежат ассоциации (ассоциация — связь между двумя психическими явлениями, при которой актуализация одного из них влечет за собой появление другого).

Ассоциации: по сходству, по смежности, по контрасту.

- *Ошибки:*- достаточно внешних условий, чтобы возникли связи, необходимые для запоминания;
- все возникающие ассоциации не были детерминированы.



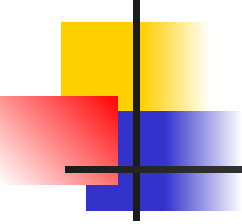
Гештальт теория

- понятие «гештальт», обозначающее целостную структуру, организацию, не сводимую к сумме составляющих его частей.
- В качестве основы запоминания берется принцип организации материала, который должен быть представлен в мозгу человека в виде целостной структуры.
- Ошибка:- отрицали роль сознания человека;
- - отрицали роль деятельности, в которой осуществляется формирование процесса запоминания.



■ Деятельностный подход

- Процессы и механизмы памяти обусловлены содержанием и организацией осуществляемой человеком **деятельности**.
- Н-р: уделив должное внимание созданию оптимальных условий для учебной деятельности, мы способствуем развитию памяти детей.
- Все психические процессы представляют собой работу нервной системы и особенно больших полушарий головного мозга.
- Существующее ранее представление: нервная клетка является носителем 1 образа. В настоящее время считается не верным.

- 
-
- В настоящее время: у каждой нервной клетки имеется дубликат, который при угасании первой несет в себе информацию.
 - Считается, что носителем информации является ни 1 клетка, а сложное сочетание нейронов, разбросанных по всей коре головного мозга.
 - Т.О.
 - **Физиологической основой** памяти является образование временных нервных связей в коре головного мозга.

2. Основные виды памяти.

- 1. *По характеру психической активности, преобладающей в деятельности или что запоминает человек.*

- - *Двигательную (или моторную) память.* Она позволяет запоминать умения, навыки, различные движения и действия.
- - *Эмоциональную память.* Она помогает помнить чувства, эмоции, переживания, которые мы испытывали в тех или иных ситуациях.
- - *Смысловую или словесно-логическую память.* Она выражается в запоминании, сохранении и воспроизведении мыслей, понятий, размышлений, словесных формулировок. Главная роль принадлежит второй сигнальной системе.

- - *Образная память.* Этот вид памяти связан с нашими органами чувств.

В соответствии с нашими органами чувств различают 5 видов образной памяти:

- слуховую, зрительную, обонятельную, вкусовую, тактильную.

- ***2. По характеру целей деятельности или как человек запоминает, выделяют:***

- *Произвольную память, которая предполагает наличие специальной цели, запомнить, которую ставит человек и применяет для этого соответствующие приемы, производит волевые усилия*

- *Непроизвольную память*, которая не предполагает специальной цели запомнить или припомнить тот или иной материал, случай, явление, они запоминаются ~~без применения специальных приемов, без волевых усилий.~~

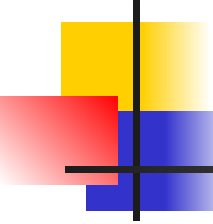
- ***3. По продолжительности закрепления и сохранения материалов.***

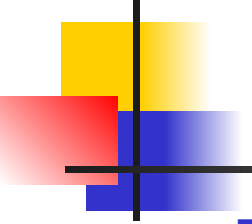
- *Кратковременная память* имеет относительно небольшую длительность — несколько секунд или минут.
- *Долговременная память* обеспечивает продолжительное сохранение материала.
- *Оперативная память* - это запоминание каких-то сведений на время, необходимое для выполнения операции, отдельного акта деятельности.



■ 3. Процессы памяти: запоминание, сохранение, забывание, воспроизведение.

- *Запоминание* — это процесс памяти, обеспечивающий сохранение в памяти материала как важнейшее условие его последующего воспроизведения.
- *По наличию целей:* произвольное и непроизвольное
- *По признаку характера связей:* механическое и логическое
- *По признаку времени:* долговременное и кратковременное.

- 
- *Произвольное запоминание* - определяет особую и сложную умственную деятельность, подчиненную задаче припомнить, запомнить и включает специальные приемы необходимые для выполнения поставленной цели.
 - *Непроизвольное запоминание* – происходит тогда, когда человек в процессе деятельности запоминает, те факты, события, объекты с которыми непосредственно не связана деятельность.
 - *Механическое запоминание* – основано на закреплении временных связей путем многократного повторения.

- 
- *Логическое запоминание* – установление между предметами и явлениями логических связей. Основным условием является понимание.
-

- *Долговременное запоминание* – оно формируется как внутреннее необходимое условие для протекания всего процесса запоминания. Проявляется в виде образа дежавью (уже видел).

- *Кратковременное запоминание* – запоминание на короткий промежуток времени. Имеет большое значение в определенных видах деятельности. Особенно если надо переработать материал быстро.

Воспроизведение

- характеризуется тем, что образы, закрепленные в памяти, возникают без опоры на вторичное восприятие тех или иных объектов.

Воспроизведение имеет следующие уровни:

- - *узнавание* – воспроизведение предмета в условиях повторного восприятия. Узнавание сопровождается особым эмоциональным переживанием – чувством знакомости (я уже видел, слышал);
- - *припоминание* - наиболее активное воспроизведение, требующее определенных усилий. Припомнить человеку помогают ассоциации.

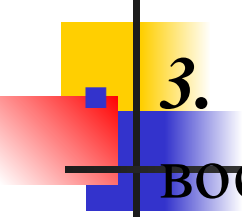
■ Ассоциации могут быть:

■ по сходству (н-р: шум волн уподобляется говору людей);

■ по контрасту (н-р: высокое и низкое);

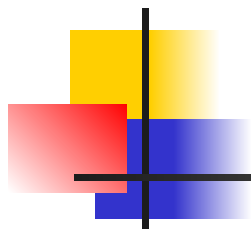
■ по смежности (н-р: запоминание последовательности действий).

■ - *собственное воспроизведение* -
воспроизведение без опоры на восприятие.
Человек говорит: «Я должен вспомнить».
Возможно произвольное и произвольное
воспроизведение:



3. *Сохранение* – это удержание в памяти воспринятого.

- **4. *Забывание*** – это исчезновение, выпадение из памяти воспринятого.
- Оно бывает полное (например, амнезия, когда человек не помнит, кто он) и частичное (например, студент выучил основные понятия, а виды памяти не помнит).
- Физиологической основой забывания является торможение или угасание нервных связей.



■ Спасибо за внимание!!!