



**Александр
Александрович Блок**

**Биография
Урок литературы в 11
классе**



«Творчество Блока – целая творческая эпоха, эпоха недавнего прошлого. Главнейший мастер-символист – Блок оказал большое влияние на современную поэзию»



Он прав – опять фонарь,
аптека,
Нева, безмолвие, гранит.
Как памятник началу века,
Там этот человек стоит



16 ноября 1880 года



**Отец – Александр
Львович Блок,
юрист, профессор
Варшавского
университета**



**Мать – Александра
Андреевна
Бекетова, дочь
учёного-ботаника**





**Детство Блок провёл в
Шахматово – имении
деда, так как родители
его разъехались**



1885 год

Начинает сочинять стихи

1889 год

Поступил в Петербургскую
Введенскую гимназию

1900 год

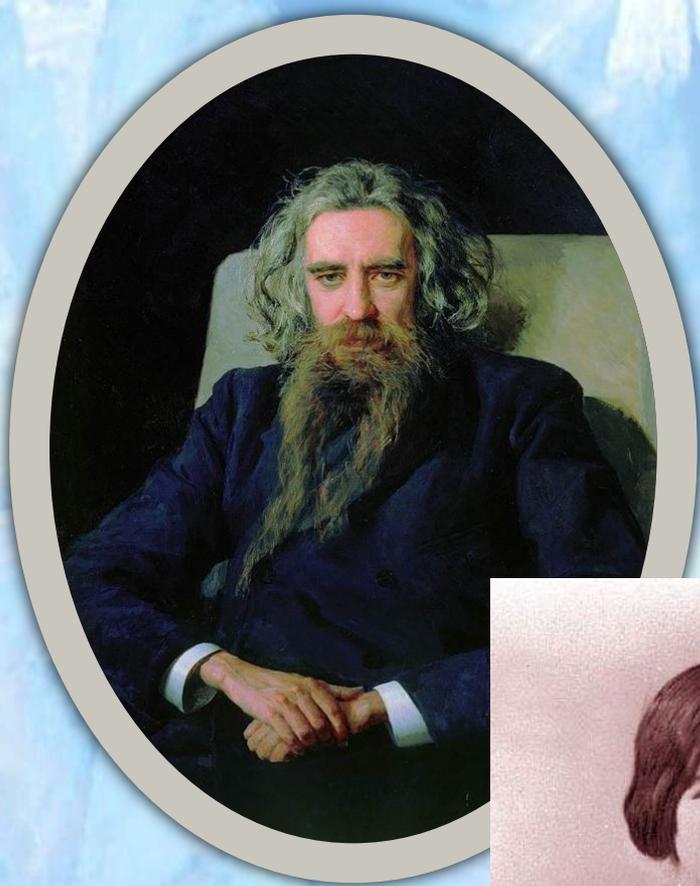
Приносит первые стихи в
журнал «Мир Божий»

1901 год

Переходит с 3 курса юридического
факультета на историко-
филологический

1902 год

Знакомство с Мережковским
и Гиппиус, переписка с А.
Белым



**29 августа
1903 года**

**Женитьба на Л. Д.
Менделеевой**

1904 год

**1 книга стихов «Стихи о
Прекрасной Даме»**



Мотив одиночества



«Одиночество не победить
сравнением мистических
переживаний, я глубоко
уверен в этом. Может быть,
одиночество преодолимо
только ритмами
действительной жизни –
страстью и трудом.
Остальное – сны».

1909 год - Рождение и смерть ребёнка, который не был ребёнком Блока

Когда под заступом холодным
Скрипел песок и яркий снег,
Во мне, печальном и свободном,
Еще смирялся человек.

Пусть эта смерть была понятна -
В душе, под песни панихид,
Уж проступали злые пятна
Незабываемых обид.

Уже с угрозой сжималась
Доселе добрая рука.
Уж подымалась и металась
В душе отравленной тоска...

Я подавлю глухую злобу,
Тоску забвению предам.
Святому маленькому гробу
Молиться буду по ночам.

Но - быть коленопреклонным,
Тебя благодарить, скорбя? -
Нет. Над младенцем, над блаженным.



Любовь Блок (в гамаке) в усадьбе Боблово

1911 год

Вышла 5 книга стихов
«Ночные часы»

1915 год

Блок принимает участие в работе
МТ по постановке его драмы «Роза
и крест»

7 августа 1921
года

Блок скончался

«Трагический тенор

«Первый поэт земли
русской»

«Сплошная совесть

«Это целая эпоха»

«Никогда: ни раньше,
ни потом – я не видел,
чтобы от какого-то
человека так
явственно, ощутимо и

